

A decorative border with floral motifs in the corners and stylized scrollwork along the edges, framing the central text.

الأمير أبو عبد الله محمد الملقب بالملك المنصور

الدكتور محمد بن الهادي أبو الأجنان

دار العربية للكتاب

الدكتور محمد بن الهادي أبو الأجنان

الأمل أبو عبد الله محمد المِقْرِيّ لِإِنَّمَسِي

الهداية العربية للكاتب

ر.د.م.ك. : x - 000 - 10 - 9973

© جميع الحقوق محفوظة
لدار العربية للكتاب

1988

الأمير أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أبي
الفضل بن أبي بكر بن أبي بكر بن أبي بكر

الإهداء

إلى التي جاهدت في سبيل تربيّتي . . .
وشملتني بفيض العطف وحنان الأمومة . . .
وغرست في قلبي بذرة الإيمان . . .
وشجعتني على الاغتراف من منابع المعرفة الإسلامية . . .
المرحومة والدتي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المَقَدِّمَةُ

الحمد لله الذي هدى إلى صراطه المستقيم، وشرف العلم وأهله، وأعلى مناره وعظم فضله، وحمل العلماء أمانة تبليغه، ووكّلهم بحفظ شريعته، والتفقه في دينه.

والصلاة والسلام على رسوله المصطفى خاتم الدعوة الإلهية والمبين لأحكام الشريعة الخالدة إلى يوم الدين، لثلا يكون للناس حجة بعده، وهو المفضل على جميع الخلق، المكرم بخصائص التمجيد والتعظيم، المؤيد بالوحي السماوي، والمعجزات الباهرة والنصر المبين.

وبعد فقد كان لأعلام الفقه الإسلامي جهود عظيمة في خدمة الدين الحنيف وتوضيح أحكام الشريعة السمحة مما يبعث فينا الافتخار والاعتزاز بهم، ويحدو بنا إلى اقتفاء أثرهم، ونفض الغبار عن صفحات المجد التي رسموها في تاريخ حضارتنا المشرف تيسيراً للمعرفة الدينية، وتسهيلاً للاقتباس من معينها الصافي، وكنوزها الثرية.

ومن أشهر الأعلام الذين أنجبهم المغرب الإسلامي في عهد صراع سياسي مبدد لصفاء الأمن والاستقرار الفقيه أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد المقرئ ت 759 الذي زود مكتبة المعارف الإسلامية بمصنفات هامة في فنون مختلفة، وضرب في المجال الفقهي بسهم وافر، وسما بالفروع إلى مستوى التعقيد والربط بالمقاصد الشرعية السامية، وكانت له مواقف اجتهادية ظهر فيها ميله إلى الترجيح والاحتجاج وإبداء الرأي المدعم ومخالفة غيره من الفقهاء أحياناً، كما كانت له

مواقف تجديد وإصلاح تهدف إلى الذبّ عن الدين وتغيير المنكرات. وكان له أثر في تيار الثقافة الإسلامية بالمغرب والأندلس ولكنه لم ينل من عناية الدارسين والباحثين ما نال حفيده المؤرخ أبو العباس أحمد صاحب «نفح الطيب» ت 1041 فلم تُنشر عنه - فيما أعلم - دراسة ضافية تتعرض لأطوار حياته وشخصيته العلمية، وآرائه وفتاويه، وتفاعله مع أحداث عصره واتجاهه الفكري.

وهذا ما حدا بي إلى تخصيصه بهذه الدراسة، ومحاولة إبراز بعض جوانب نبوغه، على ضوء ما توفر من الوثائق ومن مصنفاته وفتاويه، التي أمدتنا بمعطيات وإفادات تعين على رسم ملامح شخصيته، وتعرف بمدى إسهامه في الحياة الفكرية بالمغرب والأندلس، وخدمته للمذهب المالكي وتغذيته لاتجاه صوفي معروف في عصره، وتزويده للمكتبة الإسلامية ببعض المؤلفات في فنون مختلفة، وتولييه لخطّة القضاء ولبعض الوظائف السلطانية.

وقد اعتمدت في ترجمته سيرته الذاتية، وبعض مؤلفاته في المقام الأول. ثم اعتمدت ما كتب عنه، وإن كان مكرراً - في جملة - لدى أغلب المؤرخين له مؤثراً أقوال معاصريه - مثل ابن الخطيب وابن خلدون - مستفيداً مما أورده أحمد المقرئ في «الأزهار» و«نفح الطيب». وقد جمعت ما توصلت إليه مما قيل عنه وما كتب في شأنه وقدمته في بداية ترجمته مرتباً بترتيب حروف المعجم. ومن المؤسف أن كتباً خصت المقرئ بالترجمة مثل «النور البدرى» لابن مرزوق دخلت في عداد المخطوطات المفقودة.

كما اعتمدت في الحديث عن عصره وبيئته وما ظهر فيهما من أحداث سياسية ونشاط ثقافي على أهم الكتب التاريخية التي تناولت ذلك مثل «التعريف» و«العبر» لابن خلدون و«الإحاطة» و«اللمحة البدرية» و«رقم الحلل» لابن الخطيب و«تاريخ الدولتين» للزركشي و«المؤنس» لابن أبي دينار و«الاستقصاء» للناصري السلاوي....

وكان جمع آراء المقرئ وفتاويه الشرعية من بعض كتبه - كالقواعد والحقائق والرقائق - ومن كتب النوازل وخاصة «المعيار» للونشريسي الذي

اختص ببعض الآراء التي غفلت عنها كتب التراجم، وإن كانت هذه الأخيرة تداولت بعض آرائه تداولاً سبب شهرتها لدى الدارسين.

ولم أهمل ما كتبه عنه معاصرون مثل الباحث الأستاذ عبد القادر زمامة المغربي، والأستاذ محمد بن عبد الكريم الجزائري، فاستفدت من الخطوات التي قطعت في رسم معالم شخصية المقرئ وأبدت الرأي في بعض الجوانب. وقد يسر لي الله تعالى اكتشاف ثلاث وثائق تتعلق بترجمنا فاستغللت إفاداتها الجديدة وجعلت نصوصها ملاحق. وهذه الوثائق من رصيد مكتبة الأسكوريال بأسبانيا.

وعند التخطيط لهذا البحث جعلته مشتملاً على خمسة أبواب يحتوي كل منها مباحث، وتليها خاتمة تلخص البحث وتقدم أهم نتائجه. وهذه تراجم الأبواب ومباحثها:

الباب الأول: المقرئ وأسرته.

مصادر ترجمة المقرئ - اسمه ونسبه - أسرته - مولده.

الباب الثاني: عصر المقرئ وبيئته.

الحياة السياسية والاجتماعية - الحركة العلمية ونشاط العلماء.

الباب الثالث: أطوار حياة المقرئ.

الطور الأول: نشأته بتلمسان وشيوخه بها.

الطور الثاني: رحلاته وحجه.

الطور الثالث: استقراره بفاس ووظائفه. وفاته.

الباب الرابع: شخصية المقرئ العلمية.

التدريس والتلاميذ - التأليف والشعر - الصفات وشهادات العلماء.

الباب الخامس: آراء المقرئ وفتاويه.

طرق التلقي والتدريس - الاجتهاد والتقليد والتعصب المذهبي - ملكة

الاجتهاد وآلاته - عمل أهل قرطبة - الانحراف السياسي - بعض الأعراف

والبدع - الفتاوى الفقهية للمقري .

وقد ذيلت أبواب البحث وخاتمته بملاحق ستة ثلاثة منها تتضمن نصوص الوثائق التي اكتشفناها وألحنا إليها فيما سلف، وثلاثة أخرى تتضمن نصوصاً للمقري توضح بعض آرائه وفتاويه رأينا أن الأجدى تقديمها كاملة إلى القارئ، بعد أن أشرنا خلال الباب الخامس إلى فحواها في السياق المناسب. وأوردنا بعد ذلك ثبت المصادر والمراجع المعتمدة، ثم الفهارس المختلفة لتكون مفاتيح للبحث تيسر الاستفادة منه .

هذا وقد استفدت من رحلة علمية إلى المغرب الأقصى، حيث جمعت بعض الوثائق لهذا البحث، ولتحقيق كليات المقري التي ستصدر في كتاب مستقل.

ويسعدني أن عبر عن جزيل شكري لكل من أعانني في إنجاز هذا البحث أو أرشدني إلى بعض مصادره المفيدة.

وأخيراً أرجو أن أكون بهذا الجهد المتواضع مسهماً في التعريف بعلم نعت بإمام فن القواعد، وبجهوده في خدمة الإسلام وشريعته، وتيسير تلقي أحكامه ودراسة مقاصده وأسراره، وآمل أن أحظى بملاحظات أهل الذكر لتدارك ما يمكن أن يتسم به كل عمل بشري من نقص وخلل.

والله الملهم للصواب الكفيل بادخار الأجر على ما يبتغى به وجهه من خالص الأعمال وسليم المقاصد، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

محمد أبو الأجفان التميمي القيرواني

أستاذ محاضر بجامعة الزيتونة

- تونس -

تونس فاتح محرم الحرام 1404

رموز وإشارات

أ	:	وجه لوحة مخطوط
ب	:	ظهر لوحة مخطوط
(....)	:	لحصر الأقوال والآيات والأحاديث والمصادر والمراجع الواردة بالهامش.
.../...	:	قبل الخط رقم جزء من مصدر وبعده رقم صفحة
ن، م	:	المصدر نفسه
ر	:	انظر
ت	:	توفي أو المتوفى
مخ	:	مخطوط

البَابُ الْأَوَّلُ

المَقْرِي وَأَسْرَتُهُ

مصادر ترجمة المقرّي .

اسمه ونسبه .

أسرته .

مولده .

مصادر ترجمة المقرئ

إن من أهم الوثائق المتوفرة في تاريخنا الفكري والحضاري ما صنّفه الأعلام من الفهارس والبرامج والأبحاث⁽¹⁾ التي يتحدثون فيها عن شيوخهم، وما تلقوه عنهم من الإجازات، ويصفون فيها الحياة العلمية وطُرق التدريس، ويذكرون فيها ما تلقوه من الكتب وما روه من الأحاديث والآثار وما شُرفوا به من سلاسل الأسانيد.

وكثيراً ما يهتم أحد العلماء بتصنيف برنامج عالم آخر يودعه مشيخته ويبرز مستواه العلمي، ويستوعب ما عرف من مناقبه.

وفي كلا الحالتين تكون برامج الشيوخ مصدراً ثرياً للتعريف بأصحابها وبما أحاطهم من جو علمي في عهد الطلب وفي عهد العطاء والإفادة.

وقد كان الإمام أبو عبد الله محمد المقرئ من الذين دوّنوا فهارس شيوخهم ضمن كتاب سماه: (نظم اللآلي في سلوك الأمالي)⁽²⁾ وقد تحدث فيه عن أصل نسبه وطلبه للعلم وشيوخه في مختلف المراكز العلمية، كما أورد

(1) ر. الكتاني: فهرس الفهارس، المقدمة الأولى: المعجم، البرنامج، الفهرسة، المشيخة، الثبت - 67/1 وما بعدها - ط. 2 بيروت.

(2) كذا سمي فهرس المقرئ في (نفح الطيب: 215/5) - وسمي (نظم اللآلي في سلوك اللآلي) في فهرس الفهارس: (682/2 - رقم 428) ولا توجد من «نظم اللآلي» نسخة فيما نعلم.

فيه كثيراً من الفوائد والطرف. ثم عمد إلى تلخيص هذا الكتاب⁽¹⁾.

وكان الشيخ ابن مرزوق الحفيد ت 842 ألف تأليفاً استوفى فيه التعريف بالمقري وسَمَّه بـ (النور البدرى في التعريف بالفقيه المقري)⁽²⁾.

كما خصَّ أبو العباس أحمد الونشريسي ت 914 أبا عبد الله المقري بتأليف مُستقل ذكره أحمد المقري، فقال: (قد وقفت له (الونشريسي) بالمغرب على مؤلف عرَّف فيه بمولاي الجدّ وذكر جملةً من أحواله، وذلك أنه طلبه بعض أهل عصره في تأليف أخبار الجد فألف فيه ما ذكر)⁽³⁾.

وألف عالمٌ فاسيٌّ مجلداً ضخماً برسم المقري (سَمَّاه بالزهر الباسم، وأطال فيه في مدحه والثناء عليه والتنويه بقدره وذكر محاسنه)⁽⁴⁾.

ولئن لم تصلنا هذه التآليف التي لها المكانة الأولى في مجال الترجمة للمقري، فإن نقولاً عنها تُتحفنا بها بعض المصادر لتجلو جوانب من شخصيته.

وبين أيدينا اليوم طائفة من المصنفات المتضمنة لترجمة المقري، أهمها في الاعتبار ما صدر عن معاصريه⁽⁵⁾ (ابن الخطيب ت 776، والنباهي (حي سنة 793)، وابن فرحون ت 799، وابن خلدون ت 808)، ويلها ما ظهر من تراجم تبرز مدى الاهتمام به من القرن التاسع إلى عصرنا الحاضر.

وأوفى هذه التراجم وأكثرها استقصاءً تلك التي حرَّرها حفيده أبو العباس أحمد المقري ت 1041، في كتابيه: «أزهار الرياض» و«نفع الطيب».

(1) فهرس الفهارس: 286/1 - رقم 93.

(2) نفع الطيب: 204/5.

(3) نفع الطيب: 207/5.

(4) يذكر المقري الحفيد أنه ملك هذا المجلد وتركه بالمغرب مع جملة كتبه (نفع الطيب: 340/5).

(5) هناك ترجمة لمعاصر له لم يصلنا إلا النقل عنها، وهي التي تضمنتها فهرسة أبي الوليد إسماعيل ابن الأحمر المؤرخ المتوفى بفاس سنة 808 أو 810.

فقد جمع الحفيدُ أغلبَ ما قيل عن جده، وأبرزَ جوانبَ نبوغه، وساق كثيراً من فوائده، وعرض مسائلَ من بعض مؤلفاته، واعتمد خاصة على ما أورده ابنُ الخطيب في «الإحاطة» وابنُ خلدون في «التعريف»، وقد كان الأول ينقل عن الترجمة الذاتية التي كتبها المقرئ نفسه، ويصف بعض المواقف التي حضرها لشيخه المقرئ، وكان الثاني صاحبَ المقرئ واحتك به عن كثب عندما ضمتها المجالسُ العلميةُ بفاس في عهد أبي عنان المريني.

وبقية المترجمين للمقرئ أغلبهم من المغاربة، وكلهم ينقل عن المصادر السالفة ويكرر ما جاء فيها بأسلوب متفاوتٍ في التلخيص والاختصار⁽¹⁾.

(1) المعروف من المصادر والمراجع التي ترجمت للمقرئ ما يلي:

- الإحاطة، لابن الخطيب: 136/2.
- أزهار الرياض، للمقرئ: 12/5.
- الأعلام، للزركلي: 266/7 ومستدركه: 226/2.
- الأعلام بمن حل مراکش وأغمات من الأعلام، للعباس بن إبراهيم: 382/4.
- أعلام الفكر الإسلامي: لابن عاشور: 78.
- برنامج المجاري، للمجاري الأندلسي: 119.
- البستان، لابن مريم: 154.
- التعريف بابن خلدون، لابن خلدون: 59.
- تعريف الخلف، للحنفاوي: 362/2.
- توشيح الديباج، للبدر القرافي: 246 - رقم 271.
- جامع القرويين، للتازي: 493/2.
- جذوة الاقتباس، لابن القاضي: 298.
- أبو هو الزياتي، لعبد الحميد حاجيات: 46.
- درة المجال: 43/2.
- الديباج لابن فرحون: 264/2.
- سلوة الأنفاس، للكتاني: 271/3.
- شجرة النور، لمخلوف: 232.
- شذرات الذهب، لابن العماد: 193/6.
- طبقات المالكية لمؤلف مجهول: 411 - 412 - مخطوط الخزانة العامة بالرباط د 3928.
- فهرس الفهارس، للكتاني: 682/2.
- القواعد للمقرئ (أطروحة) لابن حميد أحمد، المقدمة.

وسوف يكون أغلبُ اعتمادِي في التعريف بالمُقَرِّي على ما جاء في المصادر التي تكون أقربَ إلى عهد المقري، مع الاهتمام بما قد ينفرد به غيرها وما يدعو إلى الملاحظة في المراجع الحديثة.

- = - قواعد المقري (أطروحة) للدردابي محمد، المقدمة.
- كفاية المحتاج، للتنبكتي: 71 أ.
- المرقبة العليا، للنباهي: 169.
- معجم أعلام الجزائر، لعادل نويض: 180.
- المقري أو المقري: لعبد القادر زمامة (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ج 1 مجلد 46 ص 99).
- المقري الجد، لعبد القادر زمامة (مجلة دعوة الحق عدد 2 سنة 9 ص 96).
- المقري صاحب نفح الطيب: لمحمد عبد الغني حسن: 12 وما بعدها.
- المقري وكتابه نفح الطيب، لمحمد بن عبد الكريم: 87.
- نفح الطيب: للمقري: 203/5.
- نيل الابتهاج: للتنبكتي: 249.
- هدية العارفين: للبغدادي: 160/2.
- وللمقري ذكرٌ في بعض الكتب، منها:
- الأجوبة المرضية، للراعي: 45 أ مخطوط دار الكتب بتونس: 21165.
- الإفادات والإنشادات، للشاطبي: عند الإفادات التي تحمل الأرقام التالية:
1. 3. 31. 33. 37. 39. 47. 51. 53. 59. 63. 69. 71. 87 وعند الانشادات التي تحمل الأرقام:
8. 54. 82. 84.
- الاستقصاء، للسلاوي: 207/3.
- إيضاح المكنون للبغدادي: 409/1 - 626/2.
- بدائع السلك، لابن الأزرق: 376/1 تحقيق محمد بن عبد الكريم.
- بيوتات فاس لابن الأحمر: 64.
- تاريخ الجزائر في القديم والحديث للميلي: 378/2.
- حاشية بناني على شرح الزرقاني على خليل: 127/3.
- حول قواعد الإمام المقري، للعبادي محمد - مجلة رابطة القضاة المغربية ص: 13 - السنة الأولى، العدد الرابع، أبريل 1964.
- روضة السرين لابن الأحمر: 25.
- شرح الفاسي على الزقاقية: 193 أ. مخطوط دار الكتب تونس: 15217.
- كناسة الدكان، لابن الخطيب: عند الوثيقتين: 24 و 25.
- المعيار، للونشريسي: في مواطن منها: 80/1 - 305 - 443 - 189/5 - 194 - 268/9 - 368/10 - 126/11.
- =

-
-
- = - المنهج المنتخب، للزقاق: الملزمة: 2 - ص 2.
- مواهب الجليل للحطاب: 279/3.
- نثير الجمان لابن الأحمر: 70.
- نوازل العلمي: 165/1.
- ورقات عن الحضارة المغربية للمنوفي: 215.
- أبو الوليد بن الأحمر، لزمامة: 171.
- ومضات فكر، لابن عاشور: 442/2.

اسمه ونسبه

محمد بن محمد⁽¹⁾ بن أحمد بن أبي بكر بن يحيى بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن علي القرشي المعروف بالمقري، يكنى أبا عبد الله.

ومن المغاربة من شكك في أن يكون المقري قرشياً، فكتب بهامش نسبه من «الإحاطة» عبارة: (القرشي وهم).

وتصدى أبو العباس أحمد المقري الحفيد لإثبات النسب القرشي الذي تعز به هذه الأسرة، وكانت عناصر الإثبات التي ساقها تتمثل فيما يلي:

- نص أبي الفضل بن الإمام التلمساني ت 845⁽²⁾ المكتوب تحت عبارة التشكيك السالفة، وهو: (بل صحيح، نطقت به الألسن والمكاتبات والإجازات وأعربت عنه الخلال الكريمة، إلا أن البلدية يا سيدي أبا عبد الله والمنافسة تجعل القرشية في إمام المغرب أبي عبد الله المقري وهماً، والحمد لله).

- تصريح جماعة من العارفين بالتاريخ والأنساب بالقرشية في حقه، ومنهم ابن خلدون في تاريخه وابن الأحمر في «نثر الجمان»، وفي «شرح

(1) أسقط ابن فرحون هذا الأب، فقال: محمد بن أحمد... (الديباج: 264/2) وهو وارد لدى سائر مترجميه.

(2) أبو الفضل محمد بن إبراهيم بن الإمام علامة نظار صاحب فنون عقلية ونقلية (البستان: 220، درة الحجال: 289/2، رحلة القلصادي: 108، النيل: 305).

البردة»، وابن غازي المكناسي ت 919، وأحمد زروق البرنسي ت 899،
وأحمد الونشريسي ت 914.

- شهادة لسان الدين بن الخطيب ت 776، وقد عده أحسن شاهد
مزكى⁽¹⁾.

ونسبة المقرري إلى بلدة سكنها أجداده تسمى (مقرة) من قرى منطقة
الزاب بالمغرب كانت تُنطق بلغتين في حرف القاف: فهناك من يشدها مع
الفتح، وهناك من يسكنها، وفي كلا الحالتين تكون الميم مفتوحة، ولاحظ
الحفيد أن اللغة الأولى عُول عليها أكثر المتأخرين.

وبناءً على هذا الاختلاف في نطق اسم البلدة نجم الاختلاف في نطق
«المقرري» المنسوب إليها، وكان ابن مرزوق ممن يذهب إلى أنها بفتح الميم
وسكون القاف، ولهذا سمي كتابه في التعريف بالجد «النور البدرى في
التعريف بالفقيه المقرري»⁽²⁾.

ومن الذين ضبطوا اسمَ مترجماً بتشديد القاف المفتوحة:

- الثعالبي في كتابه «العلوم الفاخرة».

- والونشريسي في بعض فوائده.

- والشيخ زروق في «شرح الإرشاد»⁽³⁾.

ويتجه الباحث المغربي المعاصر عبد القادر زمامة إلى ترجيح لغة سكون
القاف، رغم أن الجاري على الألسنة والأقلام اليوم خلاف ذلك، بناءً على
الاعتبارات التالية:

(1) النفح: 204/5

ر. (المقرري وكتابه نفح الطيب: 105 - 106).

(2) النفح: 204/5 - 205.

(3) سلوة الأنفاس: 271/2.

ر. الغدامسي: شرح إضاءة الدجنة: 7 أ. مخ. دار الكتب الوطنية بتونس: 20080.

- تعريف ياقوت الحموي ت ٦٢٦ للمدينة بقوله: (مقرة: مدينة بالمغرب في بر البربر قريبة من قلعة بني حماد بينها وبين طبنة ثمانية فراسخ...).

- ضبط نساين معاصرين للمقري بسكون القاف، وهما ابن خلدون وابن الأحمر.

- ضبط ابن مرزوق الحفيد المتوفى سنة 842.

وعنده إن الذين شددوا القاف لم يرجعوا إلى الأصول، وأن المتأخرين منهم كانوا يجارون الواقع الموجود⁽¹⁾.

أما الباحث الجزائري المعاصر محمد بن عبد الكريم فهو يرجع لغة تشديد القاف ويسوق نصوصاً قديمة منظومة ومنثورة استعملت هذه اللغة ويتمسك بما ذهب إليه الأكثرون وفي مقدمتهم المقري الحفيد، ويقول عنه: (نحن على مذهبه سائرون وبأقواله متمسكون ما دامت نسبته في كتبه ثابتة الشكل مصونة الحرف، وأهل مكة أدرى بشعابها)⁽²⁾.

وعلى كل فإن الشائع من اللغتين إلى الآن نطق المقري بتشديد القاف.

(1) ر. المقري أو المقري، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ج 1 مجلد 46. ص 99 - 104.

وهو يفيدنا أن القاف تنطق في الجزائر والمغرب معقوفة.

(2) المقري وكتابه نفح الطيب: 106 - 114.

أسرته

ترك لنا أبو عبد الله المقرئ نصّاً هاماً يتضمن معلومات عامة عن حياة أسرته في خمس حلقات من سلسلة أجداده تبدأ الحلقة الأولى بالجد عبد الرحمن، كما يلقي ضوءاً على وضع الأسرة وحالها وإرثها المادي والأدبي، عندما كان مترجماً يترعرع بين أحضانها.

فالجد عبد الرحمن المقرئ رجل صلاح وفضل وعبادة، وكان من مريدي الشيخ الصوفي أبي مدين بن شعيب بن الحسين الأنصاري الأندلسي⁽¹⁾ الذي وفد إلى تلمسان⁽²⁾ ونزل بها أواخر القرن السادس وفي رفقة أسر استقرت

(1) أبو مدين الغوث أحد كبار المتصوفين بالمغرب. ولد سنة 515 بقرية قطنيانة من حوز إشبيلية، وانتقل إلى المغرب فلزم بجامع القرويين بعض الشيوخ وانتفع خاصة بالشيخ علي بن حرزهم. واجتمع بكثير من العلماء عندما حج واعتمر ومنهم الشيخ عبد القادر الجيلاني، ثم أقام ببجاية يدرس ويعظ إلى أن استدعاه المنصور الموحدي، فنزل بتلمسان مع جماعة من مريديه. ت 594 ودفن بالعباد من الفحوص القريبة من تلمسان.

ولأحمد بن الخطيب القسنطيني الشهير بابن قنفذ ت 809 تأليف في أبي مدين وأصحابه موسوم «بأنس الفقير وعز الحقير»، نشر بالرباط بتحقيق محمد الفاسي وأدولف فور سنة 1965. ر. ترجمته في: (أعلام المغرب العربي لابن منصور: 15/2، البستان: 108، التشوف إلى رجال التصوف: 316، سلوة الأنفاس: 364/1).

(2) تلمسان (بكرتين وسكون الميم وسين مهملة: في الأصل مدينتان متجاورتان مسورتان بينهما وبين وهران مرحلة. (ياقوت: 870/1 - 871).

وصفها العبدري في (رحلته: 10) والفلصادي في (رحلته: 95) وتحدث عنها الميلي في (تاريخ الجزائر: 351/2).

بهذه المدينة وتوارثت التربية الصوفية عنه، ومنها أسرتا ابن مرزوق والمقري⁽¹⁾.

واشتهرت ذرية عبد الرحمن المقري بالتجارة واتسعت أعمالهم في مجالها (فمهدوا طريق الصحراء بحفر الآبار وتأمين التجار، واتخذوا طبل الرحيل، وراية التقدم عند المسير).

وكانت التجارة بينهم على وجه الشركة وقد توزعوا بجهة سجلماسة وتلمسان وغيرهما من النواحي الصحراوية⁽²⁾، وتعاطوا ترويح الجلد والعاج والتبر وأنواع الطعام، يجلبون لكل مركز ما يلاحظون حاجته إليه، إلى أن (اتسعت أموالهم عن الحد، وكادت تفوق الحصر والعد) لما توطدت صلتهم بالملوك واستوثقوا منهم.

وبعد انقراض أبناء يحيى بن عبد الرحمن الخمسة لم يبق من بعدهم بأمر التثمين بل جعلوا ينفقون مما ورثوا، وأصابهم من شرر الفتن الملتهبة وجور بعض السلاطين، ما أدى إلى تناقص ثروتهم وتقهقر حالهم⁽³⁾.

وكما يرجع نسب مترجمنا إلى يحيى المذكور من جهة الأب، فإن نسبه من جهة الأم يرجع إليه أيضاً، إذ كان ابنا يحيى أبو بكر ومحمد أرومتي نسب أبي عبد الله من الجهتين⁽⁴⁾.

ووالد أمه هو عمر المقري، وخاله هو أبو عبد الله محمد بن عمر، وقد حلاه مترجمنا بقوله: (محل والدي الشيخ الصالح، ذي النفس الزكية والعقل الراجح)⁽⁵⁾.

(1) النيل: 267 - ومضات فكر لابن عاشور: 442/2.

(2) يذكر الميلي أن هذه الشركة للمقريين الذين استوطن جدهم تلمسان أول شركة صحراوية معروفة (تاريخ الجزائر: 378/2).

(3) الإحاطة: 191/2 - 194.

(4) الإحاطة: 192/2.

(5) عمل من طب لمن حب، المقدمة.

المعروفون من أجداد أبي عبد الله المقرئ

علي المقرئ
(من قرية مقرة)

أبو بكر

عبد الرحمن
(صالح فاضل من أصحاب أبي مدين شعيب)
استقر بتلمسان أواخر القرن السادس

يحيى

(له خمسة أبناء اثنان منها أرومتا أبي عبد الله)

محمد

(جد أبي عبد الله للأم)

عمر

أبو عبد الله محمد

(خال أبي عبد الله المقرئ)

علي

ألف له أبو عبد الله المقرئ
كتاب عمل من طب لمن حب

أبو بكر

أحمد

محمد

أبو عبد الله محمد

المقرئ
(صاحب الكليات الفقهية)

أخت أبي عبد الله

المقرئ

محمد بن مرزوق

ولهذه الأسرة صلة قرابة بآل ابن مرزوق: فقد كان مترجماً خالاً للشيخ محمد بن أحمد بن مرزوق الذي قال ابنه أبو عبد الله عن مترجماً: (العلامة المحقق الصالح القاضي العدل أبو عبد الله المقرئ من أخوال والدي ومن أشياخ أشياخي)⁽¹⁾.

وحدثنا صاحب «نفح الطيب» عن وجه آخر للقرابة بين الأسرتين فقال: (بنو مرزوق وهؤلاء لهم رئاسة في العلم بتلمسان توارثوها سلفاً عن خلف... ولهم على جدنا أحمد ولادة، فإن أم جدي أحمد بنت الفقيه العلامة سيدي محمد بن مرزوق المعروف بالكفيف⁽²⁾ وهو أحد شيوخ ابن غازي⁽³⁾ بالإجازة)⁽⁴⁾.

وقد كان لأبي عبد الله المقرئ اعتزاز بنسبه حداً به إلى أن ينشد: (رمل)

| | |
|---------------------------|--|
| نحن إن تسأل بناس معشر | أهل ماء فجرته الهمم |
| عرب من بيضهم أرزاقهم | ومن السمر الطوال الخيم |
| عرضت أحسابهم أرواحهم | دون نيل العرض وهي الكرم |
| أورثونا المجد حتى أننا | نرتضي الموت ولا نزدحم |
| مالنا في الناس من ذنب سوى | أننا نلوي، إذا ما اقتحموا ⁽⁵⁾ |

(1) المعيار العرب: 8/3.

(2) محمد بن محمد بن أحمد بن الخطيب بن مرزوق العجيسي التلمساني، اشتهر بالكفيف وكان عالماً إماماً. ولد سنة 824 ت 901.

(البستان: 249 - الضوء اللامع: 46/9 - النيل: 330).

(3) ابن غازي محمد بن أحمد بن محمد العثماني المكناسي شيخ الجماعة بفاس وأحد أعلام المالكية في عصره. ت 919.

(إتحاف أعلام الناس: 2/4 - الجذوة: 320/1. درة الحجال: 224/1. دوحة الناشر: 85. سلوة

الأنفاس: 73/2. النبوغ المغربي: 218/1. نيل الابتهاج: 359 هدية العارفين: 226/2).

وإجازة ابن مرزوق الكفيف لابن غازي واردة في (فهرس ابن غازي: الذيل: 174).

(4) أزهار الرياض: 342/4.

(5) الإحاطة: 213/2.

وقد أنجبت الأسرة المقرية بعد مترجمنا من العلماء أبا عثمان سعيد مفتي
تلمسان وخطيبها⁽¹⁾ (كان حياً سنة 1011) وأبا العباس أحمد المؤرخ الشهير،
مؤلف «نفح الطيب»⁽²⁾ وغيره ت 1041.

(1) البستان : 104.

(2) ترجمته في : (خلاصة الأثر للمحبي : 320/1، صفوة من انتشر للأفراfi : 72 نشر الثاني
للقادري : 157/1).

وذكره العياشي في رحلته.

وترجمه إحسان عباس في مقدمته لتحقيق نفح الطيب : 5/1 - 18. وعبد الوهاب بن منصور في

مقدمة تحقيق روضة الأس : ومحمد حجي في كتابه : الزاوية الدلائية : 108 - 113.

وألّف عنه محمد عبد الغني حسن كتابه «المقري صاحب نفح الطيب»، ومحمد بن عبد الكريم
كتاب «المقري وكتاب نفح الطيب». والحبيب الجناحاني كتابه «المقري».

مولده

ولد أبو عبد الله محمد المقرئ بتلمسان في تاريخ لم يضبطه المقرئ عندما كتب ترجمته الذاتية، ولم يحدده أحد من مترجميه القدامى. وإنما أفادنا هو نفسه أن مولده كان في عهد الأمير الزَّيَّاني موسى بن عثمان بن يغمراسن المعروف بأبي حمو الأول، وهو الذي تولى الحكم بتلمسان من سنة 707 إلى سنة 718⁽¹⁾.

ولم يكن المقرئ يجهل التاريخ المضبوط لولادته، وإنما آثر أن لا يصرح به لأنه كان ممن يرى أنه ليس من المروءة الإخبار بالسن، وهو يروي عن إمام مذهبه هذا المعنى بسند متسلسل، يقول المقرئ: (كان مولدي بتلمسان أيام أبي حمو موسى بن عثمان بن يغمراسن بن زيان، وقد وقفت على تاريخ ذلك، ولكنني رأيت الصفح عنه لأن أبا الحسن بن مؤمن سأل أبا طاهر السلفي عن سنه فقال: أقبل على شأنك، فإني سألت أبا الفتح بن زيان عن سنه فقال: أقبل على شأنك، فإني سألت علي بن محمد اللبان عن سنه

(1) أبو حمو موسى الأول ولد سنة 665 وهو رابع سلاطين بني عبد الواد من آل زيان في المغرب الأوسط، كان عضداً لأخيه السلطان أبي زيان في حربه وسلمه، وخلفه بعد وفاته سنة 707، وشغل بإصلاح تلمسان. قتل على يد ابنه أبي تاشفين بعد أن دامت مدة ملكه نحو عشرين سنة.

(بغية الرواد: 126/1. تاريخ الجزائر للميلي: 361/2. روضة النسرين: 51، أبو حمو موسى الزياني لحاجيات عبد الحميد: 69 وما بعدها).

فقال: أقبل على شأنك، فإني سألت أبا القاسم حمزة بن يوسف السهمي عن سنه، فقال: أقبل على شأنك فإني سألت أبا بكر محمد بن عدي المنقري عن سنه، فقال: أقبل على شأنك، فإني سألت أبا إسماعيل الترمذي عن سنه، فقال: أقبل على شأنك، فإني سألت بعض أصحاب الشافعي عن سنه، فقال: أقبل على شأنك، فإني سألت الشافعي عن سنه، فقال: أقبل على شأنك، فإني سألت مالك بن أنس عن سنه، فقال: أقبل على شأنك، ليس من المروءة للرجل أن يخبر بسنه⁽¹⁾.

وقبل المقرئ كان عبد الله الأوسي بن ستاري ت 647 بسبته لا يخبر بمولده ويقول: كان مالك يكره تعريف الإنسان بسنه⁽²⁾.

ويؤثر عن مالك أيضاً تعليل كراهة ذلك بقوله: (لأنه إن كان صغيراً استُحقر أو كبيراً استُهرم)⁽³⁾.

ومن كان يأنف من ذكر تاريخ ولادته أبو البركات محمد بن محمد بن إبراهيم البليقي السلمي الشهير بابن الحاج⁽⁴⁾ ت 771، وقد أنشد عندما سئل عن سنه: (كامل)

احفظ لسانك لا تبخ بثلاثة سنّ ومالٍ، إن سئلت، ومذهب
فعلى الثلاثة تبلى بثلاثة من حاسدٍ ومكفرٍ ومكذبٍ⁽⁵⁾

وهذان البيتان أنشدتهما عم أبي العباس المقرئ له عندما تذاكر معه ما

(1) نفع الطيب: 206/5 - 207.

(2) كفاية المحتاج: 90 ب.

(3) نيل الابتهاج: 255.

(4) من أهل المرية، ونزل بفاس، ويتصل نسبه بالصحابي العباس بن مرداس تولى القضاء والاقراء واستكثر في الرواية ونظم الشعر. ترجمته في (التعريف بابن خلدون: 61، جذوة الاقتباس: 292/1، الكتيبة الكامنة: 127، نفع الطيب: 471/5، النيل: 254).

(5) النيل: 253.

قاله الجُدُّ في تبرير امتناعه عن ذكرِ سنةٍ ولادته⁽¹⁾.

هذا ويقدر شيخنا المرحوم محمد الفاضل ابن عاشور أنَّ مولدَ المقرئ كان في حدود سنة 710⁽²⁾. - وأرى أنه لا يُستبعد أن يكون مولدُه بعد هذا التاريخ أي في أواخر عهد أبي حمو الأول، وذلك أنه أشار إلى صغر سنه عندما استحسن منه جواباً أستاذَه أبو إسحاق إبراهيم بن حكم⁽³⁾ ت 737، وهو وارد على تلمسان بعد سنة 720. وعندما صافح شيخه الصوفيَّ أبا عثمان سعيد بن إبراهيم الخياط⁽⁴⁾ ت 729.

(1) نفع الطيب: 207/5.

مع اختلاف يسير في رواية البيتين.

(2) أعلام الفكر الإسلامي: 80.

(3) نفع الطيب: 227/5 - وسيأتي التعريف بهذا الشيخ.

(4) نفع الطيب: 241/5. وسيأتي التعريف بالخياط.

الباب الثاني

عَصْرُ الْمُفْرَمِي وَبَيْتُهُ

- الحياة السياسية والاجتماعية .
- الحركة العلمية ونشاط العلماء .

الحياة السياسية والاجتماعية

كان للحياة السياسية والاجتماعية والفكرية أثرٌ في شخصية أبي عبد الله المقرئ، فقد استفاد من الأجواء العلمية وعاشر بعض الملوك وتولى بعض الوظائف وأسهم في الحركة الثقافية، وكانت له بعضُ المواقف والآراء الإصلاحية. وإن عرض أبرز ملامح عصره ليساعدُ على استجلاء شخصيته واكتناه جوانب نبوغه ومظاهر إشعاعه.

وسوف أقتصر على ما يتصل بشخصيته ومجالات نشاطه وعلاقته العلمية والاجتماعية، تحقيقاً للغرض المنشود، وتجنباً للإطناب في التأريخ الذي له مقام آخر، غير مقامنا هذا.

في عهد مترجمنا كانت تلمسان قاعدة دولة بني عبد الواد⁽¹⁾.

وقد عاصر منهم في سنوات نشأته بها أبا حمو موسى بن عثمان بن يغمراسن بن زيان ت 718 ثم أبا تاشفين عبد الرحمن الأول (718 - 737).

ولم تعرف هذه الدولة الزيانية الاستقرار والأمن إلا في فترات متقطعة، فقد كانت في صراع مع الدولة الحفصية⁽²⁾ الحاكمة بالجناب الشرقي من

(1) بنو عبد الواد هم بنو حمو أو بنو يغمراسن ويسمون أيضاً بني زيان. ومؤسس دولتهم يغمراسن ابن زيان.

ر. (العبر: 175/7).

(2) مؤسس هذه الدولة أبو محمد بن أبي حفص عمر بن يحيى، يرجع نسبه إلى عمر بن الخطاب =

الشمال الإفريقي، ومع الدولة المرينية⁽¹⁾ الممتد نفوذها بالجناح الغربي منه. كان التآمر بين الجانبين على بني عبد الواد الذين تراءهم يعملون جاهدین لتركيز دولتهم ودعم نفوذهم وبسط سلطانهم على ما جاورهم من المدن، مثل بجاية⁽²⁾ التي كانت مسرحاً لصراع عنيف، يتجاذبها فيه الحفصيون تارة والزياتيون تارة أخرى، وأحياناً تتجاوزهم جيوش المرينيين في زحفها إلى إفريقية.

وأما الملوك المرينيون الذين عاصروهم المقري فثلاثة: أبو سعيد عثمان ابن يعقوب بن عبد الحق (710- 731) وابنه أبو الحسن علي (731- 751) وأبو عنان فارس بن أبي الحسن علي (751 - 759).

فالأول أغار سنة 714 على تلمسان وعاثت جيوشه قتلاً ونهباً في جهاتها⁽³⁾. والثاني⁽⁴⁾ بادر بعد توليه بمخاطبة أبي تاشفين في الغض عن عبثه في بلاد الحفصيين وطغيانه عليها، فاستكبر وأساء الرد، فاضطربت نار الفتنة بينهما، واستنهض أبو الحسن السلطان أبا يحيى أبا بكر الحفصي لمحاصرة تلمسان معه⁽⁵⁾.

وقد جرى تحالف بين هذين الأميرين ضد بني عبد الواد وعزز بزواج أبي الحسن من فاطمة ابنة أبي بكر الحفصي⁽⁶⁾.

= رضي الله عنه وقد تولى الحكم سنة 603 - ت 618. (الأدلة البينة: 48 - تاريخ الدولتين: 164).

(1) نسبة إلى مرين (بفتح الميم وكسر الراء بعدها ياء ساكنة) قبيلة من زناتة ومؤسس الدولة المرينية عبد الحق الزناتي المريني.

ر. (الاستقصاء: 3/3، العبر: 59/6، المؤنس: 145 - 146، النبوغ المغربي: 185/1 وما بعدها).

(2) بجاية (بكسر الباء وتخفيف الجيم) مدينة على ساحل البحر بين إفريقية والمغرب، اختطها الناصر بن عنان بن حماد بن زيري سنة 457، وكانت تنسب إليه فتسمى الناصرية، وكانت من أهم الموانئ للقوافل البحرية والتجارية.

(3) تاريخ الجزائر، للميلي: 337/2.

(4) ر. عن عهده في الحكم (روضة النسرین: 20 - 22).

(5) ابن خلدون: العبر: 778/6.

(6) الزركشي: تاريخ الدولتين: 68 - الناصري: الاستقصاء: 116/3.

وكان أبو تاشفين يضايق الحفصيين في أرضهم وينازعهم في ملكهم، فنزع أبو الحسن إلى الانتقام منه لأصهاره فخرج من فاس⁽¹⁾ أواسط سنة 735 ومرت بوجدة فتغلب عليها وعلى وهران ومليانة وتنس والجزائر سنة 736 واختط بغربي تلمسان بلداً جديداً له ولعسكره، وكان الزيانيون ينتقصون عليه⁽²⁾ إلى أن اقتحم حاضرتهم وفتحها عنوة سنة 737 بعد قتال مرير. يقول الزركشي: (وقف صاحبها (أبو تاشفين) في ساحة قصره، فقاتل هنالك مع خاصته حتى قُتل ابنه عثمان ومسعود ووزيره موسى بن علي وجملة من كبار أصحابه... وقبض عليه... وأمر الأمير عبد الرحمن ابن السلطان أبي الحسن بقتله واحتز رأسه، وشهد ذلك اليوم ابن تافراجين الذي كان وافاه رسولاً عن أبي يحيى (الحفصي) مجدداً للعهد، فأمره السلطان بالرحيل إلى سلطانه بالبشارة، فدخل تونس... فعظم بذلك السرور عند السلطان أبي يحيى أبي بكر بمهلك عدوه والانتقام منه... يقال: إن عدد القتلى الذين قُتلوا أيام حصار تلمسان هذا من الفريقين ثمانون ألفاً)⁽³⁾ وسرى ما كان لهذه المآسي الأليمة من أثر في نفس المقرئ، وفي اتجاه حياته.

والملك الثالث أبو عنان هو الذي علا في عهده نجم المقرئ، وبرز كعلم لامع من أعلام المغرب.

انتصب هذا الملك على عرش الدولة المرينية بعد صراع مع أبيه الذي عاد من إفريقية يجر أذيال الخيبة إثر انهزامه في واقعة القيروان حيث انتفض عليه الأعراب وتبددت فلول جيشه أواخر سنة 748 وذلك بعد أن دخل إلى تونس لمناصرة أبي العباس بن أبي يحيى الذي استبد أخوه أبو حفص

(1) فاس كانت عاصمة الإدارة أسسها إدريس الثاني سنة 192، وإلى جوارها فاس الجديدة التي أسسها أبو يوسف يعقوب المريني سنة 674، وهي أيضاً عاصمة الدولة المرينية بالمغرب. ر. (الاستقصاء: 22/2، جامع القرويين للتأري: 44/1 العبر: 194/7، معيار الاختيار: 172/2).

(2) الناصري: الاستقصاء: 123/3 - 124.

(3) تاريخ الدولتين: 72 - 73.

بالسلطان دونه، فقتل على يد أبي الحسن الذي أصبح مستولياً على إفريقية وكامل بلاد المغرب، واتحدت الأقطار تحت سلطانه لفترة قصيرة⁽¹⁾.

كان أبو الحسن عقد على تلمسان والمغرب الأوسط لابنه أبي عنان وأقر صهره الفضل بن أبي يحيى على بونة وذلك سنة 747.

فأما الأول فدعا لنفسه بعد هزيمة أبيه وتوجه إلى فاس تاركاً على تلمسان عثمان بن جرار من بني عبد الواد، وأما الثاني فقد ثار واستولى على بجاية وقسنطينة وأخذ يجلب على تونس⁽²⁾.

واستقام الأمر لأبي عنان سنة 752 بعد موت أبيه، ولكن جذت أحداث وكانت حروب ليسترجع ما كان تحت ملك أبيه، ومن ذلك زحفه على تلمسان سنة 753 وأسر عثمان بن جرار ثم قتله⁽³⁾، وأخذه بجاية سنة 755⁽⁴⁾ وقسنطينة سنة 758، وفشلت محاولته في السيطرة على تونس⁽⁵⁾.

وكانت وفاة أبي عنان في نفس السنة التي توفي فيها مترجمنا⁽⁶⁾ 759.

وإن هذه الأحداث السياسية التي واكبها المقري في بيئته التي نشأ فيها، والتي شهدتها إفريقية التي رحل إليها طالباً للعلم والتي عرفها المغرب الأقصى الذي استقر به في العشر سنوات الأخيرة من حياته... إن هذه الأحداث كانت تفت في ساعد المسلمين بالشمال الإفريقي، ولم يجنوا منها غير نسف عمران وتعطيل اقتصاد ونشر فوضى واشتعال فتن داخلية، فقد كانت كثير من الجهود تُصرف في إخماد ثورات يدفع إليها التنافس على الحكم، وفي

(1) الاستقصاء: 158/3، الأدلة البينة النورانية: 95 - 100، تاريخ الدولتين: 166. اللوحة البدرية

لابن الخطيب: 106، المؤنس لابن أبي دينار: 145.

(2) العبر: 558/7، تاريخ الجزائر للميلي: 339/2.

(3) تاريخ الجزائر للميلي: 341/2.

(4) المؤنس، لابن أبي دينار: 149.

(5) الأدلة البينة: 50 أ.

(6) ر. (روضة النسرین: 23).

الاستعداد للحرب ولرد الهجوم⁽¹⁾، وكانت المغارم تثقل كاهل الناس في أغلب الأحيان، ويتسرب من الذلة إلى المسلمين ما يجعلهم خاضعين لتفتيش اليهود والنصارى، وتنحط أخلاق الأراذل، وتتفاقم شهوتهم إلى ابتزاز المال⁽²⁾، ولا يخفف من وطأة ذلك إلا أمير حازمٌ يتدخل أحياناً بعد أن يعظه العلماء فيقبض أيدي المفسدين عن الشر، ويصرفها عن الخراب⁽³⁾.

في هذه الأجواء المدهمة يُفتن الناس في دينهم وعبادتهم ويختل أمنُ طريق الحج، بل يتعرض حتى بعض الملوك «لقاصدي بيت الله الحرام». قال ابن مرزوق: (لما نزل (أبو الحسن المريني) تلمسان وحاصرها كان أعظم ما نقم على صاحبها (أبي تاشفين) تعرضه للمتوجهين من المغرب برسم الحج)⁽⁴⁾.

ولقد ساد الحكم الاستبدادي المطلق في أغلب الأحيان، وظهرت عند بعض الأمراء بدعةٌ تقبيل الأرض بين أيديهم⁽⁵⁾ كما ظهرت بدعةٌ أخرى جرّت إلى حوار علمي، وظهرت نزعةٌ بعض العلماء إلى مقاومتها⁽⁶⁾.

وشاء الله تعالى أن يُبتلى سكانُ الشمال الإفريقي في عصر المقرئ بكارثة الوباء العام سنة 749، وقد كان من ضحاياه كثير من العلماء كابن عبد السلام الهواري ومحمد بن هارون شيخي المقرئ التونسيين، وكالخطيب حسن بن علي بن قنفذ القسنطيني الذي ألف كتاباً سماه «المسنون في أحكام الطاعون» لما اختلف طلبته في الفرار ممن مرض بالطاعون⁽⁷⁾.

(1) انظر: (العبر: 221/7 - 225).

(2) المسند الصحيح الحسن: 285.

(3) الاستقصاء: 126/3.

(4) المسند الصحيح الحسن: 385.

(5) المسند الصحيح الحسن: 287.

(6) المسند الصحيح الحسن: 288.

(7) وفيات ابن قنفذ: 354.

وكذلك استهدف العلماء إلى كارثة أخرى، وهي غرق كثير منهم في أسطول أبي الحسن المريني عندما كانوا في طريق العودة إلى المغرب⁽¹⁾.

ولا يفوتنا أن نشير إلى ما كان يضايق سكان العدو المغربية في عصر المقرري من الهجوم النصراني في إطار الحرب الصليبية البشعة لاسترجاع المراكز الأندلسية وإطفاء جذوة الإسلام بها.

يقول المقرري الحفيد: (لما تقلص ظل الإسلام بالجزيرة، أعادها الله للإسلام، واسترد الكفار، دمرهم الله، أكثر أمصارها وقراها على وجه العنوة والصلح والاستسلام، لم يزل العلماء والكتاب والوزراء يحركون حميات ذوي البصائر والأبصار، ويستنهضون عزماتهم من كل الأمصار)⁽²⁾.

فمن حرك حمية الأمير أبي عنان ودعاه لمناصرة الأندلس الشاعر أحمد ابن يحيى بن عبد المنان في قصيدة منها: (كامل)

يا أيها الملك الذي أضحى به دين الإله قرير عين والعلا
انهد لأرض الروم ورم غواتهم بالشهب من أطراف مباد القنا⁽³⁾
ومن حبر قلمه نثراً بليغاً في استنهاض العزمات علماً غرناطة أبو عبد الله
ابن زمرك ولسان الدين بن الخطيب⁽⁴⁾ وهما ممن احتفى بمترجنا لما ورد على غرناطة.

وعلى لسان الأمير النصري أبي الحجاج يوسف الأول كان ابن الخطيب المذكور يكتب رسائل سلطانية إلى أبي عنان منوهاً بجهوده نحو الأندلس⁽⁵⁾.

(1) الاستقصاء: 171/3. الإكمال للأبي: 5/6.

(2) أزهار الرياض: 63/1.

(3) نثر فرائد الجمان لابن الأحمر (مقدمة المحقق): 36.

(4) أزهار الرياض: 63/1 - 64.

(5) ر. كناسة الدكان: الوثيقة الثانية عشرة.

وفي هذه الرسائل إشادة بما كان لأبيه أبي الحسن المريني من جهود في
نجدة الأندلس.

وأهم ما يؤثر لأبي الحسن هذا في نجدة الأندلس استرجاعه جبل طارق
من أيدي الأعداء⁽¹⁾ بعد خضوعه للقشتاليين زهاء أربعة وعشرين عاماً،
وخوضه معركة طريف التي محص الله فيها المجاهدين المسلمين واستشهد فيها
كثير من علمائهم سنة 741⁽²⁾.

وقد كان للمرينيين في الأندلس رُبط وجنود لمجاهدة الكفار من
الأسبان ومحاولة استرجاع المواقع التي سقطت بأيديهم، ولكنهم يتركون ما
يفتحون للملوك بني نصر⁽³⁾ الذين كان نفوذهم يتقلص شيئاً فشيئاً وينحسر
عن كثير من المدن والمراكز مؤذناً بسير القطر الأندلسي نحو المصير المحتوم.

(1) المسند الصحيح الحسن: 389.

(2) الاستقصاء: 136/3 - تاريخ الدولتين للزركشي: 76: اللوحة البدرية لابن الخطيب: 105 -
106.

(3) النبوغ المغربي: 190/1.

الحركة العلمية ونشاط العلماء

أما الحركة العلمية في عصر المقرئ فإنها لم تتأثر كثيراً بالأوضاع التي أشرنا إليها، بل شهدت نشاطاً ودفعاً نحو الرقي، وآتت ثماراً طيبة وحققت خدمةً جليلة للمعارف الإسلامية، كما سنرى.

ومن العوامل التي هيأت لذلك أن الدول التي كانت تلعب الأدوار السياسية في هذا العصر كانت تنزع - في الغالب - إلى إثبات الذاتية الثقافية للمراكز التي تبسط عليها نفوذها، ويتجسم هذا الطموح في مظاهر تشجيعية للعلم وأهله.

ففي عهد طفولة المقرئ كان أبو حمو الأول يُكرم العالمين الجليلين المتخرجين على أيدي علماء تونس ابني الإمام، ويغبط بهما، ويختط لهما مدرسة بتلمسان ويبنى بجانبها دارين لسكناهما، ويجعل لهما التدريس فيها في إيوانين معدّين لذلك⁽¹⁾ وكانت أول مدرسة لبني عبد الواد بالمغرب الأوسط⁽²⁾.

وفي عهد شباب المقرئ كان أبو تاشفين يواصل الاحتفاء بهذين العالمين وتشجيع غيرهما من العلماء والطلبة، وقد شيد مدرسة أخرى بجانب الجامع

(1) البستان: 126 - التعريف بابن خلدون: 30 - العبر: 100/7.

(2) ابن عاشور في (أعلام الفكر الإسلامي: 80) وعبد الحميد حاجيات في (أبو حمو موسى الزياتي: 59)، وأفادنا الأخير أن هذه المدرسة درست، وبقي المسجد الصغير الذي شيد بجانبها.

الأعظم، أصبحت تُعرف بالمدرسة التاشفينية⁽¹⁾، كما واصل الإنفاق على أهل العلم وتشجيع رواده، ومن ذلك أن أبا العباس أحمد بن عمران وفد من بجاية إلى تلمسان فحضر مجلس أبي زيد بن الإمام (مشملاً في زي التجار) وناقش في مسألة علمية، فاستضافه ابنُ الإمام ثم قدمه إلى أبي تاشفين (وعرفه به وأجلَّ قدره فرفع عنه السلطانُ كُلَّ المغارم ووظائف السلع، ونقد له إلى ذلك مائتي دينار من الذهب)⁽²⁾.

وفي نفس الفترة كان السلطانُ أبو سعيد المريني يبني المدارس بفاس، ويرتب فيها الطلبةَ والفقهاء للتدريس، ويُجري عليهم المرتبات والمؤن⁽³⁾.

وفي عهد كهولة المقرئ المواكبة للاحتلال المريني لتلمسان عرفت هذه المدينة تشييدَ أبي الحسن المريني لمدرسةٍ بضاحية العُباد سنة 748، ثم عرفت تشييدَ أبي عنان لمدرسة أخرى بجانب الولي الشوذي حوالى سنة 754⁽⁴⁾.

وهذان الأميران عرفت فاس في عهدهما عناية فائقة بمراكز العلم ومرافقه، ومن ذلك أن أولهما شيدَ المدرسة المصباحية قرب القرويين سنة 748⁽⁵⁾، وثانيهما أنشأ مكتبة القرويين، وأوقف عليها كتباً ومصاحف⁽⁶⁾.

وكان هذان الأميران من علماء عصرهما، وقد أحرزا ثقافة متينة، وأسهما

(1) أبوهم موسى الزياني: 60 - وأفادنا مؤلفه أن هذه المدرسة هدمت في عهد الاستعمار لتحقيق مشروع معماري سنة 1875 م.

(2) الإفادات والإنشادات: 103 - 104.

(3) الاستقصاء: 111/3 - 112.

ويقول مؤلفه أحمد الناصري: (كان لبني مرين جنوح إلى الخير ومحبة في العلم وأهله تشهد بذلك آثارهم الباقية إلى الآن في مدارسهم العلمية وغيرها).

(4) أبوهم موسى الزياني: 36 - 37.

(5) جني زهرة الأس للجزنائي: 61 - 62.

(6) جني زهرة الأس: 76 - جامع القرويين: 331.

في مجالس العلم وأحاطاها برعاية فائقة، ويسراً مناخاً لنبوغ كثير من العلماء⁽¹⁾

وقد وصف لنا ابنُ مرزوق ما لاحظ من اهتمام أبي الحسن بدراسة الحديث وكتب السيرة وغيرها⁽²⁾، وقال عن حظوة العلماء لديه: (كان أبرَّ الناس بأهل العلم وأعرفهم بقدرهم، استخلصهم لنفسه وجمع من سائر بلاده في حضرته، إذا سمع بمن له رسوخ قدم في العلم أقدمه على حضرته وجعله من خواص أهل مجلسه، وأجرى عليهم الجرايات التي تكفيهم حضراً وسفراً، فاجتمع بحضرته أعلامٌ ثم ضمَّ لهم من كان بتلمسان وأحوازا حين استيلائه عليها، ثم استمرَّ هذا العملُ في دخوله بلاد إفريقية، ولم يزل على هذا إلى أن توفي رضي الله عنه)⁽³⁾.

وحدثنا ابنُ خلدون عن العلماء الوافدين إلى تونس مع أبي الحسن، وقد أخذ عن كثير منهم وترجم لهم ممهداً لذلك بقوله: (كان قدم علينا في جملة السلطان أبي الحسن عندما ملك إفريقية سنة ثمان وأربعين جماعةً من أهل العلم، كان يلزمهم شهود مجلسه ويتجمل بمكانهم فيه)⁽⁴⁾.

وكان أبو عنان فقيهاً يُناظر العلماء ويضرب معهم بسهم وافر في الفنون العلمية، وينشد شعراً حسناً⁽⁵⁾ يقول عنه معاصره العالم الفقيه أبو عبد الله

(1) ر. عن الحركة العلمية في عهدهما وعهد المرينيين عامة (النبوغ المغربي: 198/1 - 199).

(2) المسند الصحيح الحسن: 271، 277.

وكان هذا الأمير كتب مصاحف وحبسها.

ر. (صبح الأعشى: 389/7، 87/8 - 99 - 103).

(الاستقصاء: 127/3).

(3) المسند الصحيح الحسن: 260.

(4) التعريف بابن خلدون: 19.

وقد شارك فقهاء تونس في مجلس أبي الحسن ونالوا الإعجاب واستفاد منهم علماء المغرب.

(أزهار الرياض: 28/3).

(5) الاستقصاء: 206/3.

الشریف التلمسانی ت 771: (قد جاز بذهنه الثاقب الراجح في تحصين الدلائل مَهْمَهَا صعباً، وحاز برأيه الصائب الناجح في تحصيل المسائل مورداً عذباً، حتى صار يفصل في مضيق المناظرات بين أربابها، ويجلو دُجَى المشكلات ويبي كُشف حجابها)⁽¹⁾.

وجاء عن أبي عنان في رحلة معاصره ابن بطوطة أنه (يعقد مجالس العلم في كل يوم بعد صلاة الصبح، ويحضر لذلك أعلام الفقهاء ونجباء الطلبة بمسجد قصره الكبير فيقرأ بين يديه تفسير القرآن العظيم وحديث المصطفى ﷺ وفروع مذهب مالك رضي الله عنه وكتب المتصوفة، وفي كل علم منها له القدح المعلى، يجلو مشكلاته بنور فهمه، ويلقي نكته الرائقة من حفظه، وهذا شأن الأئمة المهتدين والخلفاء الراشدين)⁽²⁾.

وأفادنا معاصره أبو الوليد بن الأحمر أنه كان فقيهاً عارفاً بعدة فنون حافظاً للحديث عارفاً برجاله مُناظراً للعلماء فصيح القلم بارع الخط حسن التوقيع⁽³⁾.

وحدثنا كاتب أبي عنان المريني العالم ابن الحاج النميري عن أعماله الصالحة، ومنها بناء مستودعات وثيقة في جميع الأقاليم التابعة له تكون مستحفظات للودائع والأمانات وأموال اليتامى.

قال ابن الحاج: (وأمر أيده الله القضاة أن يجعلوا بتلك المستودعات أموال الأحباس، وما بأيدي أهل البلاد من أمانات الناس على اختلاف الأنواع والأجناس، إلى ما تألف بعد من مستفادات الأوقاف، وأموال المواريث واليتامى والمحاجير من سائر الأصناف وماذا عسى أن يحتاج إلى إيداعه، ويستشرف عليه أحسن الاستشراف فيصان صون الدر في

(1) مفتاح الوصول: 3.

(2) رحلة ابن بطوطة: 661 - كما تحدث ابن بطوطة عن علمه وحلمه وعدله.

(3) روضة النسرین: 24.

الأصداف، وتؤمن قضاياه من الانحراف... .

وأمر - أيده الله - أن يكون لكل باب من أبواب المستودعات قفلان لهما مفتاحان، أحدهما يستقر بيد قاضي ذلك البلد كائناً من كان، والآخر بيد خطيبه الذي ضعف به الباطل واستكان واستمر ذلك على توالي الأزمان... (1).

ومن أعماله الصالحة أيضاً أنه حبس أموالاً وزعها على البلاد الساحلية وجعلها خاصة باقتداء الأسرى المسلمين الذين يأتي بهم العدو في أجفانه طالباً إحضار فديتهم، وكثيراً ما يرجع بهم العدو مسرعاً إن لم تقدم إليه الفدية على عجل (2).

كما حبس أموالاً برسم المدارس والزوايا إعانة لأهل العلم وطلبته، وأموالاً للمارستانات المعدة للرفق بأهل البلايا.

كما اهتم بالمساجد فأصلح أمورها ووسعها وأفاض العطايا للقائمين بوظائفها، وللمعلمين لكتاب الله تعالى تشجيعاً على حفظ القرآن الكريم، وقد أغنى الكثير من هؤلاء المعلمين وبلغهم من إقامة أودهم غاية المنى (3).

وقد نقل مترجمنا المقرئ عن السلطان أبي عنان مباشرة بعض الإفادات، نذكر منها ثلاثاً، هي التالية:

- قال يوماً للمقرئ: (يا أبا عبد الله كنت يوماً بقصري، وكان في يدي تفاحة، فحضرت عليّ جارية من جوارى، كنت أحبها حباً مبرحاً فأرميتها بالتفاحة، وقلت على البديهة: (مجزوء الكامل)

(1) فيض العباب وإفاضة قداح الآداب: 51.

(2) ن، م: 17.

(3) ن، م: 19.

خذها إليك هدية من كف ملك مالك
يبدي العطايا دائباً ويبيد شمل الفاتك⁽¹⁾

- وأخبر المقرئ يوماً (أن جده أمير المسلمين أبا سعيد - رحمه الله تعالى - سأل كاتبه عبد المهيمن الحضرمي عن تهادي أهل الحب للتفاح دون الخوخ، وكلاهما حسن المنظر طيب المظهر شديد شبهه بأخيه، شديد تشبيه الوجنت به لمتوحيه، فقال من عند مولانا... فقال: أرى ذلك لاشتغال التفاح على الحب الذي يذكر بالحب، ولاشتغال الخوخ على النوى الذي يكدر اسمه صفو الهوى)⁽²⁾.

- وقال له: كان جدنا أبو يوسف يعقوب بن عبد الحق يقول: الولايات ست ثلاث وقفتها على اختياري: (الحجابه والقصبه والشرطة، وثلاث موكولة إليكم: القضاء والإمامة والحسبة)⁽³⁾.

وقد وصف لنا ابن خلدون بعض رجال مجالسه العلمية⁽⁴⁾ وحدثنا أبو العباس المقرئ عن توجيهه لمدرسي المغرب لتطوير طرقهم في التبليغ⁽⁵⁾.

وقد نظم لسان الدين بن الخطيب في التنويه بهذا الأمير المريني قوله:

(رجز)

| | |
|---------------------------|------------------------------------|
| واحد آحاد الملوك العُظمَا | ومطلع النصر إذا ما أقدما |
| أوجب حق الشعر والكتابة | فأملت أعلاهما جنابه |
| واستجلب الأمائل الكبارا | والنبهاء العلية الأخيارا |
| يجبرهم على حضور الدولة | فهم بدور وشموس حوله ⁽⁶⁾ |

(1) نثر الجمان: 70.

(2) الحقائق والرقائق، دعوة الحق: 98.

(3) نفع الطيب: 264/5.

(4) التعريف: 59 - 66.

(5) أزهار الرياض: 27/3 - 28.

(6) رقم الحلل: 84.

كما مدحه شعراء آخرون منهم أبو الحسن علي بن الصباغ العقيلي⁽¹⁾

وكانت الدولة الحفصية ترعى بدورها حركةً علمية لها إشعاعها الذي جلب المقرئ، وجعله يحرص على لقاء شيوخ تونس الذين ذاع صيتهم وانتشرت سمعتهم، ونفقت سوق العلم على أيديهم، فكانت حلقات العلم تُعقد في جامع الزيتونة وفي المدارس التي يؤسسها الأمراء والأميرات ويرعونها⁽²⁾.

كما كانت المملكة الغرناطية تشهد نشاطاً علمياً ممتازاً في حياة المقرئ الذي زارها سفيراً، وذاكر علماءها، واحتك بالجو الثقافي الذي تحتضنه فيها مؤسستان علميتان تناوئتان أقسى ظروف الاضطراب والاكتساح الصليبي، وتبثان نور المعرفة الدينية، وهما الجامع الأعظم والمدرسة النصرية التي تُعد من مفاخر السلطان أبي الحجاج يوسف الأول⁽³⁾ (733 - 755) إذ أنشأها في منتصف القرن الثامن على يد حاجبه أبي النعيم رضوان ت 760 وأوقف عليها أموالاً، فجاءت كما يقول لسان الدين بن الخطيب: (نسيجة وحدها بهجة وصدرًا وظرفاً وفخامة)⁽⁴⁾.

وإن الظاهرة التي تبرز أمام دارس تراجم علماء هذه الفترة التي نتحدث عنها في بلدان المغرب والأندلس هي سعيهم لمد جسور الاتصال العلمي بين مختلف مواطنهم من جهة، وبينها وبين مواطن العلم المشرقية، وقد تمثلت هذه الجسور في تداول الكتب العلمية وتبادل الإجازات والاستكثار من الشيوخ الذين يسعى الطالب في لقائهم والاستفادة منهم، فيشد الرحال إليهم غير

(1) ر. (نثر الجمان: 271 وما بعدها).

(2) ر. مثلاً (تاريخ الدولتين: 71).

(3) عن هذا السلطان وحاله وصفته ر. (اللمحة البدرية: 102 - 112).

(4) الإحاطة: 507/1 - 512، كناسة الدكان: 155 - 156، اللوحة البدرية: 109..

ومن الباحثين المعاصرين الذين نوهوا بالحركة العلمية الأندلسية في هذه الفترة: ابن عاشور في:

ليس الصبح بقريب: 79، وعنان في: نهاية الأندلس: 349 وما بعدها ط. 1 بالقاهرة 1949

عابء بالحواجز السياسية التي تفصل بين البلدان، وتسائر تغير النفوذ السلطاني في مده وجزره، فكانت هذه الحواجز تذوب إزاء الطموح العلمي والحرص على تلقي العلم ونيل أعلى الأسانيد وازدهار ملكاتهم في مجال المعرفة⁽¹⁾، وقد أكد ابنُ خلدون (أن حصول الملكات عن المباشرة والتلقين أشد استحكاماً وأقوى رسوخاً، فعلى قدر كثرة الشيوخ يكون حصول الملكات ورسوخها)⁽²⁾.

وكانت فرص الحج تتيح اللقاء العلمي والتلاقح الفكري والحوار المثمر ودعم الروابط الثقافية بين علماء المغرب والأندلس وإخوانهم من أعلام المشرق، وكان لتلمسان نصيبها من هذه الفرص بحكم موقعها في طريق أهل المغرب الأقصى والأندلس، عندما يقصدون الحج أو يرجعون منه.

وعندما يتفاقم اضطرابُ حبل الأمن في بعض الفترات، ويتعذر اللقاء، فإن الطلبة يستدعون علماء المراكز التي شقَّ عليهم بلوغها للإجازة فينالونها مكاتبةً. يقول أبو العباس المقرئ: (لم يزل الفضلاء من الأئمة، والنبهاء من أعلام هذه الأمة يستجيزون الأشياخ الأخيار، عند تعذر اللقاء وبُعد الديار)⁽³⁾.

وتشهد كتب الفهارس والمعاجم والاثبات بما نسجته الإجازات المتبادلة بين المحدثين والفقهاء في مختلف البلدان الإسلامية من الوشائج العلمية الوثيقة.

(1) يلاحظ أن علماء المغرب والأندلس منهم من يرحل إلى المشرق ويعود، ومنهم من يهاجر إليه ويستقر ببعض مراكزه مثل أنير الدين أبي حيان محمد بن يوسف بن حيان النفزي الغرناطي، وسيأتي ذكره ضمن شيوخ المقرئ بمصر.

(2) المقدمة لابن خلدون: 406 ط دار المصنف، مصر.
وسنرى رأي المقرئ في أهمية الرحلة في سبيل طلب العلم.

(3) أزهار الرياض: 171/3.

كما كانت السفارة التي يقوم بها بعضُ العلماء في رسائل سلطانية تتيح فرصاً لعقد مجالس العلم والمذاكرة، ومن استُعمل في السفارة من علماء هذا العصر شيخُ المقرئ محمد الباهلي البجائي (ت حوالي 774) (1). وتلميذ المقرئ لسان الدين بن الخطيب الغرناطي (ت 776) (2) ومحمد الفشتالي (ت 777) (3) وأحمد القباب الفاسي (ت 779) (4).

وهناك مجالات أخرى عديدة عرفت نشاط العلماء، وتولَّوا فيها وظائف، فكانوا في أغلب الأحيان يندمجون في إطار رجال الدولة وينتسبون إلى خدمتها، وبالنسبة إلى الدولة المرينية يعزو شيخنا محمد الشاذلي النيفر والأستاذ عبد المجيد التركي ذلك إلى تأييدها للمذهب المالكي وإفساح المجال لعلمائه في تولي الخطط (5).

كان الأمراء يسندون إلى العلماء التدريس في المدارس التي يؤسسونها ويرعونها، ويوكلون إليهم المناصب الإدارية والخطط الشرعية المختلفة، وكثيراً ما يأوون علماء مهاجرين من بلدانهم الأصلية ويستعملونهم في بعض الوظائف.

(1) البستان: 227، جذوة الاقتباس: 296/1، الديباج: 326/2، شجرة النور: 219، فهرس السراج: 109، معجم أعلام الجزائر: 187، النيل: 240، وفيات ابن القنفذ: 349.

(2) من ألع أعلام الأندلس في عصره يعرف بذي الوزارتين، سيأتي ذكره ضمن تلاميذ المقرئ.

(3) كان الفشتالي قاضي الجماعة بفاس وتردد على الأندلس في غرض السفارة، وهو من مشاهير المفتين المؤلفين في الوثائق، وكان يعتني بتدريس المدونة. ترجمته في: (الدرر الكامنة: 420/3، روضة النسرین: 29 سلوة الأنفاس: 259/3، المرقبة العليا: 170، نثر الجمان: 358).

(4) أحد المحققين الحفاظ في المذهب المالكي. وكانت سفارته إلى غرناطة سنة 762 (نيل الابتهاج: 72).

(5) الفارسية: 34، مقدمة التحقيق.

ولاحظ المحققان أن وجود العلماء في الوظائف الدينية وفر عدد طلبتهم وزاد الإقبال على دروسهم.

ونذكر من هؤلاء العلماء عبد المهيمن الحضرمي (ت 749) الذي تولى الكتابة للأمرأ بسبته والأندلس والمغرب وتونس⁽¹⁾؛ ومحمد بن التميمي التلمساني (ت 756) وقد ولاه المرينيون القضاء وخططاً أخرى⁽²⁾. وأبا عبد الله محمد بن جُزَيُّ الغرناطي ت 757، وقد هاجر إلى فاس، وكتب لأبي عنان ودوّن رحلة ابن بطوطة، ونظم شعراً جيداً⁽³⁾ وأبا القاسم محمد بن أحمد الشريف الحسيني (ت 760) وقد ولّاه ملوك بني الأحمر الكتابة والخطابة والقضاء واستقر بغرناطة إلى وفاته⁽⁴⁾، وأبا علي منصور الزواوي (ت 770) وقد درس بالأندلس ثم صرف عنها سنة 765 فاشتغل بالتدريس في تلمسان⁽⁵⁾، وأبا القاسم عبد الله بن رضوان النجاري الخزرجي المولود سنة 718 وكان في خدمة أبي الحسن المريني وابنه أبي عنان⁽⁶⁾، وأبا القاسم البرجي الأندلسي (ت 786) الذي كانت له مكانة عند ملوك المغرب وسيرة محمودة في القضاء بفاس⁽⁷⁾.

ومن أشهر المناصب التي عُهدت في هذا العصر منصب شهداء البيت الذي يقول عنه ابن مرزوق: (أشرف خطط العدالة يشهدون على الحاصل

-
- (1) التعريف بابن خلدون: 20، جذوة الاقتباس: 444/2، مستودع العلامة: 50، نثر الجمان: 223 وما بعدها.
- (2) البستان: 228، مستودع العلامة: 36، نثر الجمان: 226.
- (3) أزهار الرياض: 195/3، جامع القرويين: 499/2، الكتبية الكامنة: 223 نثر الجمان: 283، نثر فرائد الجمان: 292، نفح الطيب: 526/5.
- (4) (الأعلام: 224/6، برنامج المجاري: 90، التعريف بابن خلدون: 61، جذوة الاقتباس: 306/1، درة الحجال: 284/1، الدرر الكامنة: 352/3، الديباج: 267/2، الفارسية: 61، المرقبة العليا: 171، نثر الجمان: 145، نثر فرائد الجمان: 231، النفح: 189/5، وفيات ابن القنفذ: 362).
- وللشيخ عبد الله كنون دراسة عنه ضمن سلسلة ذكريات مشاهير المغرب، عدد 21.
- (5) فهرس السراج: 111 أ. النيل: 345.
- (6) التعريف بابن خلدون: 41، فهرس السراج: 100 أ، الكتبية الكامنة: 254 نثر الجمان: 233، النيل: 145.
- (7) فهرس السراج: 79 أ، وعنه ينقل التنبكتي في (النيل: 267).

في بيوت الأموال) وممن تولاه لأبي الحسن المريني أبو العباس بن حسن البلياني التلمساني⁽¹⁾. . . ومنصب الحسبة ومراقبة الأسواق، ومنصب القضاء الذي اختلفت أنواعه باختلاف المجال الذي يتناوله: فأعلى رتبة قضاء الجماعة، وهو اسم محدث لم يكن في القديم، قال النباهي: (إضافة لفظ القضاء إلى الجماعة جرى التزامه بالأندلس منذ سنين إلى هذا العهد، والظاهر أن المراد بالجماعة جماعة القضاة، إذ كانت ولايتهم قبل اليوم غالباً من قبل القاضي بالحضرة السلطانية كائناً من كان، فبقي الرسم كذلك، وأما قاضي الخلافة بالبلاد المشرقية فيُدعى بقاضي القضاة)⁽²⁾.

وممن تولاه بفاس الفقيه محمد بن علي بن عبد الرزاق الجزولي⁽³⁾ (ت 758) الذي خلفه فيه مترجماً المقري، وتولاها بها الفقيه محمد بن أحمد الفشتالي سالف الذكر، وممن تولاه بغرناطة الكاتب الخطيب علي الجذامي المالقي⁽⁴⁾.

وهناك خطة قضاء العسكر وقد تولاهما لأبي الحسن المريني شيخ المقرئ الفقيه أبو عبد الله محمد بن عبد النور الندرومي⁽⁵⁾ (ت 749) وقد كانت معهودَةً في المشرق أيضاً إذ تولاهما أحد شيوخ المقرئ فيه، وهو الشيخ محمد بن أحمد بن عدلان⁽⁶⁾.

(1) المسند الصحيح الحسن: 313 - 314.

(2) المراقبة العليا: 21.

وأفادنا الأبى أن قاضي الجماعة يكون له نفوذ عام على قضاة آخرين (الاکمال: 171/5) ور. صبح الأعشى: 140/5.

(3) التعريف: 65، جذوة الاقتباس: 64/1 - 65، سلوة الأنفاس: 276/2، نثر الجمان: 355، نيل الابتهاج: 249.

(4) أزهار الرياض: 212/1، الكتيبة الكامنة: 146. نفح الطيب: 122/5، نثر الجمان: 170، نيل الابتهاج: 205.

(5) النفح: 235/5 - النيل: 242.

(6) الدرر الكامنة: 424/3.

على أن علاقة بعض العلماء بالملوك قد تسوء وتتصدع، فيستهدفون لمحنة كما وقع لأحد شيوخ المقرئ، وهو أبو عبد الله السلاوي الذي قتله بعض أشياع السلطان أبي الحسن بباب المدرسة بتلمسان عند الاستيلاء عليها لأن السلطان يعتد عليه ذنباً قديماً⁽¹⁾.

وكما وقع لبلديّ المقرئ، أبي عبد الله الشريف الذي استخلصه أبو عنان واختاره لمجلسه العلمي بفاس (فتبرم الشريف من الاغتراب وردد الشكوى، فأحفظ السلطان بذلك، وارتاب به، ثم بلغه أثناء ذلك أن عثمان بن عبد الرحمن سلطان تلمسان أوصاه على ولده، وأودع له مالاً عند بعض الأعيان من أهل تلمسان، وأن الشريف مطلع على ذلك، فانتزع الوديعة وسخط الشريف بذلك ونكبه، وأقام في اعتقاله أشهراً، ثم أطلقه أول ست وخمسين وأقصاه، ثم أعتبه بعد فتح قسنطينة وأعادته إلى مجلسه⁽²⁾، كما حدثنا بذلك ابن خلدون الذي لم يسلم هو أيضاً من سخط أبي عنان⁽³⁾.

ويملك بعض العلماء من الشجاعة الأدبية ما يواجهون به الأمراء منتقدين انحرافاً، آمرين بما جاء به الإسلام من معروف، ناهين عما ظهر من المنكر والبدع.

ويُعد من هؤلاء شيخ المقرئ أبو زيد عبد الرحمن بن الإمام (ت 743) فقد واجه السلطان أبا الحسن المريني لما أراد جمع المال للجهاد بقوله: (لا يصلح لك هذا حتى تكس بيت المال وتصلي فيه ركعتين كما فعل علي بن أبي طالب)⁽⁴⁾ وكان هذا العالم هو وأخوه أبو موسى واعظين

(1) التعريف بابن خلدون: 60.

(2) التعريف بابن خلدون: 63.

(3) حدث لابن خلدون نكبة مع السلطان أبي عنان إذ حبسه سنة 758 بسبب وشاية. ر. (التعريف 66 - 68).

(4) النفح: 221/5.

لأبي الحسن المريني بعد استيلائه على تلمسان مذكرين له بما نال الناس من النهب، فتأثر بهما وسكن الناس وأعاد الأمن إلى البلاد⁽¹⁾.

ويعد من هؤلاء أيضاً الفقيه أبو محمد عبد العزيز القروي الفاسي ت 750 فقد أمره السلطان المذكور بالخروج مع عامل الزكاة لجمعها، فقال له الفقيه: أما تستحيي من الله تعالى! تأخذ لقباً من ألقاب الشريعة وتضعه على مغرم من المغارم! فغضب السلطان، وضربه ثم هدأت ثأثرته واعتذر⁽²⁾.

وهكذا فإن بلاد المغرب العربي والأندلس قد عرفت في عصر مترجمنا نهضة فكرية وحركة علمية مزدهرة، مما أتاح لعلماء هذه المنطقة الحوار والمناظرة والتعمق في البحث⁽³⁾، والإقبال على دراسة المؤلفات الفقهية الموروثة عن عهود سابقة⁽⁴⁾.

وكان المذهب المالكي عنصر ائتلاف بين فقهاء هذه المنطقة وطلبتها، وقد لمع في دراسته أعلام مثل أبي الحسن الصُّغَيْرِ ت 719⁽⁵⁾ وعبد الرحمن بن عفان الجزولي (ت 741)، الفقيه الحافظ الذي (كان أعلم الناس بمذهب مالك... وكان يحضر مجلسه أكثر من ألف فقيه معظمهم يستظهر المدونة إلا عبد الله الفشتالي فإنه كان يحفظ التفريع لابن الجلاب)⁽⁶⁾.

(1) الاستقصاء: 112/3.

(2) النيل: 179.

(3) ر. في ذلك بحثنا «العلاقات بين فقهاء المغرب» ضمن كتاب «بناء المغرب العربي»: 130 - 132.

(4) كان الاعتناء بالمدونة الكبرى وتهذيبها، وبيعض المختصرات مثل الرسالة الفقهية لابن أبي زيد القيرواني والتفريع للجلاب والمختصر الفرعي لابن الحاجب. ر. (مقدمة ابن خلدون: 321 - 322).

وللمقري موقف من الاقتصار على دراسة المختصرات سنراه فيما يأتي.

(5) جامع القرويين: 484/2. الديباج: 119/2، النبوغ المغربي لعبد الله كنون: 214/1.

(6) جذوة الاقتباس: 401/2.

وعبد العزيز الجاناتي الفاسي ت 746 الذي كان من أعرف الناس بالتهذيب حسن الإلقاء للمسائل يحضر دروسه ما ينيف عن أربعمئة فقيه فيهم مائة متعمم⁽¹⁾.

كما لمعت أسر علمية في خدمة المذهب المالكي مثل أسرة ابن مرزوق بتلمسان الذين توارثوا العلم سلفاً عن خلف⁽²⁾.

وظهرت نزعة الاجتهاد في نطاق هذا المذهب لدى أعلام مثل ابن عرفة (ت 803) بتونس والشريف التلمساني (ت 771) بتلمسان وأبي العباس أحمد القباب (ت 779) بفاس، وأبي سعيد فرج بن لب (ت 782) وأبي إسحاق الشاطبي (ت 790) بغرناطة. وإن كتب الفتاوى لزاخرة بالمسائل التي أفتى فيها فقهاء القرن الثامن الذي نتحدث عنه، وسنرى منها فتاوى المقرئ التي احتفظت لنا بها بعض تلك الكتب.

ولم يكن من الميسور بلوغ درجة الاجتهاد المطلق والتحرر من أصول المذهب المالكي، والفقيه الذي يأنس من نفسه بلوغ هذه الدرجة لا يقلده الناس، قال ابن خلدون: (مدعي الاجتهاد لهذا العهد مردود على عقبه مهجور تقليده)⁽³⁾.

وقد طغت على كثير من هؤلاء الفقهاء صبغة صوفية جعلتهم يتكلمون في الحقيقة كما يخوضون أحكام الشريعة. ولما كان مترجمنا المقرئ منخرطاً في سلك الذين يسرون بالتصوف في ظلال الفقه من أعلام المغاربة في هذا العصر، ناسب أن نلقي نظرة على هذا الاتجاه الفكري ونشير إلى بعض رجاله، ولنبدأ بعرض نص لأبي البركات ابن الحاج البلفيقي (ت 771) يعطي المفهوم السليم لهذا التصوف، ويميزه عن

(1) النيل: 179.

(2) أزهار الرياض: 341/4.

(3) المقدمة: 320 ط. دار المصنف.

الضلالات والبدع، يقول: (الصوفي عبارة عن رجل عدل تقي صالح زاهد، غير منتسب لسبب من الأسباب، ولا مخل بأدب من الآداب، فقد عرف شأنه وزمانه، وملكت مكارم الأخلاق عنانه، لا ينتصر لنفسه، ولا يتفكر في غده وأمه، العلم خليله والقرآن دليله، والحق حفيظه ووكيله، نظره إلى الخلق بالرحمة، ونظره إلى نفسه بالحذر والتهمة)⁽¹⁾.

وصاحب هذا النص يقول عنه ابن خلدون: (شيخ المحدثين والفقهاء والأدباء والصوفية)⁽²⁾.

فالتصوف الإيجابي الهادف في مفهومه السليم متقيد بأحكام الشريعة الإسلامية لا يجافيهها ولا ينافرها وهو يرفع الفقيه إلى درجات أخلاقية سامية وإلى مرتبة روحية ذوقية عالية، يقول معاصر آخر للمقري من أعلام الأندلس وهو محمد بن أحمد بن عبد الرحيم الأنصاري الساحلي المالقي (ت 735): (كل حقيقة لم تتقيد بالشريعة فهي باطلة، وكل شريعة لم تتقيد بالحقيقة فصاحبها محجوب)⁽³⁾.

وكان التصوف محل اهتمام ودراسة لدى بعضهم مثل الأبلي - الذي سيأتينا ضمن شيوخ المقري - فقد درس التصوف على ابن البناء⁽⁴⁾ ثم أحكم تلميذه أبو عبد الله الشريف التلمساني قراءة كتاب «الإشارات» لابن سينا عليه، وقرأ ابن عبد السلام التونسي شيخ المقري - فصل التصوف من هذا الكتاب على أبي عبد الله الشريف المذكور⁽⁵⁾. وكان الشريف هذا ألقى

(1) نفع الطيب: 477/5.

(2) التعريف بابن خلدون: 61، النيل: 254.

(3) النيل: 234.

(4) ن، م: 245.

(5) المعيار المعرب: 225/2، النيل: 256.

درساً أمام أبي عنان (فأبهر الحاضرين في كل فن، ومن ذلك إشارات الصوفية)⁽¹⁾.

وكان أبو الحسن المريني يميل إلى هذا الصنف من العلماء الذين يحافظون على خصال الفطرة ونظافة الظاهر والباطن. وقد أفادنا ابن مرزوق أنه (كان إذا دخل عليه الفقيه المفتي الصالح أبو محمد عبد المؤمن الجاناتي أحد فقهاء مدينة فاس وأعلامها والمشتهرين بالزهادة، وهو على ما كان عليه من إثارة لبس المرقعة والثياب التي تبلغ الغاية في الاخشوشان، يدينه ويلصقه إلى جانبه ويقول: (أتأمل في كل وقت أطراف هذا الرجل ومحافظته على خصال الفطرة واستعماله النظافة فاستدل بذلك لغيره على صلاحه)⁽²⁾.

كما كان لأبي عنان المريني أيضاً تقدير لهذا الصنف من العلماء يتجلى خاصة في معاملته لشيخ المقرئ ابن شاطر إذ (كان يعظمه ويصله ويسلم له)⁽³⁾.

ولبعض أصحاب المشارب الذوقية أشعاراً وجدانيةً عليها مسحة التصرف، ولبعضهم مولديات تهز المشاعر الدينية⁽⁴⁾ فيقبل عليها الناس.

ونذكر من أقطاب التصوف في هذا العصر أبا العباس القباب، وابن عباد الرندي تلميذ المقرئ، وابن الحاج الفاسي وغيرهم ممن تركوا أثراً في هذا الفن، قال عنها الشيخ عبد الله كنون: (لا تزال من خير المصادر للتصوف الموزون بميزان الشرع)⁽⁵⁾ وهذا الميزان هو الذي نبعد به طرقاتاً

(1) النيل : 259.

(2) المسند الصحيح الحسن : 280.

(3) نفح الطيب : 272/5.

(4) أبو الوليد بن الأحمر لعبد القادر زمامة : 171.

أورد ابن الخطيب في الإحاطة وفي الكتيبة الكامنة نبذة من هذه الأشعار.

(5) النبوغ المغربي : 204/1 - 205 و 217.

مبنية على دعاوى باطلة انتحلها بعض العامة فانحرفوا عن سواء السبيل،
وانحطوا في أسفل درك وأعلنوا بدعاً لا أساس لها في ديننا⁽¹⁾.

وقد صدرت فتاوى تقاوم المبتدعين وتفضح منكراتهم⁽²⁾.

ومهما عرفت البلاد المغربية في هذا العصر من انحراف في بعض
الاتجاهات وسوء تصرف لدى بعض الحكام وتمزق سياسي وفتن متأججة،
فإن روح التدين الموروث وجهود العلماء في خدمة الإسلام وحماية المجاهدين
في الدفاع عن البلاد كان لها الأثر الفعال في حفظ كيان الإسلام وتواصل
سند العلوم الشرعية ودعم عُرى الأخوة مع المسلمين في الربوع المشرقية،
وإثراء الرصيد الثقافي بزيادة نفيس من الكتب العلمية.

وقد لمع في سماء حضارتنا بين أعلام هذا العصر نجم أبي عبد الله
المقري الذي نعرض في الباب الموالي مراحل حياته لنرى نشأته
التلمسانية، ورحلاته العلمية، ووظائفه التي تولاهها، وما عرف من
الأحداث في حياته.

= وقد ترجم الحضرمي لطائفة من أقطاب التصوف في هذا العصر في كتابه السلس العذب
المنشور بمجلة معهد المخطوطات، الجزء الأول من المجلد العاشر.

وترجم ابن قنفذ لمصوفين وزهاد بفاس في كتابه: أنس الفقير وعز الحقيير.

(1) أشار إلى الطرق الصوفية المنحرفة الأستاذ الميلي في (تاريخ الجزائر: 389/2).

وقد تحدث عن الاتجاهات الصوفية في المغرب المربي الشيخ محمد المنوني في بحثه:

(التيارات الفكرية في المغرب المربي، ضمن كتاب ورقات عن الحضارة المغربية: 236 وما

بعدها. نشر كلية الآداب بالرباط 1399).

(2) انظر مثلاً فتوى أبي عبد الله القوري في: المعيار: 396/2.

الباب الثالث

أطوار حياة المقرئ

- الطور الأول : نشأته بتلمسان وشيوخه بها.
- الطور الثاني : رحلاته وحجه وشيوخه في رحلاته.
- الطور الثالث : استقراره بفاس ووظائفه.
- وفاته.

أطوار حياة المقرئ

يمكننا أن نوزع أطوار حياة أبي عبد الله المقرئ إلى ثلاثة أطوار.

أولها: هو الذي نشأ فيه بمسقط رأسه آخذاً العلم مشاركاً في مجالسه.

وثانيها: هو الذي رحل فيه مشرقاً ثم مغرباً لتحقيق غرضيه العلمي والقيام بواجب الحج.

وثالثها: هو الذي استقر فيه بالحضرة المرينية فاس، وتولى خُططاً وألف مصنفات، وينتهي بوفاته.

والطور الأول أطولها إذ يناهز ثلاثة عقود، أما الثاني والثالث فهما متساويان تقريباً، ويستغرق كل منهما عقداً من الزمن.

الطور الأول نشأته بتلمسان وشيوخه بها

يبدأ طور نشأة المقرئ بتلمسان من ولادته في عهد أميرها أبي حمو الأول ويتواصل إلى نهاية عهد أميرها أبي تاشفين، وهي فترة - رغم هبوب عواصف الاضطراب فيها - حقق خلالها هذان الأميران نهضة عمرانية وعلمية، وبنيا فيها مدارس ومساجد وشجعا العلماء والطلبة. وهذا ما جعل عاصمتها من المراكز التي تستقطب أهل العلم، وتفسح لهم مجال العمل ونشر الأحكام الإسلامية، وقد استقبلت تلمسان في هذه الفترة وافدين من شرقها ومن غربها ومن الأندلس، كانوا ضمن شيوخ المقرئ.

والأسرة المقرئية عندما احتضنت مترجما في طفولته وشبابه كانت وارثة أثر نعمة، وكانت لها مكتبة هامة، وذلك ما جعله ينشأ في جو علمي ويستعين بالأسباب المتوفرة على التفرغ للطلب والإقبال على الاكتراع من منابع الثقافة بتلمسان والاستفادة من علمائها المؤدين للعلم خدماتهم الجليلة، وقد حدثنا المقرئ نفسه عن ذلك فقال بعد أن تحدث عما لأجداده من ثراء مالي: (ها أنا ذا لم أدرك في ذلك إلا أثر نعمة اتخذنا فصوله عيشاً وأصوله حرمة، ومن جملة ذلك خزانة كبيرة من الكتب، وأسباب كثيرة تعين على الطلب، فتفرغت بحول الله عز وجل للقراءة، فاستوعبت أهل البلد لقاء وأخذت عن بعضهم عرضاً وإلقاء، سواء المقيم القاطن والوارد الظاعن)⁽¹⁾.

(1) الإحاطة: 194/2.

وكان المقرئ في طفولته يحفظ القرآن ويتلقى مبادئ بعض العلوم في بعض الكتابات وهي المعدة للمبتدئين، ويسمى القائم بالتعليم فيها بالمكتب.

فالمكتب الأول للمقرئ رجل صالح حج عدة مرات، وكان بصيراً بتعبير الرؤيا، وهو أبو عبد الله محمد بن محمد القرموني الذي كان المقرئ يحله كثيراً⁽¹⁾.

وهناك مكتب آخر للمقرئ وهو أبو زيد عبد الرحمن بن يعقوب بن علي الصنهاجي، وهو ممن يغرس في تلاميذه روح الأخلاق السامية بما يحدثهم من حكايات تستمد منها عبر تربوية⁽²⁾.

وأصبح المقرئ من طلبة المدرستين الشهيرتين بتلمسان: مدرسة أبي حمو الأول ومدرسة أبي تاشفين، ومن ألع مدرسيها ابنا الإمام: أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله وأخوه أبو موسى عيسى. وأصلهما من برشك وتخرجا عن أعلام تونس، ثم كانت لهما رحلة إلى المشرق سنة 720 فاجتمعا بأعلام وذاكرا شيخ الإسلام أحمد تقي الدين بن تيمية، وكان اتصاها بالسلطان أبي حمو بعد فك الحصار عن تلمسان فأكرمهما وبني لهما المدرسة، واختصهما بالفتوى والشورى، وقد استمر نشاطهما العلمي في عهد أبي تاشفين ثم في عهد أبي الحسن المريني، وشاركا معه في واقعة طريف بالأندلس سنة 741، وتوفي أولهما⁽³⁾ سنة 743، واستمرت حظوة الثاني لدى أبي عنان إلى أن توفي سنة 749⁽⁴⁾، وصرح المقرئ بأنه استفاد

(1) نفع الطيب: 243/5.

(2) ن، م: 242/5.

(3) ترجمته في (برنامج المجاري: 131، البستان: 123، تاريخ الجزائر: 152/2، التعريف بابن خلدون: 28 - 30، تعريف الخلف: 209/2، شجرة النور: 219، المسند الصحيح الحسن: 265، معجم أعلام الجزائر: 88، النيل: 166).

(4) ترجمته في (برنامج المجاري: 131، التعريف بابن خلدون: 29، تعريف الخلف: 310/2، توشيح الديباج: 36 - 38 أ. شجرة النور: 220، المسند الصحيح الحسن: 265).

كثيراً من أبي موسى، وسمع عليه صحيح مسلم⁽¹⁾.

ونوه المقرئ بشيخين جليلين أخذ عنهما بالأندلس ونعت أحدهما بعالم الدنيا والآخر بنادرتهما.

فالعالم هو أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن أحمد العبدري الأبلي التلمساني من أصل أندلسي أخذ عن فقهاءها ورحل أواخر القرن السابع إلى المشرق، وفي أيام أبي حمو فرّ إلى المغرب وأخذ عن بعض علمائه التعاليم والتصوف، وهو من أساتذة ابن خلدون ومن أعضاء المجلس العلمي عند أبي الحسن ثم ابنه أبي عنان. ت 757 بفاس⁽²⁾.

والنادرة هو أبو عبد الله محمد بن شاطر الجُمحي المراكشي (كان حياً سنة 757) وهو من المتصوفين، قال عنه المقرئ: (رزق بصحبة الصالحين حلاوة القبول، فلا تكاد تجد من يستثقله) وقد تأثر به المقرئ في مجال التصوف وروى عنه بعض الحكم الصوفية⁽³⁾ وشرح بعض أقواله، ومن ذلك أن ابن شاطر لما ذكر أنه محبوس في الروح علق المقرئ على ذلك بقوله: (صدق لأن الدنيا سجن ولا مخلص له من حبسه إلا بمفارقة نفسه)⁽⁴⁾.

والمعروفون من شيوخ المقرئ بتلمسان - إضافةً إلى من ذكر - هم:

- أبو عبد الله محمد بن علي بن سليمان السَّطِّي حافِظُ المغرب المبرز

(1) النفع: 222/5.

(2) ترجمته في: (التعريف بابن خلدون: 21).

توشيح الديباج: 243 - 244، جذوة الاقتباس: 231/1، الحلل السندسية: 618/1 درة الحجال: 265/2.

الدرر الكامنة: 288/3، طبقات المالكية لمجهول: 411، كفاية المحتاج: 69 ب، المسند الصحيح الحسن: 266، النيل: 245.

(3) توشيح الديباج: 244 كفاية المحتاج: 71 أ، النيل: 248.

(4) الحقائق والرفائق بمجلة دعوة الحق: 100.

في الفرائض، من أعضاء المجلس العلمي لأبي الحسن. ت غريقاً في أسطوله ببحر تونس⁽¹⁾.

- أبو موسى عمران بن موسى بن يوسف المشدالي (ت 745) وهو بجائي فرّ من حصارها ونزل الجزائر، فاستقدمه أبو تاشفين وقربه وأكرمه، فأصبح مدرساً للحديث والفقه والأصول والنحو والمنطق والجدل بتلسمان، استفاد منه المقري، وقال عنه: (كان كثير الاتساع في الفقه والجدل مديد الباع فيما سواهما)⁽²⁾.

- أبو إسحاق إبراهيم بن حكم السلوي - وهو وارد على تلمسان بعد سنة 720 وقتل بها سنة 737، وقد روى عنه المقري كثيراً من إفاداته⁽³⁾.

- أبو محمد عبد الله بن عبد الواحد بن إبراهيم بن الناصر المجاصي (ت 741) الذي يسميه أهل مكة بالبكاء - كان عالماً صالحاً حليف البكاء لشدة تأثره وورعه وخشيته، ويعد ممن تأثر بهم المقري في اتجاهه الصوفي. وقد أخذ عنه مصافحةً مسلسلّة وأدعية ذات أسانيد⁽⁴⁾ وقال: إنه كان ينشد كثيراً هذا البيت: (بسيط)

(1) ترجمته في: (التعريف بابن خلدون: 31، توشيح الديباج: 243. الجذوة: 228/1، الحلل السندسية: 270/1، شجرة النور: 221. طبقات المالكية لمجهول: 408 كفاية المحتاج: 66 ب مكرر. النبوغ: 209/1. نفح الطيب: 243/5. النيل: 243).

وقد رجح المؤرخ عبد الوهاب بن منصور أنه محمد بن علي بن سليمان، خلافاً لما درج عليه بعض المترجمين له اعتماداً على ما ذكره ابن مرزوق الذي هو أعرف به، وقد تحدث عنه في كتابه المسند الصحيح الحسن.

ر. الجذوة: 229/1، الهامش: 306.

(2) تعريف الخلف: 78/1، المسند الصحيح الحسن: 268، معجم أعلام الجزائر: 126، نفح الطيب: 223/5، النيل: 215.

(3) أعلام المغرب العربي لعبد الوهاب بن منصور: 113/1، درة الحجال: 178/1 نفح الطيب: 224/5، النيل: 37.

(4) نفح الطيب: 230/5 - النيل: 142.

هُمَّ الرجال وَغُبْنُ أَنْ يُقَالَ لِمَنْ لَمْ يَتَصَفَّ بِمَعَانِي وَصَفَهُمْ رَجُلٌ⁽¹⁾ .

- أبو علي حسن بن يوسف بن يحيى الحسيني ت 754 أو 753 بتلمسان، وهو في الأصل من سبته استقر بتلمسان بعد أن أخذ عن شيوخ بلده ورحل إلى المشرق، فلقي ابن دقيق العيد وحلبته. وقد سمع عنه المقرئ حديث الرحمة مسلسلًا⁽²⁾

- أبو عبد الله محمد بن منصور بن علي بن هدية القرشي (ت 735) من أحفاد عقبة بن نافع الفهري، ونزل أجداده قديماً بتلمسان، وتولى هو قضاء الجماعة بها وكتابة خلافتها وخطابة جامعها، وله مكانة عند السلطان أبي تاشفين⁽³⁾ .

- أبو عبد الله محمد التميمي (ت 756) مؤلف «شرح المعالم» الذي أخذه عنه المقرئ. وولي أبو عبد الله التميمي قضاء تلمسان مرات، وكان عدلاً زاهداً⁽⁴⁾ .

- أبو عبد الله محمد بن الحسين البروني، وهو من الواردين على تلمسان من الأندلس يُلقَّبُون الثقافة المغربية بالمعارف الأندلسية⁽⁵⁾ .

- أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد النور (ت حوالي 750 بتونس) قاضي الجماعة، وكانت له رحلة مشرقية اتصل فيها بالجلال القزويني وطبقته، وتولى قضاء العسكر لأبي الحسن المريني⁽⁶⁾ .

(1) الحقائق والرقائق، مجلة دعوة الحق: 101 .

(2) نفح الطيب: 232/5 - 234 .

(3) الأعلام: 232/7، إيضاح المكنون: 212/1، المرقبة العليا: 134 وفيها توفي 736، معجم أعلام الجزائر: 186 - 187، نفح الطيب: 234/5، هدية العارفين: 149/2 .

(4) البستان: 228، مستودع العلامة: 36، نثر الجمان: 226، نفح الطيب: 235/5 .

(5) نفح الطيب: 236/5 .

(6) التعريف بابن خلدون: 46، جامع القرويين: 489/2، جذوة الاقتباس: 301/1 شجرة النور: 221، المسند الصحيح الحسن: 267، نفح الطيب: 235/5 النيل: 242 .

- أبو عمران موسى المصمودي عُرف بالبخاري لاستمراره على تدريس صحيحه. وقد انتقد المقرئ هذا الشيخ في بعض فتاويه الفقهية، وقال عنه: (قليل الإصابة في الفتيا كثير المصيبات فيها)⁽¹⁾.

- أبو عبد الله محمد بن يحيى بن علي بن النجار التلمساني ت في الرباء بتونس، وهو الذي سَمَّاه ابنُ خلدون بـ (شيخ التعاليم) ونعته المقرئ بـ (نادرة الأعصار) يعني في غير المجال الفقهي، لأنه قال عنه: (لم يكن بصيراً في الفقه وإنما عنده ذكاء زائد) وقد ناقشه في بعض الفروع الفقهية⁽²⁾.

- أبو الحسن علي بن سبع بن مزاحم المكناسي ت في الرباء بفاس وقد أقام بتلمسان وافداً من المشرق فأخذ عنه مترجمنا القرآن بالقراءات السبع وأحاديث بأسانيدها⁽³⁾.

- أبو عبد الله محمد بن حسين القرشي الزبيدي (ت 740) وهو تونسي وافد على تلمسان وأخذ عنه المقرئ الصحيحين بسندهما⁽⁴⁾.

- أبو محمد عبد المهيم بن محمد الحضرمي السبتي ت في الرباء بتونس، إمام في الحديث والعربية، تولى وظائف للمرينيين ونال شهرة واسعة⁽⁵⁾، وممن أخذ عنه ابن خلدون ولسان الدين بن الخطيب.

(1) نفح الطيب: 236/5.

(2) البستان: 153، التعريف بابن خلدون: 47، جذوة الاقتباس: 302/1، معجم أعلام الجزائر: 188، كفاية المحتاج: 68 ب، نفح الطيب: 236/5 - 238، النيل: 241.

(3) سلوة الأنفاس: 310/3، نفح الطيب: 238/5.

(4) التعريف بابن خلدون: 14، نفح الطيب: 239/5.

وذكره ابن بطوطة في رحلته.

(5) تراجم المؤلفين: 158/2.

التعريف بابن خلدون: 20، 38، جامع القرويين: 239/2، جذوة الاقتباس: 444/2، روضة النسرین: 24، شجرة النور: 220، المرقبة العليا: 132، مستودع العلامة: 50، المسند الصحيح: 264، نثر الجمان: 223.

- أبو عبد الله الرُّندي الفاسي، وهو من العلماء الذين صحبوا أبا الحسن المريني إلى تونس⁽¹⁾.

- أبو عبد الله محمد بن علي بن عبد الرزاق الجزولي⁽²⁾ القاضي.

- أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الرحمن بن أبي يحيى.

- الشقيقان: أبو عبد الله محمد وأبو العباس أحمد ابنا محمد بن محمد ابن مرزوق العجيسي، قال ابن مريم: أبو العباس بن مرزوق هو والد الخطيب الشهير، وأبو عبد الله عمه⁽³⁾.

وكان للمقري بتلمسان شيوخ آخرون أثر أن يضرب عن ذكرهم، ملاحظاً أنهم كثيرون⁽⁴⁾.

ولقد هَيَّأ المناخ العلمي بتلمسان للمقري أن يكرِّعَ من مناهل المعرفة، وأن يُذاكر أعلاماً، وأن ينضمَّ إلى مجالس السلطان أبي تاشفين ويشارك علماء أبحاثهم؛ وقد حدثنا عن بعض المسائل العلمية التي طرق مجال بحثها مع شيخه أبي زيد بن الإمام وغيره من العلماء في بعض مجالس أبي تاشفين، وأشار إلى أنه كان حديث السن في أحد تلك المجالس⁽⁵⁾.

وقد انتهى الطور الأول من حياة المقري بأفول نجم الزيانين للمرة الأولى عند انهزام أبي تاشفين أمام خصمه أبي الحسن المريني⁽⁶⁾ سنة 737.

(1) ترجمته في (النيل: 240).

(2) سلوة الأنفاس: 276/3 - النيل: 249.

(3) البستان: 156.

(4) نفح الطيب: 241/5.

(5) ر. نفح الطيب: 218/5 - 219.

(6) اعتبرنا الفاصل بين الطور الأول والطور الثاني هو بداية رحلات المقري، وذلك عند خروج تلمسان من يد الزيانين، وعبر عن ذلك المقري بقوله: (لما دخلت تلمسان على بني عبد الواد تهيأ لي السفر منها). (نفح الطيب: 249/5).

والدَّخَلَ: العيب، والفساد يداخل الشيء - يقال: دخل أمره، أي فسد داخله - (لسان العرب: دخل).

الطور الثاني

رحلاته وحجه وشيوخه في رحلاته

كانت الرحلة العلمية من أهم ما يحرص عليه الطلبة، وكان المقرئ يقدر قيمتها، ويراهها أهم من التأليف التي أخذت تنتشر وتصرف الناس عن الرحلة التي تستدعي مشقة، وتكون أجدى لصاحبها، وهو في هذا الرأي يتابع أستاذه محمد بن إبراهيم الأيلي⁽¹⁾.

وقد ساعده القدر على أن يقوم برحلاتٍ تحقق غرضه العلمي النبيل وتتيح له أن يملأ وطأته من إفادات شيوخ من أعلام عصره.

وكانت رحلته الأولى إلى بجاية فتونس، وابتدأت عندما أفلت الحكم من يد الزيانيين واستولى المرينيون على تلمسان.

ففي بجاية لقي أعلاماً كانت تزخر بهم وتفتخر، منهم:

- أبو عبد الله محمد بن يحيى الباهلي المسفر (ت 743 أو 744)، وهو من العلماء المحققين، تولى قضاء بجاية، فعدل، وقام بالتدريس، ودخل فاساً سفيراً، وكان ينظم الشعر ويتكلم في التصوف، ويذكر المقرئ أنه باحثه واستفاد منه⁽²⁾.

(1) النيل: 246.

(2) نفح الطيب: 250/5.

وترجمته في: (البستان: 227، بغية الوعاة: 202/1، تعريف الخلف: 566/2، توشيح الديباج: 245، جذوة الاقتباس: 296، الديباج: 326/2، شجرة النور: 219، فهرس =

- أبو عبد الله محمد بن أبي يوسف يعقوب الزواوي، وهو قاضي بجاية وفتيها، كان يقرئ المدونة مستعيناً بمختصر ابن الحاجب⁽¹⁾.

- أبو علي حسين بن حسين (ت 745) الإمام في المعقولات، وقد حلاه ابن القنفذ بـ (الفقيه العالم المحصل المحقق الشهير شارح المعالم الدينية)⁽²⁾، وهذا الشيخ كان محرضاً للمقري عى أن يرحل إلى المشرق، ويأخذ عن أعلامه وخاصة علاء الدين القونوي⁽³⁾ فقد قال له: (إن قدرت أن لا يفوتك شيء من كلام القونوي حتى تكتب جميعه فافعل)⁽⁴⁾.

- أبو العباس أحمد بن عمران الياقوبي خطيب بجاية وفتيها⁽⁵⁾ له شرح على مختصر ابن الحاجب.

- الشيخان أبو عزيز وأبو موسى بن فرجان⁽⁶⁾.

وفي تونس وجد المقري أعلاماً من شيوخ ابن عرفة وطبقته فحضر دروسهم التي كانت تُلقَى في رحاب جامع الزيتونة وفي المدارس التي يربها الأمراء الحفصيون وفي بعض المساجد، وقال: (لقيت بتونس غير واحد من العلماء والصلحاء يطول ذكرهم)⁽⁷⁾، والذين ذكرهم⁽⁸⁾ لنا، وحدثنا عن استفادته منهم، هم:

= السراج: 109 أ، كفاية المحتاج: 68، معجم أعلام الجزائر: 187، النيل: 240، وفيات ابن القنفذ: 349) وسمي في الديباج وفي وفيات ابن قنفذ: ابن المفسر وهو خطأ.

(1) نفح الطيب: 250/5.

(2) تعريف الخلف: 127/2، نفح الطيب: 250/5، النيل: 107.

(3) أبو الحسن علي بن إسماعيل القونوي علاء الدين فقيه شافعي (ت 729) (البداية والنهاية: 147/14)، الدرر الكامنة: 24/3.

(4) نفح الطيب: 216/5.

(5) معجم أعلام الجزائر: 32، نفح الطيب: 250/5، النيل: 69.

(6) نفح الطيب: 250/5.

(7) نفح الطيب: 252/5.

(8) جاء ذكرهم في (نفح الطيب: 251/5)، وذكر بعضهم في (الإحاطة: 203/2).

- أبو عبد الله محمد بن عبد السلام الهواري⁽¹⁾ (ت 749) فقيه تونس وقاضي الجماعة بها. قال المقرئ: (حضرت دروسه وأكثر مباحثته).
- أبو محمد الأجهي (ت 748) قاضي الأنكحة وحافظ فقهاء تونس⁽²⁾.
- أبو عبد الله محمد بن هارون (ت 750) شارح «مختصر ابن الحاجب»⁽³⁾.
- أبو عبد الله بن عبد الستار (ت 749). كان مدرساً بمدرسة المعرض⁽⁴⁾.
- أبو عبد الله محمد بن يحيى بن الحباب⁽⁵⁾ (ت 749) حلاه المقرئ (بالعلامة الكاتب).
- أبو عبد الله محمد بن سلامة (ت 746)، الفقيه⁽⁶⁾.
- أبو الحسن علي المنتصر (ت 742) الشيخ الصالح⁽⁷⁾.
- أبو عبد الله محمد بن حسن الزبيدي التونسي (ت 740)⁽⁸⁾ وقد
-
- (1) برنامج المجاري: 142، تاج المفرق: 176/1 وما بعدها، تاريخ الدولتين: 71، الحلل السندسية: 594/1، شجرة النور: 210، الفكر السامي: 74/4، كحالة: 71/10، النيل: 336.
- (2) الإكمال للأبي: 4/5 و 250، تاريخ الدولتين: 88، الحلل السندسية: 693/1 - 695، شجرة النور: 210، كفاية المحتاج: 68 ب، النيل: 242.
- (3) الأدلة البينة: 98، الأعلام: 353/7، برنامج المجاري: 145، تاريخ الدولتين: 88، الحلل السندسية: 598/1، شجرة النور: 211، الفكر السامي: 79/4، كفاية المحتاج: 68 مكرر، النيل: 242.
- (4) تاج المفرق: 169/1، تاريخ الدولتين: 67 و 88، شجرة النور: 210.
- (5) برنامج المجاري: 144، تاج المفرق: 175/1، تاريخ الدولتين: 73 و 87 تراجم المؤلفين التونسيين، لمحفوظ: 84/2، الحلل السندسية: 640/1، درة الحجال: 115/2، شجرة النور: 209، كحالة: 107/2، نيل الابتهاج: 239.
- (6) برنامج المجاري: 141 (وفيه ابن سلمة)، تاريخ الدولتين: 71، الحلل السندسية: 600/1، شجرة النور: 209، كفاية المحتاج: 68 أ.
- (7) تاج المفرق: 167/1، تاريخ الدولتين: 76، نيل الابتهاج: 204.
- (8) سبق مع الذين أخذ المقرئ عنهم بتلمسان.

روى المقرئ عنه (حقيقة) في كتابه (الحقائق والرقائق) (1) تدل على تأثره بمنهجه الصوفي.

وقد عاد المقرئ إلى بلده يرافقه في طريقه منصور الحلبي الذي كان ظريفاً واسعَ الحفظ للأخبار. وقد قال عنه: (قفلت إلى المغرب يسايرني رجل من أهل قسنطينة يعرف بمنصور الحلبي، فما لقيت رجلاً أكثر أخباراً ولا أظرف نوادر منه) (2).

وبعد أن أقام المقرئ بتلمسان فترةً، دفعه الطموح العلمي والشوق إلى أعلام المغرب الأقصى وشيوخ الحضرة الفاسية إلى رحلة مغربية، زار خلالها فاساً وتازى وأغمات وسبتة وغيرها من البلدان الزاخرة بالعلماء، يقول: (استوعبت بلاد المغرب ولقيتُ بكى بلد من لا بُدَّ من لقائه من علمائه وصلحائه) (3).

وقد ذكر ممن لقي بفاس:

- الفقيه أبا إسحاق إبراهيم بن عبد الله بن عبد الرحمن اليزناسني (4).

- والفقيه أبا محمد عبد المؤمن الجاناتي (ت 746) (5).

- والفقيه الصالح عبد العزيز بن محمد القيرواني (6) (ت 750).

- والفقيه أبا الضياء مصباح بن عبد الله الياصوتي (ت 750) حافظ وقته (7).

(1) نفح الطيب: 316/5.

(2) ن، م: 252/5.

(3) أزهار الرياض: 74/5، نفح الطيب: 253/5.

(4) أعلام المغرب العربي: 155/1، توشيح الديباج: 80 جذوة الاقتباس: 48/1، شجرة النور: 218، النيل: 38.

(5) جذوة الاقتباس: 447/2، سلوة الأنفاس: 305/3.

(6) جذوة الاقتباس: 451/2، سلوة الأنفاس: 159/3، شجرة النور: 221، النيل: 179.

(7) توشيح الديباج: 258، درة الحجال: 17/3.

- والفقير أبا عبد الله بن عبد الكريم .

- وشيخ الشيوخ أبا زيد عبد الرحمن بن عفان الجزولي⁽¹⁾ .

- والأستاذ أبا العباس المكناسي⁽²⁾ .

وقال عمن لقي بتازى : (كنت لقيت بتازى الفقيه أبا عبد الله بن عطية والأستاذ أبا عبد الله المجاصي والأستاذ أبا الحسن الجيار وغيرهم)⁽³⁾ .

وبعد هذه الرحلة المغربية قفل المقرري راجعاً إلى تلمسان، فأقام بها فترة من الزمن لم يحددها لنا، ثم شرع في رحلته الثالثة، وكانت مشرقية حجازية: زار خلالها مصر واتصل ببعض شيوخها، وكان إعجابه بالقاهرة شديداً واعتزازه بمظاهر التدين فيها كبيراً، فقد قال عنها لصاحبه ابن خلدون: (من لم يرها لم يعرف عز الإسلام)⁽⁴⁾، وفي الحجاز لقي جماعة من أهل الحرمين ومن الزائرين لهما ومن المجاهدين بهما، وزار في طريق الإياب الشام فربط صلته بأعلامه وبيعض تلاميذ الشيخ المجدد أحمد تقي الدين ابن تيمية⁽⁵⁾ . فممن اتصل بهم في البلاد المصرية :

- أثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن حيان الغرناطي (ت 745) وهو من الأندلسيين المهاجرين إلى المشرق، وكان عالم عصره في العربية والتفسير والحديث والتراجم⁽⁶⁾ قال المقرري : (رويت عنه واستفدت منه)⁽⁷⁾ .

(1) درة الحجال : 79/3 .

(2) نفع الطيب : 252/5 .

(3) أزهار الرياض : 74/5 ، نفع الطيب : 253/5 .

(4) التعريف بابن خلدون : 247 .

(5) أزهار الرياض : 74/5 - 75 .

(6) (الأعلام : 26/8 ، البداية والنهاية : 213/14 ، البدر الطالع : 278/2 ، برنامج الوادي آشي :

74 ، بغية الوعاة : 280/1 ، الحلل السندسية : 1051/1 درة الحجال : 122/2 ، الدرر الكامنة :

302/4 ، السلوك : 676/2 ، شذرات الذهب : 145/6 ، طبقات الشافعية للسبكي : 31/6 ،

طبقات المفسرين : 286/2 فهرس الفهارس : 155/1 ، الكتبية الكامنة : 81 ، النجوم

الزاهرة : 111/10 ، نكت الهميان : 280 ، الوافي بالوفيات : 267/5 ، وفيات ابن القنفذ : 349 .

(7) نفع الطيب : 253/5 .

- شمس الدين محمود الأصبهاني (ت 749). كان فقيهاً إماماً بارعاً في العقلیات عارفاً بالأصلين، اشتغل بالعلم في تبريز ثم قدم مصر فولي التدريس بالمعزية وصنف كتباً محررة⁽¹⁾ وأخذ عنه المقرئ بخانقاه قوصون⁽²⁾.
- شمس الدين محمد بن أحمد بن عدلان (ت 749). كان فقيهاً عارفاً بالأصلين والقراءات والنحو، يُضرب به المثل في الفقه⁽³⁾ وله شرح لمختصر المزني لم يكمله. قال المقرئ: (قرأ عليّ بعض شرحه لكتاب المزني وناولني إياه)⁽⁴⁾.
- شمس الدين محمد بن أحمد بن اللبان (ت 749) دمشقي نزيل القاهرة كان فقيهاً مفسراً نحويّاً صوفيّاً، اختصر الروضة وشرح ألفية ابن مالك ورتب كتاب الأم، وله تفسير لم يكمل⁽⁵⁾.
- أبو محمد عبد الله بن محمد بن سليمان المنوفي (ت 749) وهو فقيه يجمع بين العلم والعمل مع الصلاح⁽⁶⁾ حلاه المقرئ بقوله: (الشيخ الصالح... فقيه المالكية بها (مصر))⁽⁷⁾.
- تاج الدين علي التبريزي (ت 746) عالم مشارك في الحديث والحساب وغيرهما، اختصر علوم الحديث لابن الصلاح، وحشّى على شرح الحاوي الصغير للقزويني، وألف في الحساب⁽⁸⁾.

(1) البدر الطالع: 298/2، بغية الوعاة: 278/2، حسن المحاضرة: 545/1، شذرات الذهب: 165/6.

(2) نفع الطيب: 247/5.

(3) الدرر الكامنة: 423/3، حسن المحاضرة: 428/1، شذرات الذهب: 164/6 كحالة: 288/8، كشف الظنون: 931.

(4) نفع الطيب: 253/5.

(5) حسن المحاضرة: 428/1، الدرر الكامنة: 330/3، شذرات الذهب: 163/6 طبقات الشافعية للسبكي: 213/5، كحالة: 286/8، مرآة الجنان: 333/4.

(6) شجرة النور: 205.

(7) أزهار الرياض: 74/5.

(8) الأعلام: 121/5، إيضاح المكنون: 424/2، حسن المحاضرة: 545/1، شذرات الذهب: 148/6، كحالة: 134/7.

وقد أشعرنا المقرئ أن الذين لاقاهم من علماء مصر - غير هؤلاء - كثيرون.

وفي مكة المكرمة لقي مترجماً كثيرين سمى منهم مالكيًا واحدًا وشافعيًا واحدًا.

فالمالكي هو أبو عبد الله محمد المنوفي التوزري المعروف بخليل (ت 760) مفتي مكة وعالمها معروف بالزهد والصلاح⁽¹⁾، وكان المقرئ معجباً بسعة اطلاعه على أحكام مناسك الحج، فقد قال: (ما رأيت أعلم بالمناسك منه)⁽²⁾.

والشافعي هو الإمام أبو العباس بن رضي الدين.

وكان ممن لقي في المدينة أبو محمد عبد الوهاب الجبرتي الذي وصفه بـ (أعجوبة الدنيا)⁽³⁾.

وفي الشام اتصل بالعلامة الشهير أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية (ت 751)، من أئمة الإصلاح وأحد كبار العلماء⁽⁴⁾ وحضر مجالسه العلمية واستفاد منها عدة فوائد، منها فائدة تتعلق بتأويل الحديث: (من مات له ثلاثة من الولد كانوا له حجاباً من النار)⁽⁵⁾.

فقد سئل ابن القيم: (كيف إن أتى بعد ذلك بكبيرة؟ فقال: موت الولد حجاب، والكبيرة خرق لذلك الحجاب، وإنما يكون الحجاب حجاباً

(1) التحفة اللطيفة: 21/2، شجرة النور: 222، العقد الثمين: 324/4، غاية النهاية: 276/1، النجوم الزاهرة: 333/10، وفيات ابن رافع: 222/2، وفيات ابن قنفذ: 358.

(2) نفح الطيب: 253/5.

(3) أزهار الرياض: 75/5.

(4) الدرر الكامنة: 400/3، شذرات الذهب: 168/2، النجوم الزاهرة: 249/1.

(5) رواه البخاري بصيغة أخرى، وهي: (أيما امرأة مات لها ثلاثة من الولد كانوا لها حجاباً من النار، قالت امرأة: واثنان؟ قال: واثنان). (الجنائز باب فضل من مات له ولد فاحتسب) (الصحيح: 72/2).

ما لم يخرق فإذا خرق فقد زال عن أن يكون حجاباً، ألا ترى إلى قوله ﷺ: (الصوم جنة ما لم يخرقها)⁽¹⁾.

وقال المقرئ عن ابن القيم: (هذا الرجل أكبر أصحاب تقي الدين ابن تيمية)⁽²⁾.

واتصل المقرئ في الشام أيضاً بالشيخ صدر الدين الغماري المالكي والشيخ أبي القاسم محمد بن اليماني الشافعي وبغيرهم من الأعلام⁽³⁾.

وفي بيت المقدس اجتمع بأعلام ذكر منهم الأستاذ أبا عبد الله بن مُثَبِّت⁽⁴⁾ والقاضي شمس الدين بن سالم، والفقيه أبا عبد الله بن عثمان⁽⁵⁾.

وقد لقي المقرئ لدى القاضي ابن سالم حظوة عندما عرّفه به بعض من معه، وتكلم المقرئ بحضرته في مسألة فقهية مبينة فيها الاتجاه المالكي، فوقع من نفوس أهل البلد بسبب ذلك⁽⁶⁾.

ونصح مغربي مترجماً أن يُظهر انتسابه لابني الإمام، لأنها يتمتعان لدى أهل بيت المقدس بسمعة طيبة وصيت ذائع، ومما قال له: (لا تظهر العدولَ عنهما إلى غيرهما فتضع من قدرك، فإنما أنت عند هؤلاء الناس خليفتهما ووارث علمهما، وأن لا أحد فوقهما:

وليس لما تبني يد الله هادم)⁽⁷⁾.

وبعودة المقرئ إلى مسقط رأسه، جذبته بلاد المغرب الأقصى من

(1) أخرجه البخاري في صحيحه كتاب الصوم: باب فضل الصوم وأحمد في (المسند: 196/1).

(2) نفح الطيب: 281/5.

(3) ن، م: 253/5.

(4) لم أقف على ترجمته، وإنما لاحظت أن المقرئ يذكر في مواطن أخرى أنه غرناطي.

(5) أزهار الرياض: 75/5.

(6) نفح الطيب: 217/5.

(7) نفح الطيب: 218/5.

جديد فانطلق في رحلة أخرى، عازماً على تدارك ما فاتته من قبل من زيارة الأندلس. اتجه إلى سجلماسة⁽¹⁾ ودرعة⁽²⁾ من بلاد المغرب ثم قطع البحر إلى العدو الأندلسية، حيث زار جبل طارق⁽³⁾ واصطبونة⁽⁴⁾ ومربلة⁽⁵⁾ ومالقة⁽⁶⁾ وبلش⁽⁷⁾ والحامة⁽⁸⁾ ثم انتهى به المطاف إلى غرناطة⁽⁹⁾ عاصمة المملكة النصرية.

وهو لم يلق أضواء على رحلته الأخيرة، ولم يتحدث عن متصل بهم خلالها.

ولا نعرف عن تاريخ رحلاته إلا أن حجه كان سنة 744 حيث قال: (شهدت الوقفة سنة أربع وأربعين وسبعمائة وكانت جمعة)⁽¹⁰⁾ وأنه كان سنة

-
- (1) تقع سجلماسة في جنوب المغرب. (معياري الاختيار: 180).
 - (2) درعة (بفتح الدال وسكون الراء) مدينة صغيرة غربي سجلماسة بينها أربعة فراسخ (ياقوت: 53/4).
 - (3) يسمى أيضاً جبل الفتح. (معياري الاختيار: 82).
 - (4) تقع على شاطئ البحر الأبيض المتوسط غرب مالقة وتعرف في الإسبانية باسم (Estepana) (معياري الاختيار: 83).
 - (5) مربلة: غرب مالقة على بعد 60 كلم منها، تسمى بالإسبانية (Marbella)، (صفة جزيرة الأندلس: 180، معياري الاختيار: 85).
 - (6) مالقة: مدينة قديمة على ساحل البحر الأبيض المتوسط جنوب شرق الأندلس (Malaca) (الآثار الأندلسية: 242، صفة جزيرة الأندلس: 177 - 179، معياري الاختيار: 87، ياقوت: 367/7).
 - (7) كانت بلش من أمتع قواعد مالقة الجنوبية، تقع شرقيها على بعد 30 كلم منها. (الآثار الأندلسية: 254، معياري الاختيار: 92).
 - (8) تقع قرب بجانة من أعمال المرية وبها عين حارة تقصد للاستشفاء: (Alhama) (الروض المعطار: 39، معياري الاختيار: 124).
 - (9) أزهار الرياض: 75/5.
 - (10) نفح الطيب: 280/5.
- ويقدر الباحث عبد القادر زمامة أن رحلته استغرقت ما يقرب من ثلاث سنوات (المقري الجد، بمجلة دعوة الحق السالفة: 99).
- وهناك احتمال أن يكون المقري حج حجة سابقة لحجة سنة 744، ومنشأ هذا =

745 بمصر يأخذ أحاديث عن رجل يسمى عثمان يزعم أنه سمعها من معمر يروي عن الرسول ﷺ (1).

وقد لاحظنا أن المقري تلقى فنوناً مختلفة في هذه الرحلات واستفاد من أعلام مذاهب متنوعة دون أن يقتصر على الذين يشاركونه في المذهب الفقهي، واهتم بضروب المعرفة بشغف بالغ، واعتنى بالرواية والأسانيد، وحرص على لقاء الصالحين وذوي النزعة الصوفية، واحتك بالمع أصحاب ابن تيمية، مجدداً بذلك ما بدأه شيخاه ابنا الإمام التلمسانيان من صلات برائد الإصلاح الديني الشيخ تقي الدين بن تيمية.

وهكذا كانت رحلات المقري مصدر تكوين ذهني وصقل للملكات وإثراء لزاد المعرفة الذي أهله لخوض المرحلة الموالية من حياته مرحلة العطاء والإبداع.

= الاحتمال عبارة وردت في إحدى نسخ «التعريف بابن خلدون» وهي: (سألت صاحبنا... المقري مقدمة من الحج سنة أربعين) ويقوي هذا الاحتمال أن النسخة المشتملة على هذه العبارة راجعها مؤلفها وكتب عليها: (كتبت برسم الخزانة الملكية الظاهرية).

ر. (التعريف بابن خلدون: 247).

(1) نفح الطيب: 240/5.

الطور الثالث

استقراره بفاس ووظائفه

كانت تلمسان تحت إمارة أبي عنان عندما رجع إليها المقرري بعد رحلته إلى ربوع المغرب والأندلس. ولما مُني أبو الحسن المريني بالهزيمة النكراء بالقيروان سنة 749 خلع ابنه أبو عنان وأعلن نفسه ملكاً عوضاً عن أبيه، ودعا الناس إلى الطاعة والولاء معتمداً في ترويج دعوته على مكانة أبي عبد الله المقرري فـ(ندبه إلى كتاب البيعة، فكتبها وقراه على الناس في يوم مشهود، وارتحل مع السلطان إلى فاس، فلما ملكها عزل قاضيها الشيخ المعمر أبا عبد الله بن عبد الرزاق وولاه مكانه)⁽¹⁾.

وهكذا أصبح المقرري قاضي الجماعة بفاس⁽²⁾ وهو منصب نبهه سام يتولى صاحبه أعلى رتبة في مجال القضاء ويرجع إليه سائر القضايا بالنظر.

واستقر المقرري بفاس مفتتحاً الطور الثالث من حياته، وهو طور

(1) التعريف بابن خلدون: 60. - وعنه ينقل أحمد بابا في النيل: 249 وغيره.

وابن عبد الرزاق هو محمد بن علي الجزولي المعروف بابن أبي حاج من فقهاء فاس وخطبائها، ت حوالى 755 (التعريف بابن خلدون: 65، جامع القرويين: 493/2، جذوة الاقتباس: 229/1، جني زهرة الأس: 64، روضة النسر: 26 سلوة الأنفاس: 275/3، نثر الجمان: 355، النيل: 249).

(2) يرى شيخنا الفاضل ابن عاشور في تكليف أبي عنان للمقرري بكتابة البيعة وقراءتها ترويحاً لدعوته وفي استصحابه إلى فاس وإسناد القضاء إليه زيادة ترويج لأمره، ويذكر أن أبا عنان لما أراد الارتحال إلى فاس لم يطمئن إلى ترك المقرري وراءه بتلمسان. (أعلام الفكر الإسلامي: 82 - 83).

عرف في أوله حظوةً لدى السلطان المريني الذي بنى له مدرسة من أعظم المدارس، وهي المعروفة بالمتوكلية⁽¹⁾.

وقد وصف لنا تلميذه لسان الدين بن الخطيب سيرته في القضاء وعدله في إنفاذ الحكم، وكان قد حضر بعض مجالسه القضائية بفاس فقال: (ولاه أبو عنان قضاء الجماعة بمدينة فاس، فاستقل بذلك أعظم الاستقلال، وأنفذ الحكم، وألان الكلمة، وآثر التشديد، وحمل الكل، وخفض الجناح، فحسنت عنه القالة، وأحبته الخاصة والعامة، حضرت بعض مجالسه للحكم، فرأيت من صبره على اللدد، وتأتية للحُجَج، ورفقه بالخصوم، ما قضيت منه العجب)⁽²⁾.

وقال أبو العباس الونشريسي: (ولي القضاء فنهض بأعبائه علماً وعملاً، وحمدت سيرته، ولم تأخذه في الله لومة لائم)⁽³⁾.

وصارت الأحكام التي يصدرها القاضي المقرري مما يستشهد به، فهي حجة لصدورها عن عالم حافظ واسع الاطلاع له أهلية الترجيح بين الأقوال، ومن ذلك حكمه في قضية تحبيس حصة من عقار لا ينقسم، بأن يباع جميعه ويبتاع بثمن الحصة عوضه حبساً، وهذا الحكم جار على أصل مذهب ابن القاسم⁽⁴⁾.

واستمر المقرري في منصب القضاء مدة سبع سنوات. وفي آخر سنة 756 عزله السلطان أبو عنان، وولّى مكانه الفقيه أبا عبد الله الفشتالي⁽⁵⁾.

(1) أزهار الرياض : 5/1 .

(2) الإحاطة : 195/2 .

(3) البستان : 155 .

(4) المعيار المغرب : 446/7 .

(5) فقيه فاسي موثق تردد إلى الأندلس في السفارة لأبي عنان (جذوة الاقتباس : 234/1 درة الحجال : 270/2، روضة النسرین : 29، شجرة النور : 235، المرقبة العليا : 170، النيل : 265).

(ت 777)، وعزا ابن خلدون هذا العزل إلى كون أبي عنان (سخطه لبعض النزعة الملكية)⁽¹⁾.

وبذلك يستهدف المقرئ إلى محنة يخرج منها قوي العزيمة سليم الصدر، غير متأسف على ما فرط من يده، والدليل هو ما سيتضح لنا قريباً من عزوفه عن المناصب السلطانية ورغبة عنها.

ثم إن المصادر كلها تسكت عن تولي المقرئ القضاء في غير حضرة فاس، ومع هذا فنحن نجد ظهيراً⁽²⁾ يتضمن إسناد منصب القضاء إليه في مرسى مدينة هُنين⁽³⁾، ويعلن ما يستحقه بمقتضى ذلك من الرعاية الموجبة إقراراً للعدل وإرضاء لله سبحانه وتعالى (نص الظهير، الملحق رقم 1).

ونحن لا نجزم بتاريخ هذا الظهير لأنه خال من التاريخ، وإنما نتوقع أن يكون إسناد قضاء هُنين إليه بعد عزله عن قضاء الجماعة بفاس لسخط أبي عنان.

(1) التعريف بابن خلدون: 60.

ويقول شيخنا ابن عاشور: (كان ما بينه وبين أبي عنان لم يكن خالصاً فصرف سدة 756 عن القضاء وبقيت علائقه الظاهرية موصولة مع السلطان أي عنان) (أعلام الفكر الإسلامي: 83).

(2) يحتفظ مخطوط بمكتبة دير الأسكوريال بإسبانيا بوثيقة هذا الظهير، اللوحة 289 من المجموع رقم 1140 - وسنورد نصه في (الملحق رقم 1).

(3) هُنين (بضم الهاء وفتح النون وسكون الياء - صيغة التصغير) في سواحل تلمسان من أرض المغرب، ومن بلدة تابعة لها تسمى تاجرة ملك المغرب عبد المؤمن بن علي (ياقوت: 484/8) كان موقعها في الشمال الغربي لتلمسان وفي مكانها اليوم مدينة بني صاف. نقلاً عن (التعريف بابن خلدون: 38 هامش 2).

وقد مر خالد البلوي بمرسی هنين في رحلته وتحدث عنه. (تاج المفرق: 148/1).

ور. (التعريف بابن خلدون: 33 - تاريخ الجزائر للميلي: 349/2).

وتوليته بهنين بعد فاس توحى بالخط من مكانته، وتدل على مدى
سخط السلطان وغيظه.

وليس لدينا ما يثبت أنه باشر القضاء فعلاً بعد هذه التولية بهنين،
فقد يكون اعتذر عن المباشرة.

وإذا كانت هذه التولية بعد عزله عن قضاء الجماعة وأنه باشر
بمقتضاها قضاء هُنين فإن مدته في هذا المنصب كانت قصيرة.

ثم إن السلطان أبا عنان أراد أن يكلفه بسفارة إلى الأندلس فلم
يقبل إلا بعد لأيٍ.

ويذكر ابن الخطيب⁽¹⁾ أن تاريخ وصوله إلى الأندلس سفيراً أوائل
جمادي الثانية من عام ست وخسين وسبعمائة أما أحمد المقرئ الحفيد⁽²⁾
فينقل عن ابن الخطيب نفسه، أنه جمادي الثانية من عام سبع وخسين
وسبعمائة.

وإذا ذكرنا ما قاله ابن خلدون الذي أفادنا أن عزله عن القضاء كان
آخر سنة 756 فإننا نرجح أن تاريخ الوصول إلى غرناطة هو 757 وقد
وجدنا وثيقة أخرى تثبت هذا التاريخ الأخير، ولكنها تعين شهراً آخر من
سنة 757 وهو ربيع الأول، ونعني بها الإفادة رقم 47 من كتاب
«الإفادات والإنشادات» لتلميذ المقرئ الإمام أبي إسحاق الشاطبي الذي
ذكر أنه حضر مجلساً بجامع غرناطة عند قدوم المقرئ في التاريخ المذكور

(1) الإحاطة: 196/2.

(2) نفع الطيب: 209/5.

بحثت فيه مسألة من مسائل أصول الفقه⁽¹⁾.

ويبدو أن التاريخ الذي عينه الشاطبي أصح لمعايشة الحدث، ولأنه يناسب ما ذكره ابن خلدون من تاريخ العزل عن القضاء.

وبعد أن أدّى المقري غرض السفارة التي لم تشر الوثائق والمصادر إلى موضوعها، أثر أن يقطع صلته بالسلطان، وأن يعتزل عالم الشهرة وينصرف إلى عبادة ربه وخدمة العلم، فاتجه إلى مالقة ليقيم بها متخلياً عن كل ما يشغله عن العبادة والذكر والدراسة، وفي هذه الفترة التي تحركت فيها بقلبه نوازع الحيرة واسترجع مواقف حياته محاسباً مراقباً في خشية وحذر أنشد تلميذه ابن الخطيب أبياتاً في التضرع إلى الله تصور انقباضه، فقيدها عنه وساقها عند الترجمة له في «الإحاطة»⁽²⁾ ونصها: (طويل)

| | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| إليك بسطت الكفّ أستنزّل الفضلاً | ومنك قبضت الطرف أستشعر الذلاً |
| وها أنا ذا قد قمت يقدمني الرجا | ويحجم بي الخوف الذي خامر العقلاً |
| أقدم رجلاً أن يضيء برق مطمع | وتظلم أرجائي فلا أنقل الرجالاً |
| ولي عثرات لست آمل إن هوت | بنفسي أن لا أستقيل وأن أصلى |
| فإن تدركني رحمة أنتعش بها | وإن تكن الأخرى فأولى بي الأولى |

وقد قال لسان الدين بن الخطيب بعد أن واكب هذا الحدث: (لما قضى غرض الرسالة، وأبرم عقد وجهته، واحتل مالقة في منصرفه، بدا له في نبذ الكلفة، واطراح وظيفة الخدمة، وحل التقيد إلى ملازمة الإمرة، فتقاعد، وشهر غرضه، وبت في الانتقال طمع من كان في صحبته، وأقبل

(1) الإفادات والإنشادات: 126.

(2) 212/2 - 213 وعنه نقلها الحفيد في (النفح: 337/5) والعباس بن إبراهيم في (الاعلام بمن حل مراکش: 398/4).

على شأنه، فخلى بينه وبين همه، وترك وما انتحله من الانقطاع إلى ربه⁽¹⁾.

وفي هذه الفترة التي ينقطع فيها المقرئ إلى ربه سبحانه، يحرص على لقاء العلماء واستجازتهم والاستفادة منهم وربط سنده بسلاسل رواياتهم، والأخذ عنهم بالمناولة، يدلنا على ذلك ما نقله الحفيد مما كتبه المقرئ بخطه على كتابه (القواعد) ونصه: (الحمد لله تعالى جده، قرأت صدر كتاب «زهرة البساتين» للقاسم بن الطيلسان، ثم سمعت ثلاثة أحاديث من أوله، بل حديثاً وأثراً وإنشاداً من في الشيخ الخطيب الصالح أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن عياش الأنصاري، ثم تناولت منه جميع الكتاب المذكور، وأجازنيه، بحق سماعه لبعضه، وتناولته لجميعة من جده محمد المذكور، بحق أخذه له عن مؤلفه صهره القاسم المذكور، وذلك بالمسجد الجامع من مالقة المحروسة، قال ذلك وكتبه محمد بن محمد بن أحمد المقرئ في متم عشرين لشهر ربيع الآخر من عام سبعة وخمسين وسبعمائة⁽²⁾).

هذا وإن الأمير النصري محمد بن يوسف بن الأحمر قد أكرم المقرئ وأجرى عليه راتباً من ديوان الأعشار الشرعية، وأمر بالعناية بحواله والإعانة على فراغ باله، لما بدا له من الإخلاص، وتبلغ صبح الزهادة والانقطاع إلى الله⁽³⁾.

ولكن أبا عنان المريني استشاط غيظاً وظن سوءاً، ووغر صدره على الأمير النصري صاحب غرناطة متوقعاً أنه يواطىء المقرئ على النفرة⁽⁴⁾، وتلاحقت رسائله في طلب عودته، فكلف هذا الأمير كاتبه ابن الخطيب

(1) الإحاطة: 196/2 - ومنه نقل صاحب: الاعلام بمن حل مراکش: 386/4.

(2) نفع الطيب: 263/5 - 264.

(3) كناسة الدكان لابن الخطيب: 155 - الوثيقة رقم 24.

(4) الإحاطة: 196/2.

بتحرير رسالتين إلى أبي عنان في الاستشفاع لأبي عبد الله المقرئ وقد أشار فيهما إلى نزعة الزهد التي طغت على المستشفع له، وهي التي حملته على إيثار العزلة، ولاحظ في الثانية منها أن أبا عنان عُرف عنه الإعانة على مثل هذا وأن عنده غنى من طبقات أولي الكمال، وأنه لم يُعلم عن المقرئ تمرد أو عصيان، ومما جاء فيها يصف المستشفع له عندما عاد إلى غرناطة من مالقة: (. . .) لم ينشب أن تلاحق بحضرتنا بارزاً في طور التقليل والتخفيف، خالطاً نفسه باللفيف، قد صار نكرة بعد العلمية والتعريف، وسكن بعض مواضع المدرسة منقبضاً عن الناس، لا يظهر إلا للصلاة، يشهد جماعتها، ودعوة للعبادة يخاف إضاعتها⁽¹⁾.

وقد عاد المقرئ إلى فاس - بعد أن وصل إلى غرناطة عهد أبي عنان بالأمان -، محفوفاً بعالمين جليلين بعثهما الأمير النصري إلى أبي عنان في غرض الشفاعة، وهما قاضي الجماعة أبو القاسم الشريف الحسيني السبتي نزيل غرناطة والشيخ الخطيب أبو البركات بن الحاج⁽²⁾.

وحضر ولي الدين بن خلدون مجلس السلطان أبي عنان يوم وفادتهما ووصفه بأنه كان يوماً مشهوداً، وأفادنا أن المقرئ بعد ذلك (استقر في مكانه بباب السلطان عطلا من الولاية والجراية)⁽³⁾.

وهذه محنة ثانية يستهدف لها مترجمنا، علق حفيده عليها بقوله: (هذه آفة مخالطة الملوك، فإن مولاي الجد المذكور كان نزل عن القضاء وغيره، فلما أراد التخلي إلى ربه لم يتركه السلطان أبو عنان، كما رأيت)⁽⁴⁾.

(1) كناسة الدكان: 159 - ر، أيضاً: النفح: 210/5 - 214، وتحمل إحدى الرسالتين تاريخ الحادي والعشرين لجمادي الآخرة 757.

(2) الإحاطة: 197/2 وعنه ينقل صاحب الإعلام بمن حل مراکش: 386/4.

(3) التعريف بابن خلدون: 61 - وعنه ينقل أحمد بابا في (النيل: 250).

(4) نفح الطيب: 214/5.

كانت مخالطة السلطان أبي عنان آفة اكتوى أبو عبد الله المقري بنارها، وأصابه شرها المستطير، فهذا السلطان لم يكن مقتنعاً بسلامة طوية المقري وحسن قصده وطهارة فؤاده، ورأى أن تجرده للعبادة زُعم باطل وتظاهر خادع، ذاكراً أنه لو عرف منه صدقاً وإخلاصاً في اتجاهه نحو التجرد للعبادة والتحلي بالزهادة والانقطاع إلى الله لما تكلم في شأنه ولما بالى بأمره، وأنه كان يعلم أن ما أصاب المقري لا يعدو أن يكون خاطر وسواس وحيرة ارتطم في هوتها، فاتبع هواه مدعياً الزهد متظاهراً بالصلاح وخان الأمانة وحاد عن الرشد، وظهرت منه الحماقة، وأبق إباق العبد المملوك.

جاءت هذه الأوصاف المشينة تستهدف المقري للحط من شأنه واحتقار شخصيته والاستهانة بما أظهره من زهد وانقطاع للعبادة، وقد تضمنتها رسالة⁽¹⁾ وجّه بها أبو عنان إلى أمير غرناطة المستشفع في المقري يعلمه فيها بإسعاف مطلبه في الشفاعة بعد أن اتصل بكتابه صحبة الرسولين الفقيهين المذكورين.

ولم يتعرض أحد من المترجمين للمقري لهذه الرسالة، ولم يذع أمرها، وربما كان الداعي لذلك ما تضمنته من نعوت لا تليق بالمقري صاحب المكانة السامية في العلم والتقى والورع الصادق.

ولأهميتها في كشف ما يضمّره السلطان أبو عنان نحو كاتب بيعته وقاضيه أبي عبد الله محمد المقري، سنورد نصّها ضمن (الملحق رقم 2).

كما نورد نص عهد أبي عنان بالأمن للمقري ضمن (الملحق رقم 3).

وهناك محنة ثالثة أصابت المقري بفاس بعد عودته من الأندلس، وسببها خصومة عائلية نجمت بينه وبين بعض أقاربه آلت إلى القاضي

(1) نص هذه الرسالة من الوثائق المغمورة، وقد احتفظت بها مكتبة دير الاسكورييل باسبانيا ضمن مجموع رقمه 1140، اللوحة 289 أ- وسأني ضمن الملاحق.

الفشتالي - الذي تولى بعده - فامتنع المقرئ من الحضور معهم بمجلسه، فأجبر على الحضور وأنفذ فيه الحكم، فعد الناس ذلك محنة ابتلي بها، وكان للسلطان فيها ضلع لأنه هو الذي تقدم إلى بعض أكابر الوزعة ببابه بأن يسجبه للقاضي حتى ينفذ فيه الحكم⁽¹⁾.

وكان أمر السلطان أبي عنان إزاء مترجما غريباً، فما أن يرضى عنه حتى يسخط، وقد عُهد هذا القلب من أبي عنان نحو الشيخين أبي عبد الله الشريف التلمساني الذي سبق الكلام عن محنته وشجاعته الأدبية في مواجهة هذا السلطان، ونحو أبي عبد الله بن مرزوق الخطيب الذي اضطر إلى اللجوء إلى أمير الأندلس ليشفع له⁽²⁾.

ويمكن أن نفسر ذلك بحرص أبي عنان على تركيز نفوذه بجلب أشهر العلماء ليدوروا في فلكه، ويتولوا أهم المناصب فيشتهر بهم وينال أطيب سمعة بمكانتهم العلمية لدى عامة الناس... مع نزعة الزهد التي تحرك وجدان المقرئ وتجعله يبتغي الآخرة ولا يشتري بها عرض الدنيا، هذا الوجدان الذي يخرج بصاحبه - وهو مع السلطان والجند يعرضون عليه - إلى التفكير في هذا البيت:

ليت شعري أفى زمام رضاكم كُتب اسمي أم في زمام الهوان

حتى يخاف افتضاح أمره، ثم يحسن الظن بالله بعد حيرة⁽³⁾.

وبهذا الوجدان علم أن الدنيا ضد الآخرة بعد أن رأى (الملك لا يُشمتُّون ولا يُدعى لهم إلا بما يتعلق بأغراض الدنيا)⁽⁴⁾.

(1) التعريف بابن خلدون: 61 - وعنه ينقل أحمد بابا في النيل: 250.

(2) صدرت رسالة استشفاع له من الأمير النصري أبي الحجاج يوسف الأول بقلم لسان الدين ابن الخطيب إلى أبي عنان بتاريخ 24 رجب سنة 754.

ر. (كناسة الدكان، الوثيقة السادسة عشرة).

(3) نفح الطيب: 312/5 - 313.

(4) نفح الطيب: 319/5.

كما يمكن أن يُفسر بولائه القديم لدولة بني عبد الواد التي كانت له في عهد أميرها أبي تاشفين حُظوة ممتازة، فلم ينس له الفضل ولم ينسجم مع من قوضوا عرشه وأطاحوا بملكه، خاصة وقد صاحبت الأحداث السياسية اضطرابات اجتماعية وفتن كانت تقلق أهل المغرب وتقض مضاجعهم.

وعلى هذا، فإن المقري كان يروّض نفسه على الصبر في الفترات التي يكون فيها مخالطاً للملوك، مدركاً غرضهم من العطاء إذا أعطوا، شاعراً بسمو قصد العلماء عندما يُعطون، وبفضلهم على أهل السلطة، فقد قال: (التفت إلى مواهب الملوك تجدهم إنما يُوسعون فيما قد يسترجعون، فأما العلماء وكل من يعطي بحق فإنما يُعطون بقصدٍ ولا تَمُدَّنْ عينيك إلى ما متعنا به أزواجاً منهم) (1) واصبر نفسك دونهم فعن قريب تنصرف عنهم (2).

وكان يلاحظ حرمان الملوك من نعمة الأمن والحرية، وذلك مما لا يُحسدون عليه، فهو يقول (3): (الملك أبو الدنيا، وهو مع ذلك محبوس فيها، تبهم عليه الأبواب، ويستدعي الحراس والحجاب، فإذا خرج حدقت إليه الألحاظ، وأحدقت بجهاته الحفاظ، أي حظّ حظّ من فقد نعمة ﴿فامشوا في مناكبها وكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ﴾ (4).

ثم إن أبا عنان كأنما أراد التكفير عن إساءته إلى المقري فولأه خطة قضاء العساكر عندما أراد الارتحال إلى قسنطينة لفتحها، فصحب المقري الجيش في هذه الحملة التي حققت هدف أبي عنان، وفي طريق العودة إلى فاس مرض المقري، ثم دخلها عليل الجسم يصارع الموت المحتوم.

(1) الحجر: 88.

(2) الحقائق والرقائق، بمجلة دعوة الحق: 102.

(3) نفح الطيب: 312/5.

(4) الملك: 15.

وفاته

يذهب أغلب المترجمين⁽¹⁾ للمقري إلى أن وفاته كانت سنة 759 ولئن ضبطت في «الإحاطة» بأخريات محرم من هذه السنة⁽²⁾، فإن الونشريسي ضبط يومها وشهرها فقال: (توفي رحمه الله تعالى يوم الأربعاء التاسع والعشرين من جمادي الأولى)⁽³⁾.

وينقل ابن فرحون عن ابن الخطيب قوله: (اتصل بنا نعيه في شهر محرم عام تسعة وخمسين وسبعمائة، وأراه توفي في ذي الحجة من العام قبله)⁽⁴⁾.

وما ذهب إليه الشيخ محمد مخلوف⁽⁵⁾ من أن سنة الوفاة 756، غير صحيح لأنه بعد هذه السنة زار الأندلس ووردت إلى أبي عنان رسالة الاستشفاع له المؤرخة بـ 757 ثم تولى قضاء العساكر كما سبق.

(1) منهم الونشريسي في (وفياته: 122)، وابن القاضي في (لقط الفرائد: 209) وفي (الجدوة: 299 - 300)، وابن عاشور في (اعلام الفكر الإسلامي: 83).

(2) الإحاطة: 226/2، ونقله العباس بن إبراهيم عنه في (الاعلام: 407).

(3) سلوة الأنفاس: 272/2 - نفح الطيب: 280/5.

(4) الديباج: 265/2 ونقله عنه الكتاني في (السلوة: 272/2) وكلام ابن الخطيب هذا هو الذي

نشأ عنه اختلاف المترجمين للمقري في سنة وفاته، فذهب بعضهم إلى أنها سنة 759 وذهب

آخرون إلى أنها سنة 758، ومنهم صاحب (طبقات المالكية: 412)، والزركلي (الاعلام:

266/7) والتازي في (جامع القرويين: 493/2).

(5) شجرة النور: 232.

وكذلك لا يصح ما قاله ابن العماد الحنبلي⁽¹⁾ من أن وفاته في حدود سنة 761 لأن هذا التاريخ لم يرد عند غيره من المترجمين له.

وما أورده ابنُ مريم⁽²⁾ من أن وفاته سنة 795، بعيد جداً، ولا يعدو أن يكون تحريفاً من ناسخ كتب رقم الخمسة مكان التسعة والتسعة مكان الخمسة، إذ إنه لم يذكر أحد أن المقرئ عاش بعد عهد السلطان أبي عنان المتوفى سنة 759.

قال الخطيب ابن مرزوق: (تبعه بعد موته من حسن الثناء وصالح الدعاء ما يُرجى له النفع به يوم اللقاء)⁽³⁾.

وبعد سنة من قبره بفاس نقل رُفاته إلى موطن أسلافه بتلمسان فدفن بعرضته التي تلاصق داره من الجهة القبلية وتقع هذه الدار بباب الصرف، وقد آلت الدار بالملك إلى بعض ورثة الشيخ أبي يحيى الشريف⁽⁴⁾.

وأفادنا المؤرخ المحقق عبد الوهاب بن منصور أن الدار والعرصة صارا في القرن السالف على ملك الوجيه حمادي الصقال، وأنها كائنان بدرب السلسلة قرب باب زير الذي يمكن أن يكون هو المسمى قديماً بباب الصرف. وما تزال الدار على ملك أولاد الصقال إلى الآن، وقبر المقرئ بدكة قرب بابها، وطمس في السنوات الأخيرة⁽⁵⁾.

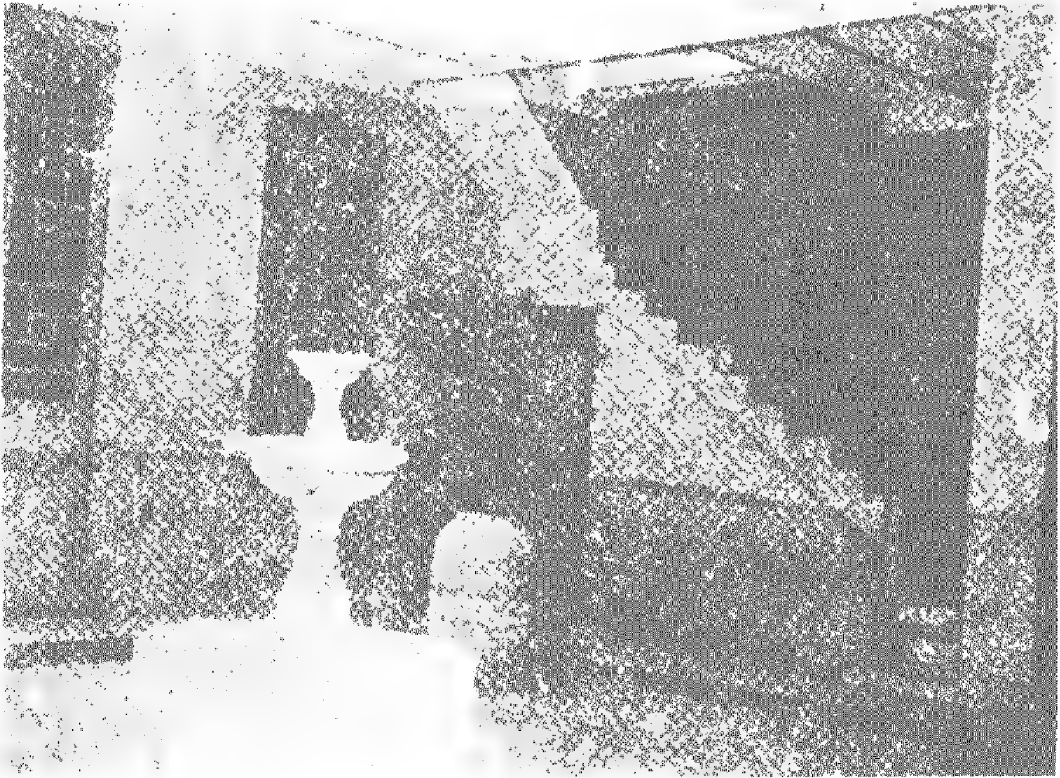
(1) شذرات الذهب : 193/6 .

(2) البستان : 155 .

(3) نيل الابتهاج : 250 .

(4) نفح الطيب : 280/5 .

(5) جذوة الاقتباس : 300 هامش رقم 412 .



جناح من مرور عائلة المفري، بعد تحديث
بسيطة على أيدي عائلة ، السفال ، التي
نسكنه الار بنلمسان . عن كتاب ، المفري
وكنايه نفح الطيب ، ، ،

البَابُ الرَّابِعُ

شَخْصِيَّةُ الْمُقَرَّرِ الْعِلْمِيَّةِ

التدريس والتلاميذ .
التأليف والشعر .
الصفات وشهادات العلماء .

شخصية المقرئ العلمية

بعد أن رأينا الأطوار التي مر بها أبو عبد الله المقرئ في حياته والظروف التي اكتنفته في نشأته والرحلات التي فتحت له أرحب الآفاق العلمية، وما تولاه من الوظائف في العقد الأخير من رحلة عمره... يحسن بي أن أبرز جوانب من الشخصية العلمية له، ومن نشاطه الثقافي الذي يتيح لنا الاطلاع على مدى تأثيره في مجال خدمة الشريعة وإصلاح الواقع في بيئته.

وسوف أتعرض للمقرئ المدرس، والمعروف من تلاميذه، ولتأليفه وشعره، ولفتاويه وآرائه، ثم لصفاته وأقوال العلماء عنه.

التدريس والتلاميذ

كان المقرئ من العلماء الذين يشعرون بتبعية تبليغ ما أوتوا من العلم، فكان يقرئ ويعلم ناشراً العرفة مؤدياً الرسالة المناطة بعهدة العلماء ورثة الأنبياء، فقد أفادنا ابن فرحون أنه عاد بعد الحج إلى بلده تلمسان (فأقرأ به وانقطع إلى خدمة لعلم)⁽¹⁾.

وأفادنا الونشريسي أنه بتلمسان (نشأ وقرأ وأقرأ)⁽²⁾.

وبعد أن ارتحل إلى فاس مع أبي عنان، بنى له المدرسة المتوكلية⁽³⁾ التي كان من ألمع مدرسيها وأشهرهم⁽⁴⁾، كما (كان يحضر مجلس السلطان أبي عنان لبث العالم)⁽⁵⁾ ومما كان يراه بين يدي هذا السلطان (صحيح مسلم بحضرة أكابر فقهاء فاس وخاصتهم)⁽⁶⁾.

وفي الأندلس ألقى المقرئ رسماً على طلبتها وعقد المجالس

(1) الديباج : 265/2.

(2) البستان : 155.

(3) أزهار الرياض : 5/1.

(4) يذكر الدكتور عبيد الهادي التازي أن لسفير المقرئ من أوائل العلماء الذين تصدروا للتدريس على كرسي التفسير والحديث لموجود بداخل قاعة الصلاة عند القبلة بالمدرسة المتوكلية . - (جامع القرويين : 386/2)

(5) نفح الطيب : 281/5.

(6) ن، م : 282/5.

العلمية، وذاكر الأعلام بجامع غرناطة وبمدرستها النصرية، وقد وصف لنا تلميذه أبو إسحاق الشاطبي أحد تلك المجالس بالجامع، وسمى ممن شهدته: أبا القاسم الشريف الحسني، وأبا سعيد بن لب⁽¹⁾ وأبا عبد الله البلنسي⁽²⁾ وذا الوزارتين لسان الدين بن الخطيب، ومن المواضيع التي طرقت فيه تخصيص العام المؤكد بمنفصل⁽³⁾.

وعرفنا من بعض إفادات الشاطبي أن المقرئ كان كثيراً ما يطرح أسئلة على طلبته لاختبار معلوماتهم وإثارة التشوق فيهم إلى المعرفة، فإن لم يهتد المسؤول إلى الجواب الصحيح تدخل لبيان وجه الصواب في المسألة، وكانت المواضيع متنوعة مختلفة⁽⁴⁾.

وقد أشار المترجمون إلى كثرة الآخذين عن المقرئ، ولم يصرحوا إلا بأسماء البعض من مشاهيرهم، وها أنا ذا أعرضهم فيما يلي:

- شمس الدين محمد بن جابر الوادي أشي التونسي الدار (ت 749 في الطاعون) وهو راوية محدث مقرئ ضابط له مؤلفات في الحديث وغيره، وله «برنامج» حافل⁽⁵⁾.

وقد استنتجنا أنه من الآخذين عن المقرئ من هذا النص الذي نقل

(1) فقيه غرناطة ومفتيها عارف بالنحو، ولي خطابة جامع غرناطة (ت 782)، (الأعلام: 341/5، أوصاف الناس لابن الخطيب: 32، برنامج المجاري: 91، درة الحجال: 453/2، الفكر السامي: 82/4، فهرس السراج: 120 ب فهرس المنتوري: 225، الكتيبة الكامنة: 67، نثر الجمان: 186، نفح الطيب: 509/5).

(2) أبو عبد الله محمد الأوسي البلنسي من أعلام الأندلس في القرن الثامن ت 782 أخذ عن الشاطبي وابن عاصم والمنتوري (فهرس المنتوري: 225 - 227، النيل: 270).

(3) الإفادات والإنشادات، الإفادة رقم: 47 ص 126 - 127.

(4) أرقام الإفادات التي تدل على ذلك: 51 في ص 129 و 59 في ص 138 و 63 في ص 141.

(5) نشرت هذا البرنامج دار الغرب الإسلامي ببيروت بتحقيق الشيخ محمد محفوظ الذي ترجم لصاحبه في مقدمة التحقيق، ونشره مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى بتحقيق الدكتور محمد الحبيب الهيلة الذي ترجم لمؤلفه أيضاً في المقدمة.

من خطه : (قال لنا شيخنا القاضي أبو عبد الله المقرئ : في السنة التي مات فيها ابن مالك وُلد شيخنا عبد المهيمن الحضرمي ، فكان يقال : مات فيها إمام نحو وولد إمام نحو⁽¹⁾).

- لسان الدين بن محمد بن عبد الله بن الخطيب اللوشي الغرناطي المعروف بذي الوزارتين (ت 776) من أشهر رجال الأندلس في النصف الثاني من القرن الثامن ناظم كاتب له تأليف عديدة في التاريخ والتراجم وغيرها⁽²⁾.

وقد شاركه ابنه أبو الحسن علي في الأخذ عن المقرئ⁽³⁾.

- أبو إسحاق إبراهيم بن موسى اللخمي الشاطبي الغرناطي (ت 790) من أئمة المالكية بالأندلس علامة محقق ، ألف «الموافقات» و«الاعتصام» وشرح ألفية ابن مالك وغير ذلك⁽⁴⁾.

أخذ عنه من مؤلفاته : الحقائق والرقائق ، وتكميل التعقيب ، ولمحة العارض ، واختصار جمل الخونجي ، والقواعد ، وأجازه بثلاثيات البخاري وصحيحه ، والترمذي ، والنسائي ، والموطأ ، والأحكام الصغرى لعبد الحق ، والشفاء لعياض ، وشهاب القضاء ، وتيسير الداني ، والشاطبية ، وعلوم

(1) إتحاف ذوي الاستحقاق لابن غازي : 1 ب . مخطوط دار الكتب بتونس 8902 .

(2) الأعلام : 112/7 ، جذوة الاقتباس : 308/2 ، الدرر الكامنة : 469/3 - الدليل الشافي : 641/2 ، شجرة النور : 230 ، عنان : ابن الخطيب : حياته وتراثه الفكري ، مقدمة الإحاطة لعنان ، النيل : 282 .

(3) نفح الطيب : 339/7 .

(4) (الأعلام : 71/1 ، أعلام الفكر الإسلامي لابن عاشور : 70 ، إيضاح المكنون : 127/2 برنامج المجاري : 116 ، بروكلمان ملحق : 374/2 ، شجرة النور : 231 فهرس الفهارس : 191/1 ط 2 ، المجددون في الإسلام للصعدي : 307 ، كحالة : 118/1 ، معجم المطبوعات لسركيس : 1090 ، النيل : 46 ، مقدمة تحقيق الإفادات والإنشادات ، مقدمة تحقيق الفتاوى للشاطبي) .

الحديث لابن الصلاح، ومختصر ابن الحاجب الأصلي، والتسهيل لابن مالك، وجمل الزجاجي.

وكتب المقرئ لتلميذه الشاطبي بأسانيده في كثير من الكتب إلى مؤلفيها، وحديثه عن أشياخه بأسانيدهم التي يتضمنها برنامج رواياته⁽¹⁾.

- أبو عبد الله محمد بن سعيد بن بقي (ت 791)، وهو شيخ صوفي متخلق خطيب أخذ عنه أعلام من أهل الأندلس، ومنهم المنتوري صهره وأبو عبد الله المجاري⁽²⁾ وقد روى ابن بقي عن المقرئ كل مؤلفاته ويرجع سند بعض الأندلسيين والمغاربة إلى هذه الرواية⁽³⁾.

ويصرح أبو عبد الله محمد المواق العبدري الغرناطي (ت 897) أكثر من مرة في كتابه «سنن المهتدين» بسنده إلى الإمام المقرئ، فيقول: «رويت عن شيخي المنتوري عن جدي ابن بقي عن شيخه الأستاذ المقرئ أنه قال: ...»⁽⁴⁾.

- أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن عبَّاد النفري الرُّندي (ت 792) من أشهر العلماء والمتصوفين بالمغرب، شارح (الحكم العطائية).

أخذ عن المقرئ كثيراً من مختصر ابن الحاجب الفرعي وفصيح ثعلب وبعض صحيح مسلم على وجه التفقه⁽⁵⁾.

- أبو عبد الله محمد بن يوسف بن محمد الصريحي المعروف بابن زمرك (ت حوالي 793) أصله من شرقي الأندلس واستقر أسلافه بغرناطة،

(1) برنامج المجاري: 119 - 122.

(2) أوصاف الناس لابن الخطيب: 70، برنامج المجاري: 124، فهرس المنتوري: 227، الكتيبة الكامنة: 94، كفاية المحتاج: 82 أ، النيل: 272.

(3) فهرس الفهارس: 683/2.

(4) سنن المهتدين: 3 - 43ب - مخطوط دار الكتب الوطنية بتونس: 7785.

(5) أنس الفقير: 79، شجرة النور: 238، نفح الطيب: 342/5، النيل: 280.

فولد بها ونشأ وهو خطيب بليغ كاتب ماهر شاعر محدث مشارك في فنون،
تولى كتابة السر ثم الوزارة⁽¹⁾.

- أبو عبد الله محمد بن علي بن علاق الغرناطي (ت 806) قاضي
الجماعة وخطيب الحضرة ومفتيها. ألف شرحاً على مختصر ابن الحاجب
الفرعي وشرحاً على فرائض ابن الشاط⁽²⁾.

- ولي الدين أبو زيد عبد الرحمن بن خلدون الحضرمي الإشبيلي
أصلاً التونسي مولداً (ت 808) صاحب المقدمة والتاريخ الكبير⁽³⁾.

وقد أخذ ابن خلدون عن المقرئ في فاس عندما رحل إليها واتصل
بعلماء مجلس أبي عنان وتحدث عنه ونوه به⁽⁴⁾.

- أبو محمد عبد الله بن أبي القاسم محمد بن جُزَي الكلي الغرناطي
(ت 810) كان يدرس بغرناطة وتولى القضاء بجهات من الأندلس، وله شعر
نبيل الأغراض⁽⁵⁾ وقد أجازته المقرئ⁽⁶⁾.

- محمد بن علي بن إبراهيم الكناني القيحاوي الغرناطي (ت حوالي

(1) الإحاطة: 300/2، أزهار الرياض: 7/2 - 206، الأعلام: 29/8، التعريف بابن خلدون:
274، جامع القرويين: 493/2، وفيه ت 760، جذوة الاقتباس: 312/2، الدرر الكامنة:
412/4، شجرة النور: 232، الكتيبة الكامنة: 282، كفاية المحتاج: 87 أ، نثر فرائد
الجمان: 327، نفع الطيب: 145/7 - 147، نهاية الأندلس لعنان: 361 ط 1، النيل: 282.

(2) برنامج المجاري: 122، شجرة النور: 247، فهرس المنتوري: 227.

(3) الأعلام: 106/4، برنامج المجاري: 150، حسن المحاضرة: 462/1، 189/2 ابن خلدون
لعنان، الدليل الشافي لابن تغري بردي: 403/1، شجرة النور: 227 - 228، الضوء
اللامع: 145/4 - 149، النيل: 169.

(4) التعريف بابن خلدون: 59.

(5) برنامج المجاري: 84، وبالهامش مصادر أخرى لترجمته.

(6) نفع الطيب: 540/5.

التأليف والشعر

أسهم أبو عبد الله المقرئ في إثراء المكتبة الإسلامية بعبء هام إذا كانت له آثار نافعة ذاعت عبر القرون، وقد وصفها حفيده بقوله: (التصانيف الشهيرة التي اقتادت المحاسن بزمام)⁽¹⁾.

ولئن وصلتنا بعض هذه التصانيف فإن أكثرها لم يصلنا، ولعله في عداد التراث الضائع الذي نأمل اكتشافه ونشره لتعميم النفع به.

والذي يذهب إليه شيخنا الفاضل ابن عاشور أن أعلى تصانيفه قيمة كتابان: كتاب في الفقه وكتاب في التصوف⁽²⁾.

1 - فالفقه هو كتاب «القواعد الفقهية» التي يُعنى بها ويعرفها بقوله: (كل كلي هو أخص من الأصول وسائر المعاني العقلية العامة، وأعم من العقود وجملة الضوابط الفقهية الخاصة) وهي الأصول القرينة لأمهات مسائل الخلاف الفقهي وتبلغ في هذا الكتاب ألفاً ومائتين، قال صاحبها في المقدمة: (رجوت أن يقتصر عليها من سمّت به المهمة إلى طلب المباني، وقصرت به أسباب الأصول عن الوصول إلى مكان الفصوص من النصوص والمعاني، فلذلك

(1) أزهار الرياض: 5/1.

(2) أعلام الفكر الإسلامي: 84.

شفعت كل قاعدة منها بما يشاكلها من المسائل وصفححت في جمهورها عما يحصلها من الدلائل⁽¹⁾.

وقد برزت في هذا الكتاب نزعة صاحبه في الغوص في بحث مسائل مقاصد الشريعة الإسلامية واكتناه أسرار الأحكام الفقهية وظهرت فيه القدرة على ربط الفروع بقواعدها الشرعية وعلى بيان ما نشأ من الخلاف المذهبي على الاختلاف في أصل هذه القواعد.

وفي هذا الكتاب كثير من المواقف الاجتهادية⁽²⁾ والآراء الخاصة لمؤلفه.

وفيه مناقشة لبعض المؤلفين - قبله - في مقاصد الشريعة وقواعدها الفقهية وفروق أحكامها مثل شهاب الدين القرافي الذي ناقشه مترجمنا واعترض عليه في بعض آرائه التي اشتملت عليها فروقه، كما يتجلى في النموذجين التاليين.

الأول: قول المقرئ (قاعدة: قال القرافي: كل ما أفضى إلى المطلوب، فهو مطلوب: كالعروض والأطوال والقطب والكواكب والنيرين والرياح، لإفضائها إلى معرفة القبلة. وفيه نظر. والتحقيق: كل ما لا يتوصل إلى المطلوب إلا به فهو مطلوب، وهذا أخص من ذلك)⁽³⁾.

(1) قواعد المقرئ: (المقدمة) مخطوط دار الكتب الوطنية بتونس 14682 وقيل عن هذا الكتاب: إن المقرئ اختصر فيه قواعد الشهاب القرافي وطرزه بذكر خلاف أبي حنيفة وصاحبيه وراعى فيه مشهور المذهب. (السلوة: 272/2).

(2) تحدث الدكتور أحمد بن حميد عن المقرئ المجتهد ذاكراً أنه بلغ درجة الاجتهاد في حدود المذهب مستشهداً على ذلك بثلاث قواعد له فيها اختيارات وهي التي تحمل أرقام: 82 و 85 و 393، كما تحدث عن تميزه بعقلية فقهية فريدة تجعله ينقد الكثير من أقوال الفقهاء، مستشهداً على ذلك بالقواعد التي تحت أرقام: 35، 111، 275 ر. أطروحته: 80 - 84 - مرقنة بمكتبة جامعة أم القرى.

(3) القاعدة الرابعة والأربعون بعد المائة - ص 426 من قواعد المقرئ، رسالة دكتوراه - أحمد بن حميد - مرقونة بمكتبة جامعة أم القرى.

810)، أستاذ محقق من مشاهير علماء غرناطة، له تأليف في القراءات وغيرها⁽¹⁾.

- أبو عبد الله محمد بن سعيد بن عثمان بن سعيد الصنهاجي العناني البرنسي الزموري الدار شهر بأنقشابو⁽²⁾ (لا يعرف تاريخ وفاته) وهو فقيه قاضٍ عدل محدث راوية مفت مدرس أخذ عن أبي حيّان وشرح مختصر ابن الحاجب الفرعي، وله تأليف أخرى.

وجاء في فهرسة ابن الأحمر أنه أخذ عن الحافظ العلامة المقري⁽³⁾.

(1) برنامج المجاري: 92، فهرس المنتوري: 226، النيل: 282.

(2) الاعلام بمن حل مراکش: 408/4.

(3) نيل الابتهاج: 271.

الثاني: يناقش فيه المقرئ شهاب الدين القرافي، في ما قرره من أن الأجر يكون على قدر النصب إن اتحد النوع ويعارضه في هذه القاعدة قائلاً: (الوجه أن يقال: إن الأجر على قدر تفاوت جلب المصالح ودرء المفاسد؛ لأن الله عز وجل لم يطلب من العباد مشقتهم، لكن الجلب والدفع. وقوله ﷺ: (أفضل العبادات أحزمها) و(أجرك على قدر نصبك)⁽¹⁾ لأن ما كثرت مشقته قلّ حظ النفس منه فكثرت الإخلاص فيه، وبالعكس. فالثواب في الحقيقة مرتب على الإخلاص، لا المشقة)⁽²⁾.

ويبدو أن ما استنبطه المقرئ مسابير لروح الشريعة التي جاءت حاثّة على الإخلاص في كل عبادة وعمل، رافعة للمشقة في التكليف.

وقد أشار أبو العباس الونشريسي إلى أهمية كتاب القواعد وإلى استفادة العلماء منه فقال: (إنه كتاب غزير العلم كثير الفوائد لم يسبق إلى مثله بيد أنه يفتقر إلى عالم فتاح)⁽³⁾.

أما شيخنا ابن عاشور فيتحدث عن خصائص هذا الكتاب ومنزله بين كتب الفقه مُبرزاً منزع الابتكار فيه، ويقول: (كتاب عجيب الاختراع بعيد المنزع قصد فيه إلى استخلاص المبادئ الكلية التي أقيمت على النظريات الفقهية في كل باب من أبواب الفقه وأثبت ما في تطبيق تلك المبادئ على جزئياتها من اختلاف الأنظار، فقارن مقارنة حكيمة في نطاق القواعد بين فروع المذاهب الأربعة، وكان بذلك مبتكراً طريقة جديدة في خدمة الفقه، هي خلاصة نظره الاجتهادي وعمله النقدي لأقوال الفقهاء وتصاوير مسائل الفقه، وعلى ذلك المنهج الاجتهادي العالي كان تأسيس السلم الذي تدرج فيه

(1) أخرجه البخاري بلفظ مختلف في صحيحه: 201/2.

(2) القاعدة الثالثة والستون بعد المائة - ص 447 من قواعد المقرئ المذكورة أعلاه..

(3) نفح الطيب: 284/5.

وقد لاحظ أبو العباس المقرئ أن هذا الكتاب في عصره كان نادراً بالديار الشرقية. وقال: (لم أر منه بمصر ألا نسخة عند بعض الأصحاب وذكر أنها من أوقاف رواق المغاربة بالأزهر).

أبو إسحاق الشاطبي حتى انتهى إلى عوالي القواعد القطعية... (1). وكان الفراغ من تأليفه في رمضان من عام 755 (2).

وقد انصب اهتمام طالبين على تحقيق هذا الكتاب لنيل درجة علمية أحدهما محمد الدردابي الذي أحرز بتحقيقه على دكتوراه في الدراسات العليا الإسلامية من دار الحديث الحسنية (المغرب) وكان المشرف الدكتور المرحوم علي سامي النشار (3).

وثانيهما الأخ أحمد بن عبد الله بن حميد الذي حقق منه قسم العبادات لنيل الدكتوراه في الفقه المقارن من جامعة أم القرى بمكة المكرمة بإشراف الدكتور عبد الوهاب إبراهيم أبو سليمان (4).

وقد قدم الأستاذ أحمد بن حميد للتحقيق بمقدمة ضافية ذات أربعة فصول، تناول في الأول عصر المؤلف المقري، وفي الثاني حياته وآثاره ومواقفه واجتهاده، وفي الثالث علم القواعد الفقهية التي عرفها وعرض حجيتها وتاريخها والمصنفات فيها، وفي الرابع قواعد المقري، ومنهجه في تأليفها وأصوله التي استقى منها مع ذكر مآخذ المحقق عليها.

أما التحقيق فقد اعتمد فيه ثلاث نسخ خطية، وجرى فيه على طريقة النص المختار، وقام بتوضيح النص وبيان مراد مؤلفه في الكثير من القواعد إكمالاً للفائدة، كما أشار إلى الموردين للقواعد أو ما شابهها من المؤلفين في القواعد الذين نشرت مؤلفاتهم، تيسيراً للقارئ الذي يروم التوسع.

(1) أعلام الفكر الإسلامي: 84.

(2) تحمل هذا التاريخ نسخة مكتبة الأسكوريال من القواعد ورقمها 1158.

(3) اطلعت بدار الحديث الحسنية بالرباط على نسخة مرقونة من هذه الأطروحة.

(4) تمت مناقشة الأطروحة في الثامن عشر من شعبان سنة 1404 وحصل صاحبها على درجة الدكتوراه بتقدير «مشرق جداً».

وقد أعطى المحقق أرقاماً متصاعدة للقواعد⁽¹⁾، واستخرج لكل قاعدة عنواناً أثبتته إلى جانبها بالهامش الأيسر.

وجاءت تعاليقه ثرية مفيدة، تدل على الجهد الكبير المبذل، وعلى الحرص على توضيح كل غموض عمّ القواعد.

والأمل معقود على عزيمة الباحث أحمد بن حميد وجده ليواصل تحقيق الباقي من القواعد، وهو المتعلق بالنكاح والمعاملات والحدود والأقضية، فيقدم بذلك خدمة جليلة لرواد الفقه ودارسيه، ويكون بذلك العالم الذي عناه أبو العباس أحمد الونشريسي عندما قال عن قواعد المقرئ قوله السالف: (كتاب غزير العلم، كثير الفوائد، لم يُسبق إلى مثله، بيد أنه يفتقر إلى عالم فتاح).

كما نشر الأستاذ محمد العبادي المستشار بالمجلس الأعلى للقضاء بالمغرب جزءاً من قواعد المقرئ اختارها من بابي النكاح والطلاق، وأعطاهم أعداداً رتيبة من 509 إلى 654، نشرها بمجلة رابطة القضاة المغربية - ص 16 - 23 - السنة الأولى، العدد الرابع بتاريخ قعدة 1383 = أبريل 1964.

2- وكتاب التصوف الشهير للمقرئ هو «الحقائق والرقائق» يقول مؤلفه في مقدمته: (هذا كتاب شفعت فيه الحقائق بالرقائق ومزجت فيه المعنى الفائق باللفظ الرائق، فهو زينة التذكير وخلاصة المعرفة وصفوة العلم ونقاوة العمل، فاحتفظ بما يوحى إليك فهو الدليل، وعلى الله قصد السبيل)⁽²⁾.

وللصوفية عدة تفاسير لعباري الحقيقة والرقيقة، منها: أن الحقيقة (إقامة العبد في محل الوصال إلى الله ووقوف سره على محل التنزيه)⁽³⁾ وأن الرقيقة (هي اللطيفة الروحية...) و(الواسطة اللطيفة الرابطة بين الشيتين كالمدد

(1) بلغ عدد القواعد التي حققها الأستاذ ابن حميد أربعاً وأربعمئة.

(2) الحقائق والرقائق، دعوة الحق عدد 8 سنة 9 ص 95.

(3) معجم مصطلحات الصوفية لعبد المنعم حنفي: 79.

الواصل من الحق إلى العبد⁽¹⁾.

وعندما نشر الأستاذ عبد القادر زمامة «الحقائق والرقائق» للمقري⁽²⁾ قال في مقدمة التحقيق: (يعبر (يعني المقري) عن خواطره وارتساماته وما ينقدح في ذهنه من تعليقات على الحوادث التي مرت به أو المجالس التي حضرها... أو الأخبار التي تلقاها من أفواه الرجال... بهاتين الكلمتين... ومن العسير على الباحث أن يفرق بين مقصود المقري بكلمة حقيقة ومقصوده بكلمة رقيقة، فكلاهما من وادٍ واحد، لكن المؤلف جعل بعض تعليقاته وخواطره تحت اسم الحقائق، وجعل أخرى تحت اسم الرقائق... وهدفه في الجميع واحد... وهو النظرة الصوفية إلى الحياة، وتفسير ما فيها تفسيراً صوفياً، قوامه رفضُ الأعراض والعولتق المادية التي تنزل بالإنسان إلى حضيض المادة وحمأة الشهوة... والإقبال على الحقائق ورياضة النفس بكل عمل يقربها من الله جلّت قدرته⁽³⁾).

ولنعرض بعض النماذج من «الحقائق والرقائق» توضّح دقة التعبير وإيجاز اللفظ والاتجاه التربوي الذي يستلهم مبادئ ديننا وإشارات القرآن الكريم، ويعرف بالنفس وطبيعتها.

(حقيقة⁽⁴⁾): النفس الأمانة أبدية لا تملك إلا بلطائف الحيل، والمطمئنة ذلول لا تُفلت إلا بمن غفل). ﴿وأخاف أن يأكله الذئب...﴾⁽⁵⁾.

(رقيقة⁽⁶⁾): من جر لنفسه جار على قلبه فلا تُقبل شهادته عند ربه، لأن العدل ترك العدول والميل).

(1) معجم مصطلحات الصوفية: 113.

(2) نشره بمجلة دعوة الحق المغربية، عدد 8 سنة 9 صفر 1386.

(3) الحقائق والرقائق: دعوة الحق: 93.

(4) نفع الطيب: 320/5.

(5) يوسف: 13 - وتماها ﴿... وأنتم عنه غافلون﴾.

(6) الحقائق والرقائق: دعوة الحق: 102.

(رقيقة⁽¹⁾): زك نفسك لقلبك، ترك عند ربك، بعها منه رخيصةً فهي على ثمنها لديه حريصة ﴿إن الله اشترى...﴾ (2).

(حقيقة⁽³⁾): العمل دواء القلوب، وإذا كان الدواء لا يصلح إلا على حمية البدن، فكذلك العمل لا ينجح إلا بعد صوم النفس).

فالعامل الصالح عنده دواء ناجع للقلوب التي تصوم نفوس أصحابها عن الشر واتباع الهوى، وبهذا العمل وببذل النفس والمال في طريق الخير تُشترى الجنة، وهو ثمن ليس بالغالي مقابل الجنة والحسنى وزيادة الإكرام بالنظر إلى ربنا ونيل رضاه، يقول المقرئ:

(رقيقة⁽⁴⁾): سمع ابن شاطر سائلاً يقول: الجنة رخيصة، فقال: كيف تكون رخيصة والله عز وجل يقول: ﴿إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة﴾ (5)؟ قلت: ما الأنفس وما الأموال في جنب ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر، ولا سيما وفوق هذا الحسنى وزيادة الإكرام بالنظر والرضى).

وهو يوجه المؤمنين إلى أن يكونوا في خشية الله غير يائسين وفي رجائه غير آمنين، وأن لا يميلوا إلى إرضاء النفس الأمارة. يقول:

(حقيقة⁽⁶⁾): لا يثنيك الخوف عن قرع الباب فتيأس فإنه ﴿لا ييأس من

(1) نفع الطيب: 312/5.

(2) التوبة: 111 - ونصها: ﴿إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله، فيقتلون ويقتلون وعداً عليه حقا في التوراة والإنجيل والقرآن، ومن أوفى بعده من الله فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم به وذلك هو الفوز العظيم﴾.

(3) الحقائق والرقائق: دعوة الحق: 95.

(4) الحقائق والرقائق، دعوة الحق: 98.

(5) التوبة: 111.

(6) نفع الطيب: 321/5.

رُوح الله إلا القوم الكافرون⁽¹⁾ ولا يدنيك الرجاء من الفترة فتأمن، فإنه ﴿لا يأمن مكر الله إلا القوم الخاسرون﴾⁽²⁾، فإن لم تستطع بعد الحرص أن تدخل، فلا تمل كل الميل مع النفس ﴿إن النفس لأمارة بالسوء﴾⁽³⁾.

كما يوجه إلى سلوك الطريق الواضح مع ترك مواطن الريب، فيقول:
(حقيقة⁽⁴⁾): دع الغريب وما يريب، واركب الجادة ولا تتبع بنيات السبيل فتتفرق بك عن صراط الحق).

وبما أن النزعة الصوفية الخالصة واضحة في هذا الكتاب، فإن الشيخ ابن عاشور استنتج أن تأليفه كان بالأندلس، يعني في زيارته الأخيرة لها، ويقول عن هذا الكتاب: (هو يتناول الجزئيات السلوكية ويرجع بها إلى النظر في سير التكوين، وذلك هو ما عنونه بالحقائق، ويأخذ المعاني التنبهية ويسبكها في قوالب حكمية رائعة التفسير ويمزج التوجيه الوعظي بالأسرار التكوينية، ولذلك رتب الكتاب حقيقة ورقيقة على التعاقب)⁽⁵⁾.

ولئن كان تدوين الكتاب وترتيبه حاصلًا في فترة الانعزال بالأندلس، فإن جمع المسائل والأخذ عن الشيوخ كان في المدة السابقة لذلك، وإنما كانت الفترة الأندلسية مهية للتأمل والاعتبار اللذين ساعداه على صوغ الحقائق والرقائق الصوفية.

ولقي هذا الكتاب اهتماماً وإقبالاً على دراسته وشرحه بعد وفاة المقرئ خلال القرنين الثامن والتاسع.

فهذا محمد بن عبد الملك المتوري (ت 834) يقرأه على شيخه ابن بقي

(1) يوسف: 87.

(2) الأعراف: 99.

(3) يوسف: 53.

(4) الحقائق والرقائق، دعوة الحق: 102.

(5) أعلام الفكر الإسلامي: 85.

(ت 791) ويذكره في فهرسته قائلاً: (كتاب الحقائق والرقائق للأستاذ أبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد المقرئ، قرأته جميعه تفقهاً على صهري أبي عبد الله بن سعد بن بقي، ثم عرضته عليه من حفظي، وحدثني به عن مؤلفه قراءة)⁽¹⁾.

وهذا الشيخ أحمد زروق الفاسي (ت 899) يقوم بشرحه⁽²⁾، وهو الشهير بنزعتة الصوفية.

وهذا أبو عبد الله محمد المواق العبدري الغرناطي (ت 897) ينقل عن هذا الكتاب بعض الحقائق بواسطة شيخه المنتوري المذكور في كتابه «سنن المهتدين»⁽³⁾.

وبقية مؤلفات المقرئ هي التالية:

3- كتاب فقهي يشتمل على أكثر من مائة مسألة، قال عنها ابن الخطيب: (ضمنها كل أصيل من الرأي والمباحثة)⁽⁴⁾.
وأكد حفيد مؤلفه أنه غير القواعد سالف الذكر قائلاً: (هو غير القواعد بلا مزية)⁽⁵⁾.

4- عمل من طب لمن حب.

يدور محور هذا الكتاب على الأحكام الشرعية، فقد جعله مؤلفه مرتباً على أربعة أقسام، هي التالية:

(1) فهرس المنتوري: 76 مخطوط الخزانة الملكية بالرباط 1578.

(2) الأعلام بمن حل مراكش 408/4، سلوة الأنفاس: 272/2.

وتوجد من هذا الشرح نسخة خطية بمكتبة الأسكوريال بأسبانيا وأخرى بالزاوية الحمزية (المغرب): 277 وذكر ابن القاضي أنه اطلع عليه (جذوة الاقتباس 130/1).

(3) سنن المهتدين: 3 أ و 43 ب مخطوط دار الكتب الوطنية بتونس 7785.

(4) الإحاطة: 203/2 - الديباج: 265/2.

(5) نفع الطيب: 284/5.

الأول: قسم الأحاديث النبوية، وهي خمسمائة من أحاديث الأحكام المتعلقة بالأبواب الفقهية المختلفة، أوردها بدون إسناد.

الثاني: قسم الكليات الفقهية، وهي خمسمائة وخمس وعشرون كلية ضابطة لمسائل فقهية في المذهب المالكي تتوزعها مختلف الأبواب من العبادات والمعاملات والأقضية والشهادات والفرائض⁽¹⁾.

وهذه نماذج من كلياته الفقهية:

- كل من لم يدرك الجماعة فيما سوى المغرب فيستحب له أن يعيد فيها، إلا الإمام الراتب فإنه كالجماعة⁽²⁾.

- كل زمان صالح للعمرة إلا أيام منى للحاج، وكره تكرارها في السنة⁽³⁾.

- كل ما جاز فيه الجعل جازت فيه الإجارة ولا ينعكس⁽⁴⁾.

الثالث: قسم القواعد الحكمية، التي بلغ عددها المائتين، واشتملت على قواعد فقهية، وأخرى أصولية.

وقد تفنن المقري وأبدع في صوغها بعد استنتاجها من الفروع المعهودة، ولاحظ أن منها ما هو أغلبي غير مطرد فقال: (الأصل في بعض هذه القواعد معناه الغالب فافهم)⁽⁵⁾.

وهذه أمثلة من هذه القواعد الحكمية:

(1) قمت بتحقيق هذه الكليات ودراستها والتعليق عليها، وترجمت للمقري مؤلفها، وذلك في نطاق إعداد رسالة ماجستير في الفقه بكلية الشريعة في الرياض. ثم فصلت الترجمة عن تحقيق نصوص الكليات ليصدر كل منها في كتاب مستقل.

(2) عمل من طب لمن حب: 16 مخطوط الخزانة العامة بالرباط د 1258.

(3) ن، م: 18 ب.

(4) ن، م: 26 أ.

(5) ن، م: 32 أ.

- الأصل التساوي لا الرجحان ولا الاختصاص⁽¹⁾.
- الأصل في الأعيان الطهارة لا النجاسة⁽²⁾.
- الطارئ على الشيء هل يعد كالأصل أو لا؟⁽³⁾.
- الجاهل غير المعذور كالعامد، وقيل: كالناسي⁽⁴⁾.
- الأصل كون الأمر للاجزاء، أعني أن الإتيان بالمأمور به على ما أمر به يبرئ الذمة⁽⁵⁾.

وقد راعى في اختيار هذه القواعد تأكيد الحاجة إلى استعمالها والاستشهاد بها وضبط الفروع بها، ودوران كثير من المسائل الفقهية عليها، فهو يقول: (هذه هي القواعد التي يتكرر ذكرها كثيراً في المسائل، وأما استقصاؤها فخارج عن شرطنا)⁽⁶⁾.

الرابع: قسم الألفاظ الحكمية المستعملة في الأحكام الشرعية وهو يحتوي على بعض الأقوال والحكم الماثورة عن طائفة من الأعلام.

وهذه نماذج من هذا القسم:

(مالك: إنما فسدت الأشياء حين تعدي بها منازلها، وليس هذا الجدل من الدين بشيء).

ابن عيينة: ليس العلم بكثرة الرواية، إنما العلم نور يضيئه في القلوب.

الشافعي: أحسن الاحتجاج ما أشرقت معانيه، وأحكمت مبانيه وابتهجت له قلوب سامعيه.

(1) ن، م: 31 ب.

(2) ن، م: 32 أ.

(3) ن، م: 32 ب.

(4) ن، م: 33 أ.

(5) ن، م: 32 أ.

(6) ن، م: 36 أ.

يحيى بن يحيى : لا تجد من يعقل يلزم ما يُعاب عليه .

ابن عباس : من أجاب الناس في كل ما سألوا عنه فهو مجنون⁽¹⁾.

وقد ألف المقرئ كتابه : «عمل من طب لمن حب» برسم صبي مولع بكتاب «شهاب الأخبار في الحكم والأمثال والآداب»⁽²⁾ للقاضي أبي عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر القضاعي الشافعي ت 454 . والصبي هو ابن خاله أبي عبد الله محمد المقرئ ، قال عنه المقرئ في المقدمة : (ولع بكتاب «الشهاب» وشرع يتكلم ببعض ألفاظه بين صبيان الكتاب ، فخشيت أن لا يرجع عليه العناء بكبير فائدة ، فوضعت هذا الكتاب راجياً له فيه النفع ، ولي الثواب)⁽³⁾.

وقد نظم المقرئ في تقرُّظ هذا الكتاب الأبيات التالية : (بسيط)
هذا كتاب بديع في محاسنه ضمته كل شيء خلته حسنا
فكل ما فيه إن مر اللبيب به ولم يشم عبيراً ، شام منه سنا
فخذه واشدد به كف الضنين وذُدْ - حين تحصله - عن جفئك الوسنا⁽⁴⁾
ووصف أبو العباس المقرئ الحفيد هذا الكتاب بقوله : (وهو بديع في بابهِ . . . وهو فوق ما يوصف)⁽⁵⁾.

وقال أبو العباس الونشريسي : (قد أطلعني الفقيه أبو محمد عبد الله بن عبد الخالق على نسخة من هذا الكتاب فتلطف في استنساخها فلم يسمح به)⁽⁶⁾.

(1) ن ، م : 37 أ .

(2) لقي هذا الكتاب عنايةً من كثير من العلماء ، فمنهم من لخصه ومنهم من أصلحه ، ومنهم من رتب ، ومنهم من شرحه . ر . (كشف الظنون : 1067/2 - 1068) .

(3) عمل من طب : 1 أ .

(4) النفح : 285/5 .

قال أبو العباس المقرئ : (وهذه الأبيات كافية في وصف هذا الكتاب إذ صاحب البيت أدري بالذي فيه) .

(5, 6) النفح : 285/5 .

وقد تحققت أمنية النشر في بعد ذلك، إذ تحتفظ مكتبة دير الأسكوريال بأسبانيا بنسخة من «عمل من طب لمن حب» بخطه⁽¹⁾.

وكان الفراغ من تأليف هذا الكتاب يوم 13 محرم سنة 753⁽²⁾

5 - إقامة المريد، في التصوف⁽³⁾.

6 - رحلة المتبتل، في التصوف أيضاً⁽⁴⁾.

7 - التحف والطرف، قال عنه المقري الحفيد: (قد وقفت على بعضه

فرأيت العجب العجائب)، وقال النشر في: (غاية في الحسن والطرف)⁽⁵⁾.

8 - «المحاضرات»⁽⁶⁾ يشتمل على إفادات ذات مواضيع مختلفة من مختلف

الفنون، والكثير منها منقول عن بعض العلماء، وقد كان لثلة من أعلام الثقافة الإسلامية في تاريخ حضارتنا عناية بهذا الصنف من التأليف الذي يزود قارئه بثقافة عامة ويؤهله للمحاضرات والمناظرات وإثراء المجالس بما يفيد ويُجدي. وجاء في «الكامل المجرد من أمثال العرب» أن خير العلم ما حوضر به، وكان للمذاكرة⁽⁷⁾.

(1) تقع هذه النسخة ضمن مجموع رقمه 1140، يبدأ «عمل من طب» من اللوحة 262 أ وينتهي عند اللوحة 288 ب.

وتاريخ النسخ منسلخ ربيع الأول سنة 876، ومكانه مدينة فاس. والمسطرة 23 وبكل سطر حوالي 20 كلمة.

(2) أثبت هذا التاريخ بنسخة الأسكوريال المذكورة.

(3) الإحاطة: 203/2، الديباج: 265/2.

وسُمي إقامة المريد في: (معجم أعلام الجزائر: 180، هدية العارفين: 160/2).

(4) الإحاطة: 203/2، الديباج: 265/2، معجم أعلام الجزائر: 180، هدية العارفين: 160/2.

(5) نفح الطيب: 285/5، النيل: 254.

وينقل ابن الأزرقي من كتاب «التحف والطرف» في كتابه «بدائع السلك في طبائع الملك»: 376/1.

(6) معجم أعلام الجزائر: 180 - ومن «المحاضرات» نسخة بالزاوية الحمزية: مجموع 282.

(7) صنف الزمخشري العلوم الأدبية إلى اثني عشر صنفاً وعد منها علم المحاضرات والمحاورات، وأوضح غيره أن مراده بمسائل هذا العلم ما تحاضر به صاحبك من نظم أو نثر أو حديث أو =

وقد قال المقرئ الحفيد عن هذا الكتاب: (فيه من الفوائد والحكايات والإشارات كثير، وقد ملكت منه بالمغرب نسختين)⁽¹⁾.

وساق نماذج منه عند الترجمة لجده مؤلفه، نعرض منها مثلاً للحكم التي جاءت فيه موجزة دقيقة التعبير، وآخر يصور حواراً بين معتزلي وسني، وثالثاً يدلنا على سبقه في بحثه للإعجاز العددي في القرآن الذي يُظن أنه من المباحث الجديدة في عصرنا.

فالمثال الأول المتضمن لحكم قوله: (رأس الدين صحة اليقين. من سابق القدر عثر. (كامل)

وإذا خشيت من الأمور مقدرًا وفررت منه فنحوه تتوجه)⁽²⁾

والثاني قوله: (قال معتزلي لسني: لو أراد ثبوت أحد على الكفر لم يقل: ﴿ليخرجكم من الظلمات إلى النور﴾⁽³⁾ فقال السني: لو لم يكن الإيمان فعله لم يقل: ﴿ليخرجكم من الظلمات إلى النور﴾⁽⁴⁾.

والثالث قوله: (ذكر القرآن في أربعة وخمسين موضعاً منه، فلم يشر في شيء منها إلى خلقه، وذكر الإنسان في ثمانية عشر موضعاً، ثلث ذلك العدد، فصرح في جميعها بخلقه.

قال ابن عطية: (وهذا يدل على أنه غير مخلوق)⁽⁵⁾.

كما نقل منه الونشريسي في «المعيار المعرب»⁽⁶⁾.

= نادرة أو مثل سائر.

(المحاضرات والمحاورات للسيوطي: 1 ب - مخطوط المكتبة الوطنية بباريس: 3406).

(1) نفح الطيب: 285/5.

(2) نفح الطيب: 298/5.

(3) الأحزاب: 43.

(4) نفح الطيب: 293/5.

(5) ن، م: 301/5.

(6) 443/2.

ويمكن أن يكون تأليف الكتاب تم في الأندلس، بعد أن جمع الكثير من مواده العلمية خلال حياته العلمية الحافلة، وأعانتها الذاكرة أو التقايد على تدوينه عندما اتجه إلى الأندلس سفيراً فقام فيها - بعد أداء الوظيفة - بالتأليف والتدريس.

ختم هذا الكتاب بقوله: (فهذه جملة تراجم، وفيها مقنع لمن أراد المحاضرة، أو تنميق مجالس المناظرة، وكان الفراغ من جمعها في آخر يوم من شعبان المكرم من عام سبعة وخمسين وسبعمائة)⁽¹⁾.

9- الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من معاني السنة وآي الفرقان⁽²⁾

10 - النظائر الفقهية⁽³⁾.

وانفرد أبو العباس المقري الحفيد بنسبة الكتب التالية إلى جده:

11 - شرح لغة قصائد المغربي الخطيب.

12 - مقالة في الطلقة المملكة.

13 - شرح التسهيل.

14 - المحرك لدعاوى الشر من أبي عنان.

15 - حاشية على مختصر ابن الحاجب الفقهي، وصفها بقوله: (بديعة

جداً... فيها أبحاث وتدقيقات لا توجد في غيرها) وقال: إنه وقف عليها بالمغرب⁽⁴⁾.

(1) نفع الطيب: 309/5 - 310.

(2) معجم أعلام الجزائر: 180، هدية العارفين: 160/2.

(3) ذكرها الحفيد في (النفع: 310/5) وأحال عليها صاحبها نفسه ضمن الكلية رقم 229.

(4) نفع الطيب: 310/5.

16 - شرح جمل⁽¹⁾ الخونجي .

17 - اختصار المحصل⁽²⁾ .

18 - تكميل التعقيب على صاحب التهذيب .

وهو تذييل على كتاب «تعقيب التهذيب» لعبد الحق، جاء فيه بمثل عدد مسائل عبد الحق كلها .

ولم يشر أحد من المترجمين للمقري إلى هذا الكتاب، وإنما ذكره المجاري⁽³⁾ ضمن مؤلفاته التي أخذها عنه تلميذه الشاطبي .

ولؤلفه إشارة إليه واردة في «المعيار المعرب»⁽⁴⁾ .

19 - نظم اللآلي في سلوك الأمالي .

وهو برنامج الذي ضمنه شيوخه الذين أخذ عنهم، وقد سبق ذكره، وهو من مرويات الشيخ عبد الحي الكتاني الذي ذكر أن مؤلفه لخصه⁽⁵⁾ .

واعتبر العباس بن إبراهيم هذا الكتاب من أدب الرحلة⁽⁶⁾ .

وانفرد البغدادي بنسبة كتاب إليه لم نر سائر مترجميه ينسبونه إليه (؟) وهو «النجم الثاقب فيما للأولياء من المناقب»⁽⁷⁾ .

ونسب إليه الباحث الأستاذ عبد الوهاب بن منصور خطأ كتاب

(1) الجمل في مختصر نهاية الأمل في المنطق لأفضل الدين محمد الخونجي الشافعي ت 624، عليه عدة شروح (كشف الظنون: 602/1) .

(2) الكتابان الأخيران نسبهما إليه أحمد بابا التنبكتي وقال: إنه لم يكملهما (النيل: 254) .

(3) برنامج المجاري: 120 .

(4) 479/2 .

(5) فهرس الفهارس 682/2 .

(6) الإعلام بمن حل مراكش: 408/4 .

(7) إيضاح المكنون: 626/2 .

«الإفادات والإنشادات»⁽¹⁾؛ وهو خطأ سبق أن وقع فيه صاحب كتاب «طبقات المالكية»⁽²⁾.

هذا ويذهب شيخنا ابن عاشور إلى أن تصنيف الكتب المذكورة وقع في المرحلة الأخيرة من حياته، يقول: (في هذه الحقبة التي بين خروج المقرئ من تلمسان حياً سنة 749 ورجوعه إليها ميتاً سنة 759 كان إنتاج المقرئ وآثاره النافعة الذائعة التي كانت للعقل الإسلامي تراثاً زكياً متنقلاً في القرون.

فقد تخرج عليه في تلك الفترة الأعلام الذين تفرعت اختصاصاتهم عن مشاركته وتفننه....

وكانت تأليفه العظيمة قد صدرت كذلك في تلك العشر السنين التي بين خروجه من تلمسان ووفاته⁽³⁾.

وكان المقرئ ينظم الشعر، وقد أثرت عنه أبيات في موضوعات مختلفة أغلبها يتضمن حكماً وينم عن اتجاهه الصوفي، كما أثرت عنه قصيدة تائية طويلة النفس ستحدث عنها.

فمن نظمه هذه الأبيات التي أنشدها تلميذه أبا إسحاق الشاطبي⁽⁴⁾:

وَجَدْتُ تُسْعِرُهُ الضَّلُّوعُ وَمَا تَبْرَدُهُ الْمَدَامِعُ
فَإِذَا تَحَرَّكَتِ الصَّبَا بَةُ فَالْمَهَابَةُ لَا تَطَاوِعُ
أَمَلُ إِذَا وَصَلَ الرَّجَا أَسْبَابُهُ فَالْخَوْفُ قَاطِعُ
بِاللَّهِ يَا هَذَا الْهَوَى مَا أَنْتَ بِالْعِشَاقِ صَانِعُ

(1) روضة الأس لأبي العباس المقرئ، مقدمة التحقيق: ط

(2) ص 412 - وكتاب «الإفادات والإنشادات» معروف لأبي إسحاق الشاطبي، قمنا بتحقيقه ونشرته «مؤسسة الرسالة» ببيروت سنة 1982.

(3) أعلام الفكر الإسلامي: 83 - 84.

(4) الإفادات والإنشادات، الإنشادة رقم 82 ص 149.

ووردت الأبيات مع اختلاف يسير في (الإحاطة: 213/2، النفع: 338/5).

ومما قاله في التورية بشأن راوي «المدونة الكبرى»⁽¹⁾: (بسيط)

لا تعجبني لظبي قد دها أسداً فقد دها أسداً من قبل سحنون

ومما كتبه بخطه على نسخة من «قواعده الفقهية» من نظمه⁽²⁾: (بسيط)

ناديت والقلب بالأشواق محترقاً والنفس من حيرة الابعاد في دهش
يا معطشي من وصال كنت آمله هل فيك لي فرج، إن صحت: واعطشي

وأنشد تلميذه الشاطبي هذه الأبيات له⁽³⁾: (بسيط)

أَنْبَتَ عُوداً بِنَعْمَاءٍ بَدَأَتْ بِهَا فَضْلاً وَالْبُسْتَهَا بَعْدَ اللَّحَى الْوَرَقَا
فَظَلَّ مُسْتَشْعِراً مُسْتَذِثِراً أَرْجَا رِيَّانَ ذَا بَهْجَةٍ يَسْتَوْقِفُ الْحَدَقَا
فَلَا تَشْنُهُ بِمَكْرُوهِ الْجَنَى فَلَكُمْ عَوْدَتُهُ مِنْ جَمِيلٍ مِنْ لَدُنْ خُلُقَا
وَأَنْفِ الْقَدَى عَنْهُ، وَاثِرِ الدَّهْرِ مَنَبَتُهُ وَغِذِهِ بِرَجَاءٍ وَاسْقِهِ غَدَقَا

وأسند إليه الونشريسي في الحكمة قوله⁽⁴⁾: (كامل)

خالف هواك وكن لعقلك طائعاً تجد الحقيقة عند طرف الناظر

وقوله⁽⁵⁾: (بسيط)

لما رأيـناك بعد الشيب يا رجل لا تستقيم وأمر النفس تمتثل
زدنا يقيناً بما كنا نصدقه بعد المشيب يشب الحرص والأمل

ومن دعائه ربه سبحانه وتعالى ما نظمه ذات ليلة عند السحر، وقد قام

(1) الإحاطة: 214/2، جذوة الاقتباس: 299/1، النفح: 339/5.

(2) النفح: 339/5.

(3) الإفادات والإنشادات، الإنشادة رقم 8 ص 90، ووردت الأبيات في (النفح: 339/5) بزيادة البيت التالي:

واحفظه من حادثات الدهر أجمعها ما جاء منها على ضوء وما طرقا

(4) النفح: 339/5.

(5) ن، م: 339/5 - ويذكر الحفيد أن هناك من ينسب هذين البيتين لغير جده المقري.

مستغفراً مستشعراً الصبابة مستدركاً الكآبة⁽¹⁾: (مخلع البسيط)

منكسر القلب بالخطايا . يدعوك يا مانح العطايا
أقعه الذنب عن رفيق حثوا لرضوانك المطايا

ومن شعره ما ذيل به أبياتاً لغيره، ومن ذلك تذييله بيتي أبي بكر بن
العربي الأشبيلي ت 543: (مجزوء الوافر)

أما والمسجد الأقصى وما يُتلى به نصاً
لقد رقصت بنات الشوق بين جوانحي رقصاً
بقوله: (مجزوء الوافر)

فأقلع بي إليه هوى جناحاً عزمه قُصاً
أقلّ القلب واستعدى على الجثمان، فاستعصى
فقممت أجول بينهما فلا أدنى ولا أقصى⁽²⁾

ومن رقايقه الصوفية المنظومة المعبرة عن جانب من وجدانه الصوفي⁽³⁾:
(وافر)

أشيم البرق من بين الثنايا وأشتم العبير من الثناء
فأبدؤ تارة وأغيب أخرى مثار الشوق مثنى الحشاء

وهو بهذا الوجدان اليقظ يجنح إلى التفكير فيما بعد موته: فقد وقف
يوماً بمقبرة يتساءل عن مكانه بها، ففاضت قريحته بالبيتين⁽⁴⁾: (خفيف)

كل ميت رآته عيني فلإني ذلك الميت، إن نظرت بقلبي
وجميع القبور قبوري لولا جهل نفسي بما لها عند ربي

وقد كان المقري ممن جذبتهم المشارب الذوقية في القرن الثامن فنظموا في

(1) الحقائق والرقائق، دعوة الحق: ص 102 - عدد 8 سنة 9.

(2) الإحاطة: 214/2 - النفح: 338/5.

(3, 4) الحقائق والرقائق، دعوة الحق: 102 عدد 8 سنة 9.

ذلك شعراً مستقلاً، أو عارضوا قصائد أخرى متأثرين في نظمهم الوجداني بالمنهج الصوفي⁽¹⁾، وما يبرز لنا ذلك قصيدته الثائية الطويلة المسماة بـ (لمحة العارض لتكلمة ألفية ابن الفارض)⁽²⁾ وتبلغ أبياتها سبعة وسبعين ومائة احتفظ بنصها الكامل ابن الخطيب في «الإحاطة»⁽³⁾، وعنه نقلها أحمد المقري⁽⁴⁾ والعباس بن إبراهيم⁽⁵⁾، وقد قسمها ناظمها إلى الفصول التالية: الإقبال - الاتصال - الإدلال - الاحتفال - الاعتقال.

فمن فصل الإقبال قوله: (طويل)

رفضتُ الشَّوَى، وهو الطهارة عندما
وجئت الحمى وهو المصلى مُيمِّماً
وقمت وما استفتحت إلا بذكرها
فديني إن لاحت ركوع، وإن دنت
على أننا في القرب والبعد واحد

تَلَفَعْتُ في مرطِ الهوى وهو زينتي
بوجهة قلبي وجهها، وهو قبلتي
وأحرمت إحراماً لغير تحلة
سجود، وإن لاهت قيام بحسرة
تؤلّفنا بالوصل عين التشتت

ومن فصل الاتصال: (طويل)

وكم موقفٍ لي في الهوى خضتُ دونه
فجاوزت في حدّي مجاهدتي له
وحلّ جمالي في الجلال، فلا أرى
وغبتُ عن الأغيار في تيه حيرتي

عُبابَ الردى بين الظُّبَى والأسنة
مشاهدتي لما سمت بي همّتي
سوى صورة التنزيه في كل صورة
فلم أنتبه حتى امتحى اسمي وكنيتي

ومن فصل الإدلال: (طويل)

تبَدَّتْ لعيني من جلالك لمحةً
أبادتُ فؤادي من سناها بلفحة

(1) أبو الوليد بن الأحمر لعبد القادر زمامة: 171.

(2) برنامج المجاري: 120، معجم أعلام الجزائر: 180، هدية العارفين: 160/2.

(3) 204/2 - 212.

(4) نفح الطيب: 328/5 - 337.

(5) الإعلام بمن حل مراكش: 392/4 - 398.

ومرت بسمعي من حديثك ملحة تبدت لها فيك القرانُ وقرَّت

ومن فصل الاحتفال: (طويل)

أزورُ اعتمار أرضها بتنسُّكِ وأقصدُ حجاً بيتها بتحلَّةِ
وفي نشأتي الأخرى ظهرتُ بما علت له نشأتي الأولى عن كل فطرة
ولولا خفاء الرمزِ من: لا ولن ولم تجدها لشملي مسلكاً يتشتُّ
ولو لم يجددْ عهدنا عقد خلة قضيتُ ولم يقضِ المنى صدقُ توبة

ومن فصل الاعتقال: (طويل)

سرتُ بفؤادي إذ سرت فيه نظرتي وسارت ولم تثنِ العنانَ بعطفةِ
وذلك لما أطلع الشمسَ في الدجى محيًّا ابنةَ الحينِ في خير لئلةِ
يمانية لو أنجدت حين أنجدت لما أبصرت عيناك حيًّا كميت

جدول مؤلفات المقرئ

| ملاحظات | وجودها | مصنفات فقهية | |
|---|-----------------------------------|---|---|
| قال ابن الخطيب: يتضمن كل أصيل من الرأي والمباحثة. | لا تعرف نسخه | كتاب به أكثر من مائة مسألة | 1 |
| حقق لنيل الدكتوراه مرتين: | منه عدة نسخ خطية | القواعد الفقهية به 1200 قاعدة من الأصول القريبة | 2 |
| 1: بدار الحديث الحسنية الطالب: محمد الدردابي | | | |
| 2: بكلية الشريعة، جامعة أم القرى بمكة، الطالب: أحمد بن عبد الله بن حميد | | | |
| من صنف القواعد الفقهية وصاحبه يحيل عليه في مؤلفاته الأخرى | لا تعرف نسخه | النظائر الفقهية | 3 |
| | لا تعرف نسخه | مقالة في الطلقة المملكة | 4 |
| | لا تعرف نسخه | حاشية على المختصر الفرعي لابن الحاجب | 5 |
| تمثل قسماً من كتابه «عمل من طب لمن حب» | لها عدة نسخ | كليات فقهية (525 كلية) | 6 |
| تذييل على كتاب عبد الحق «تعقيب التهذيب» | لا تعرف نسخه | تكميل التعقيب على صاحب التهذيب | 7 |
| | | مصنفات في التصوف | |
| أهم كتبه في التصوف - نقل عنه المقرئ الحفيد في النفع | نشرها عبد القادر زمامة بدعوة الحق | الحقائق والرقائق | 1 |
| | لا تعرف نسخه | إقامة المريد | 2 |
| لم يذكره إلا البغدادي في إيضاح المكنون | لا تعرف نسخه | النجم الثاقب فيما للأولياء من المناقب | 3 |
| | لا تعرف نسخه | رحلة المتبتل | 4 |
| منظومة عدد أبياتها: 177 | في الاحاطة والنفع وغيرهما | لمحة العارض لتكملة الفية ابن الفارض | 5 |

| مصنفات فقهية | وجودها | ملاحظات |
|--|--|---|
| إفادات في مواضع مختلفة | لا تعرف نسخه
نسخة بمكتبة
الزاوية الحمزية | ينقل عنه الحفيد في النفع |
| 1 التحف والطرف
2 المحاضرات | | |
| في اللغة والنحو | لا تعرف نسخه
لا تعرف نسخه | |
| 1 شرح لغة قصائد المغربي الخطيب
2 شرح التسهيل | | |
| في التفسير | لا تعرف نسخه | |
| 1 الجامع لاحكام القرآن | | |
| في الأصول | لا تعرف نسخه | لم أر إشارة إلى موضوعه وأرجح أنه يلخص كتاب الإمام فخر الدين الرازي الموسوم بمحصل افكار المتقدمين والمتأخرين من الحكماء والمتكلمين. - (كشف الظنون: 1614) والمقري لم يكمل هذا التأليف |
| 1 اختصار المحصل | | |
| في المنطق | لا تعرف نسخه | لم يكمل المقري هذا التأليف |
| 1 شرح جمل الخونجي | | |
| في رحلته وذكر شيوخه | لا تعرف نسخه
لا تعرف نسخه | نقل عنه بعض مترجميه
ذكره الكتاني في فهرس الفهارس |
| 1 نظم اللآلي في سلوك الامالي
2 تلخيص نظم اللآلي | | |
| في سيرة السلطان أبي عنان | لا تعرف نسخه | |
| 1 المحرك لدعاوى الشر من أبي عنان | | |

| ملاحظات | وجودها | مصنفات فقهية |
|--|---------------|--------------------|
| في الحديث والفقه والقواعد الفقهية المتنوعة وهو موجه إلى المبتدئين من الطلبة والكليات الفقهية تمثل قسماً من هذا الكتاب كما أسلفنا | منه نسخ عديدة | في فنون مختلفة |
| | | 1 عمل من طب لمن حب |

الصفات وشهادات العلماء

يعد أبو عبد الله المقري من أبرز العلماء الذين أنجبته المدرسة المالكية في المغرب خلال القرن الثامن، وقد جمع من صفات الفضل ما نوه به بعضُ معاصريه ثم مترجموه عبر العصور.

ومن هذه الصفات ما يتصل بشخصيته العلمية كالجد والحفظ والحرص على مزيد الإطلاع والانكباب على النظر والدرس، والاقبال على المباحثة والانصاف في المذاكرة والحوار العلمي.

ومن صفاته الأخرى: صدق القول والشغف بالعبادة، وإخلاص النية وسلامة الصدر، والحرص على الصيانة والعدالة، مع التواضع والاعتراف بفضل ذوي الفضل والخير.

وقد وصفه تلميذه لسان الدين ابن الخطيب بقوله:

(هذا الرجل مشارٌ إليه بالعدوة المغربية اجتهداً ودؤوباً وحفظاً وعناية واطلاعاً، ونقلًا ونزاهة، سليم الصدر، قريب الغور، صادق القول، مسلوب التصنع، كثير الهشة، مفرط الخفة، ظاهر السذاجة، ذاهب أقصى مذاهب التخلق، محافظ على العمل، مثابر على الانقطاع، حريص على العبادة، مضايق في العقد والتوجه، يكابد من تحصيل النية بالوجه واليدين مشقة، ثم يغافض الوقت فيها ويوقعها دفعة متبعاً إياها زعقة التكبير برجفة ينبو عنها سمع من لم يكن تأنس بها عادة، بما هو دليل على حسن المعاملة وإرسال السجينة، قديم

النعمة، متصل الخيرية، مكب على النظر والدرس والقراءة، معلوم الصيانة والعدالة، منصف في المذاكرة، حاسر الذراع عند المباحثة، راحب عن الصدر في وطيس المناقشة، غير مختار للقرن ولا ضان بالفائدة، كثير الالتفات، منقلب الحدة، جهير بالحجة، بعيد عن المراء والمباهة، قائل بفضل أولي الفضل من الطلبة⁽¹⁾.

ويشير ابن خلدون إلى الجانب العلمي لدى المقرئ فيذكر أنه من أوفر الجماعة التي أخذت عن أبي عبد الله السلاوي بتلمسان سهما في العلوم⁽²⁾ وأنه (استبحر في العلوم وتفنن)⁽³⁾.

ويقول عنه الخطيب أبو عبد الله بن مرزوق: (كان صاحبنا المقرئ معلوم القدر مشهور الذكر بالخير... وعوارفه معلومة عند الفقهاء ومشهورة بين الدماء)⁽⁴⁾.

وهذا الجانب العلمي الذي اشتهر به المقرئ ألم بوصفه ابن الخطيب عندما قال عنه: (يقوم أتم القيام على العربية والفقه والتفسير ويحفظ الحديث ويتهجر بحفظ الأخبار والتاريخ والآداب ويشارك مشاركة فاضلة في الأصلين

(1) الإحاطة: 194/2 - 195.

وقد استغرب بعضهم ما في كلام ابن الخطيب عن أستاذه المقرئ من تناقض في الوصف، ولكن ابن الخطيب وصف المقرئ بعد أن احتك به وباحثه وأخذ عنه، فحلاه بما هو أهل له في المجال العلمي. وفسر بعض مواقفه بالخفة والسداجة، ولعل ذلك ناتج عن اختلاف وجهتي نظرهما في الميدان السياسي والعلاقة بالأمراء، فبينما كان ابن الخطيب في فترة طويلة من حياته منسجماً مع أمراء بني نصر خادماً لهم متولياً بعض الوظائف لهم، كان المقرئ بعد انتهاء سفارته بالأندلس مؤثراً اعتزال خدمة سلطانه أبي عنان مما عرضه لغضبه، وجعله مستهدفاً لأقذع الأوصاف التي سراها ضمن الملحق الثاني.

فما يبدو من تناقض في وصف ابن الخطيب له ما يبرره وهو ناشئ عن رؤيته وملاحظته، وقد عبر عن ذلك بدقة وحرص على رسم صورة صادقة لشيخه المقرئ.

(2) التعريف بابن خلدون: 61.

(3) ن، م: 62.

(4) هذا النص متداول في عدة مواطن منها: البستان: 155، طبقات المالكية: 412 المعيار: 314/9، النفع: 279/5، النيل: 250.

والجدل والمنطق، ويكتب ويشعر مصيباً في ذلك غرض الإجابة⁽¹⁾.

وكان تلميذه أبو إسحاق الشاطبي يحليه تارةً بـ (الشيخ الفقيه القاضي الجليل الشهير الخطيب)⁽²⁾، وتارة أخرى بـ (الفقيه القاضي المتفنن)⁽³⁾.

أما أبو الوليد بن الأحمر فيحليه بـ (الفقيه الإمام المفتي المدرس قاضي الجماعة بفاس)⁽⁴⁾.

ونوه بالجانب العلمي لديه أندلسي آخر، عرفه عن كُتب وهو أبو الحسن النَّبَاهِي المَالْقِي⁽⁵⁾، فقال عنه: (كان هذا الفقيه - رحمه الله - في غزارة الحفظ وكثرة مادة العلم عبرة من العبر، وآية من آيات الله الكبر، قلما تقع مسألة إلا ويأتي بجميع ما للناس فيها من الأقوال، ويرجح ويعلل، ويستدرك ويكمل)⁽⁶⁾.

ومن تكلم على الرتبة التي بلغها المقري من رتب الاجتهاد الفقهي أحمد بابا، وأحمد المقري الحفيد، قال الأول في وصفه: (الإمام العلامة النظار المحقق القدوة الحجة الجليل أحد مجتهدي المذهب وأكابر فحول المتأخرين الأثبات)⁽⁷⁾ ونقل الثاني عنه هذا الوصف⁽⁸⁾.

وليس يعني هذا بلوغه درجة الاجتهاد المطلق، وإنما يعني تبوأه مرتبة الاجتهاد في نطاق أصول المذهب المالكي، والنظر في ترجيح الأقوال والتنبيه على مسالك التعليل وإلحاق الفروع بأصولها وفهم مدارك الأدلة وتوجيه

(1) الإحاطة: 195/2.

(2) الإفادات والإنشادات، الإفادة رقم 1 ص 81.

(3) ن، م، الإنشادة رقم 82 ص 158.

(4) نثر الجمان: 70.

(5) يدلنا على اتصال النباهي بمترجمنا قوله: (قَدْ سألته يوماً عن حالة بَيْتِي أَبِي عمران بن عبد الرحمن) (المرقبة العليا: 170).

(6) المرقبة العليا: 169.

(7) كفاية المحتاج: 71 أ - النيل: 250.

(8) النفع: 279/5 - ونقله أيضاً الكتاني في (سلوة الأنفاس: 271/2).

الأحكام ودعمها بحججها، وإيضاح المشكل وبيان المجلد ومقابلة الأقوال المختلفة والعمل على تقوية بعضها واختيار ما يلائم منها⁽¹⁾.

وكما يؤديه اجتهاده إلى موافقة إمامه مالك ودعم مذهبه في بعض المسائل، فإن تحرره قد يفضي به إلى مخالفته في بعض المسائل التي يرى فيها ضعف الدليل أو مخالفتها للحجة القوية.

فلنورد مثلاً للموافقة، وآخر للمخالفة والخروج عن المذهب.

تتجلى الموافقة في هذه القاعدة: (لا يقوم البدل حتى يتعذر المبدل منه، فلا يصح القول بأن الجمعة بدل، ومذهب مالك: أنها أصل واختار بعض شيوخ المذهب أنها بدل من الظهر في المشروعية، والظهر بدل منها في الفعل. والتحقيق: أنها أصل منع وجوبه من أداء الظهر المنعقد سببها مع إمكانه، فمن ثم أدت الظهر بعد تمامها، وقضيت بعد وقتها، ولم تقض هي، لقصور مصلحتها على أدائها)⁽²⁾.

وتتجلى المخالفة لمذهب إمامه مالك في فرع مندرج تحت القاعدة الفقهية التي صاغها بقوله: (عناية الشرع بدرء المفاصد أشد من عنايته بجلب المصالح فإن لم يظهر رجحان الجلب قدم الدراء)⁽³⁾.

والفرع يتعلق بحكم قراءة آية السجدة في صلاة الفريضة، فقد كرهها الإمام مالك للإمام لأنها تشوش على مأمومه، ثم كرهها للمنفرد حسماً للباب.

أما المقرئ فقال: (الحق الجواز للحديث، كالشافعي)⁽⁴⁾.

(1) يؤكد ابن مرزوق توفر علماء بالمغرب بلغوا هذه الرتبة الاجتهادية في عصر المقرئ ويسمونها الاجتهاد في الفروع المذهبية. ر. (المعيار: 309/9 - 310).

ور. الكلام على مستوى الاجتهاد ضمن موضوعنا: العلاقات بين فقهاء المغرب العربي، في كتاب (بناء المغرب العربي: 139 وما بعدها).

(2). القاعدة السادسة والعشرون بعد المائتين - ص 518 - 519 من قواعد المقرئ - رسالة دكتوراه أحمد بن حميد - مرقونة بمكتبة جامعة أم القرى.

(3, 4) القاعدة الحادية بعد المائتين ص 484 وما بعدها من قواعد المقرئ المذكورة بالهامش قبل هذا.

وهو يعني حديث أبي رافع قال: صليت مع أبي هريرة فقرأ ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشقت﴾ فسجد فيها، فقلت: ما هذه؟ فقال: سجدت بها خلف أبي القاسم عليه السلام، فما أزال أسجد فيها حتى ألقاه⁽¹⁾.

فقد رجح المقرئ العمل بالحديث الصحيح مؤيداً ما ذهب إليه الشافعي مخالفاً رأي إمامه مالك بن أنس.

وها هو ذا أحمد بابا عندما يعرض قول أبي حامد بن ظهيرة المكي عن ابن عرفة (ت 803): (لم يكن بالمغرب من يجري مجراه في التحقيق ولا من اجتمع له من العلوم ما اجتمع له...) يعلق على هذا القول مؤكداً أنه كان في عصره من لا يتقاصر عن رتبته في الجمع والتحقيق ببلاد المغرب الأوسط والأقصى والأندلس، ويعدد جماعة من الأعلام منهم الإمام المقرئ⁽²⁾.

وقد أشار ابن الخطيب إلى مكانته في مجال التصوف، الذي سادت موجته لدى الكثير من أعلام عصره - كما أسلفنا - فقال: (يتكلم في طريقة الصوفية كلاماً أرباب المقال ويعتني بالتدوين فيها)⁽³⁾.

وهو في هذا المسلك الصوفي، ينطق بالحكمة ويوجه إلى الخير والرشاد كما رأينا في الأمثلة التي سقناها من كتابه «الحقائق والرقائق». وأحياناً يعبر عن تجربته الذاتية وجهاده للثبات على التقوى والصبر على مخالفة النفس اللوامة، كما في قوله: (قلت لقلبي: كيف تجددك؟ قال: أما من أمارتك ففي عناء

(1) الحديث متفق عليه واللفظ لمسلم.

(2) النيل: 277.

(3) الإحاطة: 195/2.

والكلام منقول في مواطن أخرى منها: الإعلام بمن حل مراکش: 385/4، البستان: 155،

سلوة الأنفاس: 272/2، طبقات المالكية: 412.

وينعت الونشريسي مترجماً بأنه (من أهل الحقائق) (أزهار الرياض: 204/4).

الجهاد، وأما من لَوَّامتك فعلى جمر الصبر، فقلت: متى الراحة؟ فقال: إذا اطمأنت النفس فغبت عن الوهم والحس⁽¹⁾.

وقد كان لكثير من شيوخه أثر في توجيهه في هذا المنهج الصوفي وخاصة شيخه ابن شاطر الذي لم يخرججه تصوفه عن طريق الدين، فقد نعت بكونه (غير غل بشيء من الحقوق الشرعية)⁽²⁾.

وهذا النعت يصدق على أبي عبد الله المقري الذي كان ملتزماً لطريق الشرع، متفهماً في أحكامه، متعمقاً في بحث مقاصده، ولم ينحط - مثل بعض المتصوفة - إلى درك التواكل والإشاحة عن الأسباب، بل انتقد هؤلاء المنحطين إلى هذا الدرك كما انتقد الذين أقبلوا على الأسباب ونسوا مسببها؛ حيث قسم الناس إلى ثلاثة أنواع:

(فرقة عاملت الله - عز وجل - على مقتضى شمول قدرته للشر والخير وأعرضوا عن الأسباب، فأدركوا التوكل وفاتهم الأدب، وهم بعض الصوفية، وقد قيل: اجعل أدبك دقيقاً وعلمك ملحاً، وهذا إبليس لم تنفعه كثرة علمه، لما دفعته قلة أدبه.

وفرقة عاملته على ذلك مع الجريان على عوائد مملكته والتصرف بإذنه على مقتضى حكمته، وهم الأتباء وخواص العلماء فأصابوا الأدب وما أخطأوا التوكل.

والفرقة الثالثة، وهم الجمهور، أقبلوا على الأسباب ونسوا المسبب وفاتهم الأمران، فهلكوا)⁽³⁾.

فالمقري يربط الأسباب بمسبباتها ولا ينساق مع المبتدعين الذين يعلنون

(1) الحقائق والرقائق، دعوة الحق: 96.

(2) النفع: 272/5.

(3) ن، م: 299/5 - 300.

خرافات ويتمسكون بخوارق العادات ليضلوا الناس، وسيتضح لنا - أكثر - تقديره للأسباب وبنائه بعض الأحكام على المعهود من العادات عند عرض آرائه وبيان موقفه من المرأة الرُّندية الوافدة على تلمسان مدعيةً استغناءها عن الأكل والشرب والتبول والتغوط . . .

ومن أبرز تلاميذ المقرئ - من أصحاب هذا المسلك الصوفي - محمد بن عباد الرُّندي سالف الذكر، شارح «حكم ابن عطاء الله». قال عنه المقرئ الحفيد: (الشيخ الولي الشهير الكبير العارف بالله . . . إنه ممن يفتخر مولاي الجد - رحمه الله - بكون مثله تلميذاً له)⁽¹⁾.

ومن هؤلاء التلاميذ الذين لهم نزعة صوفية وميل إلى الزهد والورع الإمام أبو إسحاق إبراهيم الشاطبي صاحب كتابي «الموافقات» و«الاعتصام» وهو الذي تتأكد سلامة هذه النزعة عنده بثورته العنيفة على المنحرفين والمبتدعين الضالين⁽²⁾.

وكان الإمام الشاطبي أخذ عن المقرئ بعض التقاليد الصوفية التي جرت عليها سنتهم:

من ذلك المصافحة⁽³⁾ بسندها إلى الرسول ﷺ، وهي تعني عندهم الاشتداد في التمسك بالدين والثبات على مبادئه والعمل بأحكامه وتأكيد الصحبة⁽⁴⁾.

ومن ذلك حمل دعاء بالإجازة العامة يتسلسل سنده إلى الرسول ﷺ⁽⁵⁾.

ومن ذلك سند تلقيم ينتهي أيضاً إلى رسول الله ﷺ⁽⁶⁾.

(1) النفع: 341/5.

(2) الفتاوى للإمام الشاطبي: 189 و193.

(3) الإفادات والإنشادات، إفادة رقم: 19 ص 99.

(4) ثبت البلوي: 404 - 405.

(5) الإفادات والإنشادات، إفادة رقم: 33 ص 111.

(6) ن، م: إفادة رقم: 61 ص 140.

وكان المقرئ عطوفاً على الفقراء مساعداً لهم، فقد أفادنا أبو العباس أحمد بن القنفذ أنه رأى بفاس امرأةً صالحة فقيرة تُدعى مؤمنة التلمسانية، وقال: (كان قاضي الجماعة بفاس أبو عبد الله المقرئ - رحمه الله - يزورها ويسعى في قضاء حوائجها، وكانت على زُهد وتقشف وعبادة وورع، وكان قوتها في العام من غزل يديها)⁽¹⁾.

ويبدو أن الفاسيين أنزلوا المقرئ مكانةً سامية وبوأوه ما يستحق من التقدير، وقد نظم أحد علمائهم قصيداً في التنويه به، ساق منه حفيده الأبيات التي علقت بحفظه، وهي: (وافر)

(إذا ذكرتُ مفاخرُ أهلِ فاسٍ ذكرنا من أتى من تلمسانِ
وقلنا: هل رأيتُ في قضاةٍ شبيهاً للفقيرِ العدلِ ثانِ
إلى أن قال:

ونفس العلم إن شانت لشخص فما للمقرئ في العلم شاني)⁽²⁾
ومما يدلنا على تواضعه وإقراره بالفضل لأهله ما حكاه أبو يحيى المطغري، قال: (أمر أبو عنان الفقيه المقرئ بإقراء التفسير بحضرة العلماء، فأبى وقال: أبو عبد الله الشريف أحق به مني).

فقال السلطان: أنت تعلم علوم التفسير.

فقال: الشريف أعلم بها مني فلا يسعني الإقراء بحضرته.

فعجبوا من إنصافه. ففسر الشريف بحضرة كافة العلماء، ونزل السلطان عن دست الملك، وجلس معهم على الحصص)⁽³⁾.

(1) أنس الفقير وعز الحقيير: 80.

(2) نفع الطيب: 340/5.

(3) كفاية المحتاج: 76 أ - ب.

وهو يرى أن الكبر ينشأ عن إحساس بالحقارة وتوهم المهانة، ويقول: إنما يتعاضم من يجد الحقارة من نفسه، ويتوهم المهانة عند أبناء جنسه، فلذلك تراه مغمزاً للعيون ومهمزاً للظنون «من أسر سريرة حسنة كساه الله رداءها»⁽¹⁾.

ومع هذا التواضع فهو معتز بشرفه العلمي، ويتجلى ذلك فيما حكى ابن الأزرقي، أنه قال لنقيب الشرفاء بفاس في وقته في مجلس السلطان أبي عنان، لما لأمه على عدم القيام له كما يفعل السلطان وجميع من في المجلس: أنا شرفي بالعلم الذي أنا أبته ولا يرتاب فيه أحد، وأما شرفك فمظنون، ومن لنا بصحته منذ أزيد من سبعمائة عام، ولو علمنا شرفك قطعاً لأقمنا هذا من هنا - وأشار إلى السلطان أبي عنان - وأجلسناك مجلسه، فسكت النقيب).

وقد طال الجدل بين العلماء في إثبات الشرف، ومنهم من اعتبر رأي المقرئ هفوة لا تتناسب مع جلالة قدره، كانت مثل كبوة الجواد أو نبوة السيف الصارم⁽²⁾.

والواقع أن المقرئ كان شجاعاً في الإعلان عما يراه صواباً، كما نرى في بعض مؤلفاته وفتاويه، فهو في كتابه «القواعد» يقارن بين أقوال مختلفة ويرجح منها ما يراه يستحق الترجيح كما سبق، وقد يشير إلى عدم صحة قول مخالف لقاعدة، كما في هذا المثال:

(1) الحقائق والرقائق، بمجلة دعوة الحق: 102.

(2) سلوة الأنفاس: 273/2.

وأعلن المقرئ مرة أخرى رأيه في كون الشريف مظنوناً في عهده، عندما كان يشرح صحيح مسلم بين يدي السلطان أبي عنان بحضرة الفقهاء ووصل إلى حديث الأئمة من قریش، فقال: الجمهور أن الأئمة من قریش وغيرهم متغلب، واتجه إلى السلطان بقوله: لا عليك فإن القرشي اليوم مظنون، أنت أهل للخلافة إذ توفرت فيك بعض الشروط والحمد لله - فلما انصرف من الدرس بعث له السلطان ألف دينار.
(بيوتات فاس لابن الأحمر: 64 - نيل الابتهاج: 253).

(قاعدة⁽¹⁾): الكلام إذا سيق لمعنى لا يحتاج به في معنى غيره فلا يصح احتجاج ابن العربي⁽²⁾ على منع ائتمام المفترض بالمتنفل بقوله تعالى: ﴿تحسبهم جميعاً وقلوبهم شتى﴾⁽³⁾.

وكثيراً ما يعلن عن رأيه بعد عبارة «قلت» التي تلي عرضه لرأي آخر يقتضي المناقشة والتصحيح، كما في القاعدة التالية:

(تطلب مخالفة الأعاجم وتحريم موافقتهم أو كراهتها على حسب المفسدة الناشئة عنها، وقد يختلف في ذلك، وقد تباح للضرورة. قال ابن بشير⁽⁴⁾ في كراهة مالك الصلاة في السراويل مفردة دون الإزار: لأنه من لبس الأعاجم. قلت: لو كان ذلك لكره مضافاً أيضاً، وإنما معنى الكراهة أنه يصف)⁽⁵⁾.

وهكذا فإن المقرئ كان يصدع بما يراه حقاً في ضوء نصوص الوحي الإلهي بعد النظر والتأمل واستعمال العقل وإذا لم يصل إلى نتيجة حاسمة في أمر قال: (فيه بحث)⁽⁶⁾ أو قال: (لا أدري)⁽⁷⁾.

ومع هذا فقد كان يميل إلى الدقة في ملاحظة الواقع وتجربته وبناء بعض الأحكام عليه، دون تسليم بما يظهر وكأنه من خوارق العادات، وأبرز مثال يدلنا على موقفه هذا أنه لما وردت على تلمسان في العشرة الخامسة من القرن

(1) قواعد المقرئ: 25 ب.

(2) أبو بكر محمد بن عبد الله المعافري الإشبيلي من أعلام المالكية بالأندلس وقضاتهم 543 (شجرة النور: 136، المرقبة العليا: 105).

(3) الحشر: 14.

(4) أبو الطاهر إبراهيم بن عبد الصمد بن بشير التنوخي المهدوي من فقهاء المالكية بإفريقية. كان حياً سنة 526. (شجرة النور: 126).

(5) قواعد المقرئ: 24 أ.

(6) نفح الطيب: 220/5 و 237.

(7) ن، م: 280/5.

الثامن امرأة أندلسية تدعي أنها لا تأكل ولا تشرب ولا تبول ولا تتغوط، وتحيض، فبعث إليها نسوة للكشف عنها، وجعلها السلطان بقصره مع عدول للثبوت من أمرها، دون أن يوقف لها على أمر... لم يطمئن المقرئ إلى ما تم، وأراد (أن يُزاد في عدد العدول، ويُجمع إليهم الأطباء ومن يخوض في المعقولات من علماء الملل المسلمين وغيرهم ويُوكل من نساء الفرق من يبالغ في كشف من يدخل إليها، ولا يُترك أحد يخلو بها، وبالجملية يبالغ في ذلك ويستدام رعيها عليه سنة)⁽¹⁾.

ولكن لم يفهم قصده ولم يعمل برأيه، فقال: «لما أشرت بهذا انقسم من أشرت عليه بتبليغه إلى من لم يفهم ما قلت ومن لم يرفع به رأساً، لإيثار الدنيا على الدين، فإننا لله وإنا إليه راجعون»⁽²⁾.

وكان المقرئ مع تقديره لأهمية النص وميله إلى النظر والملاحظة والتأمل واستعمال العقل يكره الخلاف الذي يفرق المسلمين والبدع التي تهلكهم، ويسلك سبيل الورع والاعتدال.

وقد لخص لنا شعاره في عبارته التالية:

(النص سلاح، والنظر مطية، والاتباع جنة، والورع نجاة.

والخلاف فتنة، والبدع مهالك، وخير الأمور وسطها)⁽³⁾.

وهو يعارض بعض شيوخه في ما فهموه من أحاديث نبوية، مبيناً ما يراه صواباً، ومن ذلك مخالفته لشيخه أبي موسى أشدالي الذي لم يكن يصلي تحية المسجد بعد الغروب قبل صلاة المغرب ويلت قائماً في المسجد عملاً

(1, 2) ن، م: 305/5.

(3) الحقائق والرفائق: بمجلة دعوة الحق: 102.

بظاهر قوله ﷺ: «إذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلي ركعتين»⁽¹⁾.

فقد عقد قاعدة لبيان وجهة نظره ومناقشة اتجاه شيخه المذكور في فهمه للحديث. قال:

(قاعدة: مثل قوله ﷺ: «إذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلي ركعتين» إنما يراد به افتتاح المسجد بالصلاة، وذكر الجلوس خارج على الغالب، فلا مفهوم له. فله أن يصلي التحية جالساً، وأن يجلس إذا لم يتمكن من الصلاة.

وقد رأيت أبا موسى عمران بن موسى المشدالي إذا دخل المسجد بعد الغروب، وقبل الإقامة، يثبت قائماً إلى أن تقام الصلاة، ولا أرى ذلك بل يركع لانتهاه وقت المنع بالغروب، وما وقع في المذهب في ذلك، فإنما هو للمبادرة إلى الصلاة، ولم يفعل.

فإن كان إنما ترك الركوع حسماً للذريعة، فلا فرق بين أن يقوم أو يجلس، ألا ترى أن من دخل المسجد، وأخذ يتحدث قائماً إلى أن انصرف، أو بدأ في المسجد بغير صلاة ولم يجلس، لم يمثل ذلك الأمر على ما مر. والله تعالى أعلم⁽²⁾.

(1) أخرجه البخاري عن أبي قتادة في صحيحه: 51/2.

(2) القاعدة الخامسة عشرة بعد المائتين - ص 507 من قواعد المقرئ، رسالة دكتوراه أحمد بن حميد.

البَابُ الْخَامِسُ

آراءُ الْمُقَرِّى وَفَتَاوِيهِ

- طرق التلقي والدراسة.
- الاجتهاد والتقليد والتعصب المذهبي.
- ملكة الاجتهاد وآلاته.
- عمل أهل قرطبة.
- الانحراف السياسي.
- بعض الأعراف والبدع.
- الفتاوى الفقهية للمقري.

آراء المقرئ وفتاويه

كان أبو عبدالله المقرئ ينظر إلى واقعه المعاصر بحذب واهتمام ويعبر أحداثه، ويرسم لنا منهج إصلاح على ضوء تعاليم الإسلام، وينكر ما يلاحظه من باطل وضلال، وقد أثرت عنه بعض الفتاوى الفقهية تصور اجتهاده فيما سئل عنه من الأقضية والنوازل.

وترجع آراؤه التي أمكنني جمعها إلى المجالات التالية:

- طرق التلقي والدراسة.
- الاجتهاد والتقليد والتعصب المذهبي.
- الانحراف السياسي.
- بعض الأعراف الجارية والبدع.

أما فتاويه التي أمكنني الظفر بها فهي تتعلق باليمين، واستعمال الحرير، وتجاوز الميقات في الحج، والبيع بدين، والوصية، والإقرار، وتعيين الذابح، وثبوت الشرف من جهة الأم، والحلف بالطلاق.

طرق التلقي والدراسة

في موضوع الدراسة والطلب كان المقري ينحو منحى شيخه محمد الأبلي في نقد كثرة التأليف وبنیان المدارس في عصره، فيراهما مفسدين للعلم ويوضح ذلك بقوله: (. . . إن التأليف نسخ الرحلة التي هي أصل جمع العلم، فكان الرجلُ ينفق فيها المالَ الكثير، وقد لا يحصل له من العلم إلا النزر اليسير، لأن غايته على قدر مشقته في طلبه، ثم يشتري أكبر ديوان بأبخس الأثمان فلا يقع منه أكثر من موقع ما عوض عنه، فلم يزل الأمر كذلك حتى نسي الأول بالآخر، وأفضى الأمر إلى ما يسخر منه الساخر.

وأما البناء فإنه يجذب الطلبة إلى ما يترتب فيه من الجرايات فيقبل بهم على من يعينه أهل الرياسة للإجراء والإقراء منهم، أو من يرضى لنفسه الدخول في حكمهم، ويصرفهم عن أهل العلم حقيقة الذين لا يُدْعَوْنَ إلى ذلك، وإن دُعُوا لم يجيبوا، وإن أجابوا لم يوفوا لهم بما يطلبون من غيرهم⁽¹⁾.

والملاحظ أن ابن خلدون سار في نفس المنهج في فصل من مقدمته بين فيه أن (كثرة التأليف في العلوم عائقة عن التحصيل)⁽²⁾، وفي فصل آخر قال

(1) المعيار المعرب: 479/2، نفح الطيب: 275/5، النيل: 246.

(2) المقدمة: 399 ط دار المصحف مصر.

عن الرحلة إنها (لا بد منها في طلب العلم لاكتساب الفوائد والكمال بقاء المشائخ ومباشرة الرجال)⁽¹⁾ كما أيد أحمد بابا التنبكي المقرئ أيضاً ملاحظاً أن كراسي التدريس أُسندت إلى غير أهلها، فضعف المستوى العلمي⁽²⁾.

ولكن هذه النظرة تركز على الجانب السلبي لانتشار التأليف وتعدد المدارس النظامية للعلم على حساب تضاؤل الرحلة العلمية، والواقع أن الرحلة في سبيل طلب المعرفة لم تُنسخ تماماً، وأن التأليف والدارس أدت مهمة سامية في نشر العلم ويسرت المعرفة وقربتها إلى الناس. وإنما كان المقرئ يخشى أن يخفت إشعاع العلم خارج المدارس التي لا تأوي من العلماء إلا من تكون لهم علاقة بالسلطين، وسيأتي رأيه في علماء السلطين.

واستنكر المقرئ النقل من كتب مختصرة لمؤلفين غير مشهورين وترك الرواية بأسانيداً مما أدى إلى تصحيف، وانقطاع سلسلة الاتصال ونقل الفتاوى من كتب غير مصححة، وعدم الاعتبار بالناقلين. وعدم التمييز بين كتب المسخوطين وكتب المرضيين.

ووصف ما أصبح عليه الطلبة في عصره، بقوله: (اقتصروا على حفظ ما قلّ لفظه ونزر حظّه، وأفنوا أعمارهم في حل لغوزه، وفهم رموزه، ولم يصلوا إلى رد ما فيه إلى أصوله بالتصحيح، فضلاً عن معرفة الضعيف من ذلك والصحيح، بل هو حل مقفل، وفهم أمر مجمل، ومطالعة تقييدات زعموا أنها تستنهض النفوس، فبينما نحن نستنكر العدول عن كتب الأئمة إلى

(1) جاء ذلك تحت فصل في أن الرحلة في طلب العلوم ولقاء المشيخة مزيد كمال في التعلم.

(2) النيل: 246 - 247.

كتب الشيوخ، أُتيحت لنا تقييداتُ الجُهلة⁽¹⁾.

فالمُقري يرتابُ في أمر التقييداتِ المأخوذةِ عن الشيوخ - وقد انتشرت في عصره انتشاراً - ولا يراها صالحة أن تكون بديلاً للكتب القديمة الموثوق بها، ولا يرى الاعتمادَ على الكتب التي أفسدها الاختصارُ والتي أوغلت في الاقتصاد والتلخيص، حتى تطلبت جهداً في فك غموض تعابيرها.

وهذه الكتب المختصرة في كل فن يناوئها ابن خلدون أيضاً، ويلاحظ ما اتَّسمت به من إخلال بالبلاغة وعسر على الفهم، ويرى أن الملكة الناشئة عن دراستها تكون (قاصرة عن الملكات التي تحصل من الموضوعات البسيطة المطولة بكثرة ما يقع في تلك من التكرار والإحالة المقيدين لحصول الملكة التامة)⁽²⁾.

ويقول ابن خلدون عن مؤلفي المختصرات: (قصدوا إلى تسهيل الحفظ على المتعلمين فأركبوهم صعباً يقطعهم عن تحصيل الملكات النافعة وتمكنها)⁽³⁾.

وقد تأثر الإمام أبو إسحاق الشاطبي الأندلسي ت 790 بشيخه أبي عبد الله المقرئ، فكان يرى اعتماد كتب المتقدمين دون غيرها من الكتب المتأخرة. ويقول عن المتقدمين من المؤلفين: إنهم أقعد بالعلم من غيرهم (وأصل ذلك التجربة والخبر، أما التجربة فهو أمر مشاهد في أي علم كان، فالمتأخر لا يبلغ من الرسوخ في علم ما بلغه المتقدم... وأما الخبر

(1) ورقات عن الحضارة المغربية: للشيخ محمد المنوني: 216، وهو ينقل عن المعيار والنفخ والنيل، وسوف نورد نص كلام المقرئ كاملاً ضمن الملحق رقم 4.

(2) المقدمة: 400 تحت (فصل في أن كثرة الاختصارات المؤلفة في العلوم غلة بالتعليم).

(3) ن، م: 401.

ففي الحديث: (خير القرون قرني ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم)⁽¹⁾ وفي هذا إشارة إلى أن كل قرن مع ما بعده كذلك⁽²⁾.

ويذكر الشاطبي أن بعض العلماء بالفقه أوصاه بالتحامي عن كتب المتأخرين، وينصح بدوره أصحابه بأن لا يتساهلوا في النقل عن كل كتاب جاء، ويقول لهم: (دين الله لا يحتمل ذلك لما أتحققه من أصوله). ويقول أيضاً: شأني أن لا أعتمد على هذه التقييدات المتأخرة البتة، تارة للجهل بمؤلفها، وتارة لتأخر زمان أهلها جداً، أو للأمرين معاً، فلذلك لا أعرف كثيراً منها ولا أقتنيه، وإنما المعتمد عندي كتب الأقدمين المشاهير⁽³⁾.

وهو يشترط للانتفاع بمطالعة الدواوين شرطين: أولهما حصول فهم مقاصد العلم المطلوب ومعرفة اصطلاحاته، وثانيهما تحري كتب المتقدمين التي يراها (أنفع لمن أراد الأخذ بالاحتياط في العلم على أي نوع كان، وخصوصاً علم الشريعة الذي هو العروة الوثقى والوزر الأحمى)⁽⁴⁾.

كما كان المقري يكره تكثير الصور المفترضة التي يندر وقوعها، وتُسْتَنْبَطُ لها أحكامٌ يُشْتَغَلُ بحفظها وتداولها رغم قلة حصولها في واقع الناس، واختلاف أقوال الفقهاء فيها مع الانصراف عن الاستدلال وإقامة الحجج التي ينبغي أن تدعم الأقوال.

وهو يرى أن الأهم من ذلك الاشتغال بحفظ نصوص الكتاب والسنة النبوية والتفقه فيهما، لأن ذلك من فروض العين؛ والتفقه في هذه النصوص الإلهية يتطلب الاعتناء بعلوم الوسائل التي تيسر الاستفادة والاستنباط منها.

(1) أخرجه البخاري عن عمران بن حصين بصيغة أخرى، كتاب المناقب باب فضائل النبي ﷺ. (الصحيح: 189/4).

(2) ر. الموافقات: 97/1 - 99.

(3) الفتاوى للإمام الشاطبي: 121 - 122.

(4) ر. الموافقات: 91/1 - 99.

وكان يستنكر حال الطالب الذي ينفق عمراً طويلاً في العلم، ثم (يُسألُ عما علم من كتاب الله عز وجل وسنة رسوله ﷺ فلا يوجد عنده أثارة من ذلك، بل يوجد قد ضيع فرضاً كثيراً من فرض العين من العلم بإقباله على حفظ فروض اللعان والمأذون وسائر الأبواب النادرة الوقوع، ويتبع سائر كتب الفقه مقتصرأً من ذلك على القيل والقال، معرضاً عن الدليل والاستدلال)⁽¹⁾.

ولم يكن المقرئ من المحبذين لطريقة تفصيل الكلام على البدع والشبه للرد عليها، لما في ذلك من تقرير لها قد يكون خطراً على العامة، وقد يؤدي إلى إفساد عقيدة الجاهلين. وهو في ذلك يسلك منهج الإمام أحمد بن حنبل الذي هجر الحارث بن أسد المحاسبي⁽²⁾ بسبب تصنيفه في علم الكلام على طريقة أهله لمناصرة السنة، وقال له مستنكراً: ألسنت تذكر البدعة وشبهة البدعة؟

واعتبر المقرئ فخر الدين الرازي متورطاً في مثل ذلك، فقال: (من تحقق من كلامه وجده في تقرير الشبه أشد منه في الانفصال عنها؛ وفي هذا ما لا يخفى)⁽³⁾.

(1) قواعد المقرئ: 28 أ.

(2) أبو عبد الله المحاسبي البصري صوفي متكلم فقيه محدث ت 243 ببغداد (كحالة: 174/3).

(3) نفح الطيب: 288/5.

الاجتهاد والتقليد والتعصب المذهبي

وفي مجال الاجتهاد والتقليد كانت للمقري مواقف جريئة، وصرحات مدوية تندد بالتقليد وبالتعصب المذهبي، وتحاول الإطاحة ببعض التقاليد الزائفة التي سادت في عصره، وجرت القادرين على الاجتهاد إلى معصية التقليد، يقول: (اعلم أن التقليد هو المعصية التي هي كالطبع لهذا النوع لأنه غلب عليه حب الخيال والوهم، وقل فيه طاعة العقل والفهم)⁽¹⁾.

وعنده أن نزعة التقليد أدت إلى الجنوح إلى الأقوال المنقولة، فإذا سُئل العالمُ عن المسألة أفْتى فيها بقول من سبقه، ولو كان له فيها رأي من عند نفسه، إعراضاً عن الحجة وتعصباً للمذهب الذي ينتمي إليه، وهو تعصب يحول دون الخروج عن نطاق المذهب لترجيح رأي من مذهب آخر، ويشدد خطره إذا آل إلى تحيز أهل قطر إلى مذهب يتشبثون به ولا يرضون بغيره بديلاً في بعض المسائل التي تظهر قوة الدليل فيها لدى فقهاء مذهب آخر.

يقول المقري في هذا الصدد:

(التقليد مذموم، وأقبح منه تحيزُ الأقطار وتعصبُ النظار. فترى الرجلَ يبذل جهده في استقصاء المسائل، ويستفرغ وسعه في تقدير الطرق وتحرير الدلائل، ثم لا يختار إلا مذهب من انتصر له وحده لمحض التعصب له، مع

(1) المعيار العرب: 483/2.

ظهور الحجة الدامغة، ثم ينكف عن محبتها إلى الطرق الزائغة، فلا يحمل نفسه على الحق إذا رآه، لكن يطلب التوفيق، ولو على أبعد طريق بينه وبين هواه ﴿وَلَوْ اتَّبَعَ الْحَقُّ أَهْوَاءَهُمْ لَفَسَدَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ﴾ (1) فيا أيها الحنفي أفي كل ما خالفك فيه مالك، في حكم الله هالك؟ ويا أيها المالكي أفي كل ما خالفك فيه الشافعي عميت عليه المسالك؟ أصم الله سمع الهوى ما يسمع إلا ما يريد. إلا أن ها هنا ما سواه هي من هذه الهناة، وأحر على كبد كل مسلم من يبس اللهاته. فإذا خالف الحق أهل كل مذهب أبقوا من رده إلى ما خالف من الحق، فحاولوا سوى ذلك الحق إليه، فإن لم يُطعمهم المقادة، جروه على غير إرادة، فتراهم يتولون النصوص التي يخالف ظاهرها مذهبهم على ما يوافقهم لا يبالون أخلوا بماله من معنى أم لا؟ (2).

ولم يكن المقرئ يرضى عما عُهد من التثبت بالجدل الناشئ عن التعصب المذهبي الذي يمنع من اتباع الحق، وهو يقول في ذلك: (لا يجوز التعصب إلى المذهب بالانتصاب للانتصار بوضع الحجاج وتقريبها على الطرق الجدلية مع اعتقاد الخطأ والمرجوحية عند المجيب، كما يفعله أهل الخلاف... فالحق أعلى من أن يُعلَى، وأغلب من أن يُغلب، وذلك أن كل من يهتدي لنصب الأدلة وتقرير الحجاج لا يرى الحق أبداً من جهة رجل واحداً قطعاً، ثم إنا مع ذلك لا نرى منصفاً في الخلاف يتنصر لغير مذهب صاحبه مع علمنا برؤيته للحق في بعض آراء مخالفه، وهذا تعظيم للمقلدين بتحقيق الدين، وإيثار للهوى على الهدى، ولو اتبع الحق أهواءهم (3) وما أحسن قول أرسطو لمخالف أستاذه أفلاطون: تخصم الحق وأفلاطون، وكلاهما صديق والحق أصدق منه) (4).

(1) المؤمنون: 71.

(2) المعيار العرب: 483/2.

(3) إشارة إلى الآية السالفة من سورة المؤمنون: 71.

(4) قواعد المقرئ: 35 - 36.

وقد نبه المقرئ إلى الخطأ الذي أفضى إليه التعصب المذهبي السائد،
رغبة في إيقاف تياره الجارف، واستنكر الخروج عن الآداب الإسلامية
والارتطام في حضيض الغيبة والتفسيق والتكفير، والالتجاء إلى تأويل النصوص
بما فيه تكلف، ولا يخلو أمر المتورط في ذلك من البعد عن صف المسلمين أو
الانضواء إلى جانب المبتدعين، يقول المقرئ عن هذا التعصب المقيت: إنه
(أفضى إلى اغتيال ميت وإغصاب حي، ثم إلى اختلال الدليل وتكلف
التأويل، ثم إلى التفسيق والتكفير والدخول في أمور التخلُّص منها عسير،
ليت شعري ما الذي أدخل هذا في أصول الدين! وهل يخرج الجاهل به من
غمار المسلمين؟ أم يدخل في صنوف المبتدعين؟ ما الذي دعانا إلى أن نقفَ فيه
ما ليس لنا به علم، ونتبع الظن في غير محل الإجماع وبعضه إثم، ثم إن هذا
يجر إلى إيراد أحاديث الإخباريين التي جمهور ألفاظها زور وكثير من معانيها
فجور، ويرد أهل الغيبة القيامة وخصمهم فيها أشكالهم، ويرد أصحاب
الآخبار فيوقفهم الأنبياء والعلماء والصلحاء وسائر أصناف الخلق، كل يُطالبهم
بحق)⁽¹⁾.

(1) المعيار العرب: 484/2.

ملكة الاجتهاد وآلاته

لقد كان المقري ينبغي للمتصدين للإفتاء في عصره أن تكون لهم ملكة النظر والترجيح والاستدلال وأن يبوثوا نصوص الوحي المكانية الأولى، ويهتموا بالقواعد الشرعية المستنتجة منها، لأنها تعين الفقيه وتمكنه من إرجاع جزئيات إليها، يقول: (الواجب الاشتغال بحفظ الكتاب والسنة وفهمهما والتفقه فيهما والاعتناء بكل ما يتوقف عليه المقصود منها، فإذا عرضت نازلة عرضها على النصوص فإن وجد ما فيها فقد كفي أمرها وإلا طلبها بالأصول المبنية هي عليها، فقد قيل: إن النازلة إذا نزلت أعين المفتي عليها)⁽¹⁾.

ويكرر المقري نصحه للمفتين بالتزام ما تقتضيه قواعد أصول الفقه، وبالاقتصار على النص بالنسبة إلى من لم يصل منهم إلى مستوى التعليل والترجيح ومعرفة النظائر وحذق الأصول أما من وصل إلى هذا المستوى فهو إما أن يكون مطلق الاجتهاد أو مقيداً بمذهب إمام من الأئمة المقتدى بهم، وكل هؤلاء لا بد أن يشهد لهم العلماء بالتأهل للاجتهاد، ولا بد لهم من رصيد الحديث والآثار ومسائل خلاف العلماء، ومن حذق العربية والأصول، وقد اشتدت الحاجة إلى ذلك بعد أن انطوى عهد الرعيل الأول من العرب المجتهدين الممتازين بفطرة سليمة وسليقة صافية ونفوس قدسية.

(1) قواعد المقري: 28 أ.

يقول المقري في هذا الصدد:

(إياك ومفهوم المخالفة في غير كلام صاحب الشرع، وعليك بمفهوم الموافقة فيه، وفي كلام من لا يخفى عنه وجه الخطاب من الأئمة ولا تفت إلا بالنص إلا أن تكون عارفاً بوجوه التعليل، بصيراً بمعرفة الأشباه والنظائر، حاذقاً في بعض أصول الدين وفروعه إما مطلقاً أو على مذهب إمام من القدوة، ولا يغرنك أن ترى نفسك أو يراك الناس، حتى يجتمع لك ذلك والناس العلماء واحفظ الحديث تقو صحبتك، والآثار يصلح رأيك، والخلاف يتسع صدرك، واعرف العربية والأصول، واشفع المنقول بالمعقول ولا يستفزنك من يقول: إن تلك العلوم لم تكن في السلف فإن العرب أغنى الناس عن العربية، وأصحاب النفوس القدسية مستغنون عن بعض العلوم العقلية، وإلا فتصور جواب علي على المنبر في الفريضة المنبرية، وقوله مبتدراً في ذلك الموقف الصعب: صار ثمنها تسعاً، ثم اعرض على نفسك ذلك وانظر أين أنت مما هنالك...) (1)

وبهذا يعرف المقري المتصدين للاجتهاد بأهم آلاته الضرورية.

وفي خصوص الاحتجاج بالحديث النبوي لم يكن المقري راضياً على ما اعتاده بعض الفقهاء من تنزيل الأحاديث على مقتضيات مذاهبهم، والإغراق في تأويلها لتناسب اتجاههم، لأن ما صح عن رسول الله ﷺ لا يُعدل عنه ولا يرد، وقد أوضح هذا المعنى وخط منهج الاستنباط من الحديث وطريقة الاستدلال به في قاعدته التالية التي لا تخلو من نقد موقف الفقهاء إزاء الحديث.

يقول: (قاعدة: لا يجوز رد الأحاديث إلى المذاهب على وجه ينقص من بهجتها، ويذهب بالثقة بظاهرها، فإن ذلك إفساد لها، وغض من منزلتها، لا أصلح الله المذاهب بفسادها، ولا رفعها بخفض درجاتها).

(1) المعيار المعرب: 342/12.

فكل كلام يؤخذ منه، ويرد إلّا ما صح لنا عن محمد ﷺ، بل لا يجوز الرد مطلقاً، لأن الواجب أن ترد المذاهب إليها، كما قال الشافعي، لا أن ترد هي إلى المذاهب، كما تسامح فيه الحنفية خصوصاً، والناس عموماً، إذ ظاهرها حجة على من خالفه حتى يأتي بما يقاومه، فيطلب الجمع مطلقاً، أو من وجه على وجه، لا يصير الحجة أحجية، ولا يخرجها عن طرق المخاطبات العامة التي بني عليها الشرع، ولا يخل بطرق البلاغة والفصاحة التي جرت من صاحبه مجرى الطبع، فإن لم يوجد طلب التاريخ للنسخ، فإن لم يمكن طلب الترجيح ولو بالأصل، وإلّا تساقطا في حكم المناظرة، وسلم لكل أحد ما عنده، ووجب الوقف، أو التخيير في حكم العمل، وجاز الانتقال على الأصح⁽¹⁾.

(1) القاعدة الثامنة والأربعون بعد المائة من قواعد المقرئ. رسالة دكتوراه - لأحمد بن حميد - مرقونة بمكتبة جامعة أم القرى.

عمل أهل قرطبة

لاحظ المقرئ في بيئته المغربية تمسكاً بما جرى عليه عمل قرطبة تعظيماً لأمرها وتقديراً لحجية الأحكام التي تقرر العمل بها عند قضائها، فثار على ذلك واعتبره من الجمود الذي يطمس معالم الحق والذي يجعل للعادة رسوخاً في النفس وثباتاً في القلب يكون معها المسلم مقتصرأً من تعاليم دينه على القول دون أن يتأثر بها، ويغير السلوك والخلق.

يقول المقرئ: (بينما نحن ننازع الناس في عمل المدينة، ونصيح بأهل الكوفة مع كثرة من نزل بها من علماء الأمة كعلي وابن مسعود ومن كان معها:

ليس التكحل في العينين كَالْكَحَلِ

سنح لنا بعض الجمود ومعدن التقليد: (كامل)

الله أخر مدتي فتأخرت حتى رأيتُ من الزمان عجائباً

يا لله وللمسلمين، ذهبت قرطبة وأهلها، ولم يبرح من الناس جهلها، ما ذاك إلا لأن الشيطان يسعى في محو الحق فينسيه، والباطل لا زال يلقيه ويلقيه ألا ترى خصال الجاهلية كالنياحة والتفاخر والتكاثر والطعن والتفضيل والكهانة والنجوم والخط والتشاؤم وما أشبه ذلك... كيف لم تنزل من أهلها، وانتقلت إلى غيرهم مع تيسر أمرها، حتى كأنهم لا يرفعون بالدين

رأساً، بل يجعلون العادات القديمة أسأ... والشرع فينا منذ سبعمائة سنة وسبع وستين سنة⁽¹⁾ لا نحفظه إلا قولاً ولا نحمله إلا كلاً⁽²⁾.

وقد استنتج الباحث إبراهيم حركات من هذا الموقف أن المقرئ يدعو فقهاء المغرب إلى إحداث عمل خاص يناسب الأوضاع الاجتماعية لبلادهم مع التزام أسس المذهب المالكي، ولكن دعوته لم تؤت أكلها إلا بعد وقت طويل⁽³⁾.

(1) اعتبر المقرئ البعثة النبوية بداية لهذا التاريخ.

(2) شرح الزقاقة للفاسي : 193 أ مخطوط دار الكتب الوطنية بتونس : 15217 نفع الطيب : 557/1.

(3) الحياة الدينية في العهد المريني، مجلة البحث العلمي : 232 عدد 29 - 30.

وقد أفادنا أبو عبد الله بن غازي المكناسي أن فقهاء فاس عارضوا منزع المقرئ وأنكروه ورأوا أنه لا معدل عما عول عليه ابن رشد والمتيطي وغيرهما من اعتماد عمل أهل قرطبة؛ وكانت هذه المعارضة عندما زار العلامة أبو يحيى الشريف التلمساني مدينة فاس، في عهد السلطان أبي سعيد المريني الحفيد الذي أمر أعيان الفقهاء بحضور مجلس الشريف، وكان مما ألقاه إليهم منزع المقرئ هذا (النفع : 557/5 - 558).

الانحراف السياسي

أما رأيه في الانحراف السياسي السائد في العالم الإسلامي فقد أبداه عندما سئل عن سوء بخت المسلمين في ملوكهم الذين لم يسلكوا بهم الجادة، ولم يوفروا لهم أسباب القوة والمنعة لإعزازهم، وهو يعزو ذلك إلى عدم إقامة الخلافة الإسلامية على أسسها الشرعية والعدول عنها إلى النظام الملكي الاستبدادي، ومما قاله: (إن الملك ليس في شريعتنا بل كان شرع من قبلنا...) والخلافة (لما أخرجت عن موضعها لم يستقم ملكٌ فيها...) لم يسلك طريقة الاستقالة⁽¹⁾ بالناس قط إلا خليفة، وأما الملوك فعلى ما ذكرت - إلا من قل - غالب أحواله غير مرضية⁽²⁾.

وهو يؤمن برسالة العلماء إزاء أرباب السلطة ويعتبر المتخلفين عن القيام بهذه الرسالة الطامعين في عطاياهم «شر العلماء» مذكراً بأن العلماء في صدر الإسلام كانوا يفرون من السلاطين وهم يطلبونهم، ثم أصبح القليل منهم يجيب دعوة السلطان (ثم كان فيمن بعدهم من يأتيهم بلا دعوة وأكثرهم إن دعي أجاب، فانتقصوا بقدر ذلك) وهكذا كانت قيمة العلماء تتناقص لدى أرباب السلطة. وهذا مما يظهر لنا سر قوله ﷺ: «لتبعن سنن من قبلكم

(1) كذا في المصدر ولعلها الاستقامة.

(2) النيل: 253.

شبراً بشبر وذراعاً بذراع حتى لو دخلوا جحر ضب لدخلتموه خلفهم، قيل: اليهود والنصارى؟ قال: فمن؟»⁽¹⁾.

وقد لاحظ المقرئ أن واقع المسلمين في عصره يشهد أكثر ما قصه القرآن والأخبار من أمر اليهود والنصارى، ونقل عن شيخه الأبي قوله: (لولا انقطاع الوحي لنزل فينا أكثر مما نزل فيهم لأننا أتينا أكثر مما أتوا)⁽²⁾.

كما لاحظ المقرئ ما يصيب الأمة من البلاء والفتن مما قدره تعالى وأشار إليه في كتابه العزيز، وتحدثت عنه السنة النبوية.

قال المقرئ: (لما نزل قوله تعالى: ﴿قُلْ هُوَ الْقَادِرُ عَلَى أَنْ يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَاباً مِنْ فَوْقِكُمْ﴾⁽³⁾، قال رسول الله ﷺ: «أعوذ بوجهك» ﴿أَوْ مِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ﴾ قال: أعوذ بوجهك، ﴿أَوْ يَلْبِسَكُمْ شِيْعاً وَيَذِيقَ بَعْضَكُمْ بَأْسَ بَعْضٍ﴾، قال: (هذه أخف).

فمن ثم وربك أعلم منع هذه دون تينك على ما ثبت في الصحيح من قوله: «سألت ربي ثلاثاً فأعطاني اثنتين ومنعني واحدة، سألته ألا يهلك أمتي بالسنة فأعطانيها»⁽⁴⁾، وهذه والله أعلم هي العذاب من فوق، وسألته ألا يهلك أمتي بالغرق فأعطانيها، وهي والله أعلم بالعذاب من تحت، وسألته ألا يجعل فتنتهم بينهم فمنعنيها، وهذه هي الإلباس والإذاقة.

فتأمل ذلك تجد الحديث كالكفاء للآية! واستعد بالله من جميع بلائه، ولا تحقر شيئاً من عذابه، نعوذ به)⁽⁵⁾.

(1) أخرجه البخاري في صحيحه عن أبي سعيد الخدري، كتاب أحاديث الأنبياء باب ما ذكر عن بني إسرائيل.

(2) المعيار العرب: 480/2 - 481، نفع الطيب: 277/5. وسوف نورد نص كلام المقرئ المشتمل على آرائه في الحكم والسياسة ضمن الملحق رقم 5.

(3) سورة الأنعام، الآية: 65.

(4) أخرجه الترمذي في: الفتن.

(5) المعيار العرب: 337/12.

بعض الأعراف والبدع

لقد كان المقرئ يهتم بواقع أمته، فيستنكر البدع وينقد الأعراف السيئة الجارية على غير المنهج الإسلامي، وقد أمدتنا الوثائق ببعض مواقفه الدالة على ذلك، وها أنا ذا أعرضها فيما يلي:

- عادة تقديم شخص معين يذبح ما يباع في الأسواق ويسلخه، ويأخذ أجراً دون أن يتاح لغيره أن يذبح أو يسلخ، ولو كان يحسن ذلك.

وقد عدَّ المقرئ هذه العادة من قبيل التشبه باليهود مؤيداً رأيه بحديث نبوي، يقول: (من البدع المستحسنة عادة، المستقبحة عبادة، تعيين الذابح على الجزارين واختياره من أهل الدين والفضل، وحملهم عليه، حتى أن من تولى الذبح لنفسه منهم - ولو كان من أهل الخير - يخاف العقوبة، والفرض لهم في أموالهم الذي يسقط به عن مرتبة العدالة؛ وهذا تشبيه باليهود في قصرهم الذبح على حُزائهم⁽¹⁾ «لتبعن سنن من كان قبلكم»، وتضييق لما وسع الله علينا، وتحمل لما وضع عنا، ففي الصحيح أن النبي ﷺ ذكر له اللحمان يأتي بها البوادي لا يُدرى أسموا الله عليها أم لا؟ فقال: سَمُوا اللَّهَ عَلَيْهَا وَكُلُّوهَا⁽²⁾، أي ليس لكم البحث عن قلدوه من التسمية عند الذبح

(1) الحازي الكاهن - يقال: حزا يحزو ويحزى ويتحزى يتكهّن والتحزي: التكهن - (لسان العرب: حزا). والحزاء: المنجم (أقرب الموارد، الملحق: حزا)

(2) أخرج البخاري عن عائشة قالت: قالوا يا رسول الله إن هنا أقواماً حديثاً عهدهم بشرك يأتونا =

ولا التوقف في ذبائحهم إلى أن يعلموا أنهم سموا، وإنما عليهم التسمية عند الأكل فولوهم ما تولوا، وافعلوا بهم ما يجب عليكم، وكلوا ما أحل الله لكم⁽¹⁾.

- بدع ظهرت في فاس مُلابسةً للعبادة التي لا تكون في الأصل إلا بما شرع الله مع التعظيم والتزام ما أمر الله، لقوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُعْظَمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ﴾⁽²⁾.

ومن هذه البدع التي ثار عليها المقري ورام تغيير منكرها: اجتماع الطلبة في حصون بعض المساجد على الرقص وضرب معازف، والمبادرة بختم القرآن قبل الفجر، فيؤدي ذلك إلى ترك واجب وهو حسن التلاوة وإقامة الحروف لغير مندوب وهو الختم⁽³⁾. . . وإدخال الإيقاع في التكبير والترنم والتغني بالقراءة.

يقول: (استخفوا اللعب في الأذان فجزاهم على اللعب بالصلاة والقرآن، ورب فتنة قادت محنة . . . فترى المسمع يُطوّل في تكبيرة الإحرام، ثم يُنوّع صوته بالتكبير بحسب اختلاف هيئات الإمام، وقد يكبرون من غير حاجة إما لقصد القربة أو لإظهار الأبهة، سُكت لهم عن اللعب في الأذان، فلعبوا في الصلاة)⁽⁴⁾.

- عادة نداء الملوك بيا مولاي . . . فقد استنكرها المقري استنكاراً

= بلحمان لا ندري يذكرون اسم الله عليها أم لا. قال: اذكروا أنتم اسم الله وكلوا - كتاب التوحيد، باب السؤال بأسماء الله تعالى والاستعاذة بها (الصحيح: 170/8).

(1) المعيار المعرب: 126/11 - 127.

والملاحظ أن الشاطبي سئل عن قصر ذبح الحيوانات على شخص معين، فأجاب بتفصيل. ر. الفتاوى: 137 - 138.

(2) الحج: 32.

(3) ر. الفتاوى للإمام الشاطبي: 207.

(4) المعيار المعرب: 466/2.

شديداً لأن هذا اللفظ لا يجد منادي ربه ما يكون منه بذلك أولى، وفي الصحيح أنه ﷺ قال: «لا يقل العبد لسيدته: مولاي، فإن مولاكم الله»⁽¹⁾ وهو يرى أن تعليم بعض العلماء أبناءهم أن ينادوهم بسيدي ومولاي من قبيل تحسين الشيطان، وفيه استكبار على الولد وتنزيل له منزلة العبد، ويقول: (الواجب توقيرُ أسماء الرب بالتفرد حتى يرد الإذنُ البينُ، والوقوفُ عند موجب العلم والعمل)⁽²⁾.

واستنكر المقرئ على جمهور المقلدين في عصره سوء فهمهم للعبارات التي يستعملها المفتون الذين يجتاطون في الحكم، ويتقون قول: هذا حلال وهذا حرام، إلّا في ما ثبت بالنص أو بالإجماع جرياً على مألوف السلف الذين يأمنون مع ذلك مخالفة العامة لهم، لما ساد عصورهم من التقوى والورع، حتى أدى ذلك إلى إقدام المفتين من المالكية على التصريح بـ (الحلال والحرام) ومع ذلك لم يفد هذا الأسلوب لضعف الوازع وطغيان الهوى وقلة الورع.

يقول المقرئ: (كان السلف يتقون من قول المفتي: هذا حلال وهذا حرام، إلّا بنص أو إجماع أو ما لا يشك فيه، فكان قولهم في ذلك: لا بأس، واسع، جائز، سائغ، لا حرج، لك أن تفعل، لا عليك أن لا تفعل - وفي المطلوب فعله مطلقاً: ينبغي أن تفعل، لا يسعه ألا يفعل، أحب إليّ، أرى عليك كذا، وتركه أكرهه، لا يعجبني، لا أراه، أراه عظيماً، أستثقله، ونحو ذلك، خشية الوقوع في نهي: ﴿ولا تقولوا لما تصف ألسنتكم الكذب هذا حلال وهذا حرام﴾⁽³⁾ و﴿لا تحرموا طيبات ما أحل الله لكم﴾⁽⁴⁾ و﴿لا تحلوا شعائر الله﴾⁽⁵⁾ وما في معناه. إلّا أنهم لصلاح وقتهم آمنوا

(1) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الألفاظ من الأدب وغيرها، باب حكم إطلاق لفظة العبد والأمة والمولى والسيد (مسلم بشرح النووي: 6/15).

(2) المعيار العرب: 506/2 - 507.

(3) سورة النحل، الآية: 116.

(4) سورة المائدة، 87.

(5) سورة المائدة، الآية: 2.

مخالفة الجمهور لهم فيما فهموا مرادهم به عنهم، فلما صار الأمر إلى خلاف ذلك لم يجد الخلف بُدّاً من التصريح، وليته يفيد، والشافعية أشد فيه من المالكية، وكل إن شاء الله عز وجل على بينة من ربه، ولن يأتي العلم إلا بخير⁽¹⁾.

ومما انتقده المقرئ من عادات المشاركة التسمية بقاضي القضاة⁽²⁾ فقد أفادنا تلميذه أبو إسحاق الشاطبي أنه كتب له بخطه على ظهر كتاب التسهيل لابن مالك روايته فيه بالسند إلى مؤلفه، وكان من حلقات السند بدر الدين ابن جماعة⁽³⁾ فكتب ما نصه: (قال محمد بن محمد المقرئ: بدر الدين بن جماعة المذكور يُدعى بقاضي القضاة على ما جرت به عوائد أهل المشرق في تسمية مثله، وأنا أكره هذا الاسم محتجاً بقول النبي ﷺ: «إن أخنع الأسماء عند الله يوم القيامة رجل تسمى بملك الأملاك لا مالك إلا الله»⁽⁴⁾⁽⁵⁾).

(1) القاعدة السابعة والأربعون بعد المائة ص 428 - 429 من قواعد المقرئ - رسالة دكتوراه أحمد بن حميد - مرقونة بمكتبة جامعة أم القرى.

(2) قضاء القضاة أرفع وظيفة دينية ينفذ صاحبها القضايا ويشرف على القضاء وتعيين القضاة. ر. (صبح الأعشى للقلقشندي: 34/4 - 35).

(3) محمد بن إبراهيم بن سعيد بن جماعة الكناني الشافعي فقيه مفسر أصولي متكلم محدث مؤرخ له مصنفات كثيرة ولد بحماة سنة 639 ت بالقاهرة 733 (الأنس الجليل 480، البداية والنهاية: 163/4، مرآة الجنان: 287/4، هدية العارفين: 148/2، شذرات الذهب: 106/6، حسن المحاضرة: 425/1، الدرر الكامنة: 280/3).

(4) الحديث أخرجه البخاري في صحيحه: كتاب الأدب باب أبغض الأسماء إلى الله (119/7 - 120) وأحمد في (مسنده: 244/2).

(5) الإفادات والإنشادات للشاطبي، الإفادة رقم 87 ص 161 - 162. والملاحظ أن ابن العماد الحنبلي يدعو المقرئ بقاضي القضاة. (شذرات الذهب: 193/6).

الفتاوى الفقهية للمقري

لقد أثرت عن المقري فتاوى فقهية منها ما ذكر في ترجمته ومنها ما تضمنته كتب النوازل. وكان في بعضها مخالفاً لغيره من الفقهاء، ومن ذلك ما أفادنا به هو نفسه، حيث قال: (سألني السلطان عمّن لزمته يمين على نفي العلم، فحلف جهلاً على البت هل يعيد أم لا؟ فأجبتة بإعادتها، وقد أفناه من حضر من الفقهاء بأن لا تعاد لأنه أتى بأكثر مما أمر به على وجه يتضمنه. فقلت له: اليمين على وجه الشك غموس، قال ابنُ يونس⁽¹⁾: والغموس الحلف على تعمد الكذب أو على غير يقين ولا شك أن الغموس محرمة منهي عنها، والنهي يدل على الفساد، ومعناه في العقود عدم ترتب أثره، فلا أثر لهذه اليمين فوجب أن تعاد، وقد يكون من هذا اختلافهم فيمن إذنها السكوت فتكلمت، هل يجزىء بذلك؟ والإجزاء هنا أقرب لأنه الأصل، والصمات رخصة لغلبة الحياء. فإن قلت: البت أصل وإنما يعتبر نفي العلم إذا تعذر؟ قلت: ليس رخصة كالصمات)⁽²⁾.

وكان أبو العباس أحمد الونشريسي نقل عن المقري فتاويه التالية:

- حكم الجلوس على الحرير مثل حكم لباسه، إذ اللباس يمكن أن يراد

(1) أبو بكر محمد بن عبد الله بن يونس التميمي الصقلي، فقيه ملازم للجهاد (ت 451)
(الديباج: 240/2).

(2) النيل: 252.

به التغطية والافتراش، قال تعالى: ﴿هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ﴾ (1).

- إباحة تجاوز ميقات المدينة للشامي الذي يمر بها إلى الجحفة مع أن النبي ﷺ قال: «هُنَّ لَهُنَّ وَلَمْ يَمُرَّ عَلَيْهِنَّ مِنْ غَيْرِ أَهْلِهِنَّ» (2).

ونص جوابه: (إن النبي ﷺ قال: «من غير أهلين» أي من غير أهل المواقيت، وهذا سلب كلي، وإنه غير صادق على هذا الفرد ضرورة صدق نقيضه، وهو الإيجاب الجزئي عليه لأنه من بعض أهل المواقيت قطعاً، فلما لم يتناوله النص رجعنا إلى القياس، ولا شك أنه لا يلزم أحداً أن يحرم قبل ميقاته وهو يمر به، لكن من ليس من أهل الجحفة لا يمر بميقاته إذا مر بالمدينة، فوجب عليه الإحرام من ميقاتها بخلاف أهل الجحفة (3)، فإنها بين أيديهم، وهم يرون عليها (4).

وكان السائل طالباً غير مالكي يستجلي وجهة نظر المالكية في هذه المسألة، وقد ألقى سؤاله على المقرئ بمجلس القاضي شمس الدين بن سالم في بيت المقدس ويظهر أنه أقنع سائله بجوابه الذي استعمل فيه - كما رأينا - المنطق الصوري.

- البيع بدين في وقت تروج فيه الدراهم والدنانير الناقصة، وقد سألته عن ذلك جماعة من التجار، وأجاب مفصلاً معتمداً على العرف وعلى ما نقل

(1) المعيار المغرب: 20/1 - 21، والآية من البقرة: 187.

(2) نص هذا الحديث المروي عن ابن عباس (أن النبي ﷺ وقت لأهل المدينة ذا الحليفة، ولأهل الشام الجحفة، ولأهل نجد قرن المنازل، ولأهل اليمن يلملم، هن هن ولن أت عليهن من غير أهلين ممن أراد الحج والعمره، ومن كان دون ذلك فمن حيث أنشأ حتى أهل مكة من مكة).

أخرجه البخاري: كتاب الحج، باب مَهَلْ أهل مكة للحج والعمره (الصحيح: 142/2).

(3) الجحفة: بضم الجيم وسكون المهملة: موضع بالحجاز بين مكة والمدينة، وهي ميقات أهل الشام. وكان في هذا الموضع قرية فخربت لأن السيل أجحف بها، بينها وبين مكة خمس مراحل (فتح الباري: 385/3، لسان العرب: جحف).

(4) المعيار المغرب: 443/1.

عن مالك في نظير المسألة⁽¹⁾.

- جواز البيع الذي فيه شرط قبول الدرهم الناقص مدة استمراره والرجوع إلى الوزن بعد قطعه، وذلك لأنه عقد لا غرر فيه⁽²⁾.

- بطلان الوصية التي أوصى بها رجل عند سفره لمن أسلفه مع اشتراطه عدم الرجوع فيها، وذلك لأن السلف إذا كان للوصية فقد جر نفعاً، وإن كان قبلها فهو هدية مديان، وكلاهما منهي عنه، والنهي يدل على الفساد إلا بدليل، والأصل عدمه، ومعنى الفساد في العقد عدم ترتب أثره عليه، وهذا ما يوجب بطلان الوصية أصلاً، فكيف بعد الرجوع فيها⁽³⁾.

والاستفتاء وارد على المقري من بلدة نفطة الواقعة بالجريد جنوب تونس، وهو يردف بالسؤال عن صحة وصيته - بعد الرجوع عن الأولى - على الفقراء والقراء بجامعها؟ وفي الجواب عن السؤال الثاني يستعمل المقري عبارات من مصطلح المنطق الصوري.

- صحة الإقرار للغير بشيء إذا لم يكتنفه ما يدل على الملاطفة والمداخلة، أما إن عُلِمَت الملاطفة بين المقر والمقر له وكان المقر به لا يسعه الثلث فالرد، وإن أشكل الأمر حمل على الصحة⁽⁴⁾.

- اعتبار تعين الذابح على الجزارين من البدع المستقبحة شرعاً⁽⁵⁾ وقد سبق نص كلامه في ذلك.

حكم ثبوت الشرف⁽⁶⁾ من جهة الأم، وهي مسألة تنازع فيها فقهاء

(1) ن، م: 189/5. وسوف نورد نص السؤال والفتوى ضمن الملحق رقم 6 لإعطاء صورة عن منهج المقري في الإفتاء والاستدلال والبيان للحكم.

(2) ن، م: 194/5.

(3) ن، م: 268/9.

(4) ن، م: 368/10.

(5) ن، م: 126/11.

(6) يذكر الشيخ محمد كنون (أن أهل الدين إنما يطلبون الشرف ليؤدوا ما عليهم من حقوقه كشدة =

عصر المقرئ، وكان له فيها موقف وسط بين الطرف المثبت للشرف والطرف النافي له⁽¹⁾.

ونص المقرئ في ذلك هو التالي:

(اختصاص اسم الشرف بمن لرسول الله ﷺ عليه ولادة حادث بعد مضي ثلاثة من القرون المثني عليها، والحكم على الشيء فرع عن تصوره، وهذا لا يتحقق. فإن كان اسماً لسبب الولادة منه ثبت بالأم اعتباراً بأصله، إذ لا ولادة له على أحد إلا بذلك: ﴿ما كان محمد أباً أحد من رجالكم﴾⁽²⁾ وبذلك أفتى فقهاء بجاية الذين درجوا من أهل زماننا، وإن كان اسماً لرجوع النسب إليه لم يثبت بها، لأنه في الأصل على خلاف الأصل فلا يقاس عليه، وبه أفتى فقهاء تونس ممن ذكر، وكان الأول أقرب لولا أنا نسمع فيما مضى بدخول أحد من ولد بنات علي وغيره في ذلك مع ولد بنيه، حتى وقعت المسألة بتلمسان فاختلف فيها فقهاؤها وكتبوا إلى غيرهم فوقع الأمر على ما ذكرت لكم ولم يتحقق مدلوله فتلحق به وقوله عليه السلام: «إن ابني هذا سيد»⁽³⁾ أولى بالمجاز من قول الشاعر: (طويل)

= الخوف من الله تعالى لأن الذنب في القرب ليس كالذنب في البعد، وشكر النعمة وإدانة الخدمة بأن يصرفوا ما أنعم الله به عليهم مصارفه ويتعرفوا إحسان النعم بذلك وعوارفه فبالقلب الاعتراف والإقرار وباللسان المحامد والأذكار... وأما الشرف لغرض دنيوي فليس من مقاصد أهل الدين وحاشاهم من ذلك).

(حاشية كانون على شرح المختصر الخليلي للزرقاني: 162/6).

(1) ذهب بعض العلماء إلى نفي الشرف من قبل الأم ومنهم أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الرزاق وأبو عبد الله محمد بن عبد السلام، وذهب آخرون إلى إثباته ومنهم ناصر الدين المشدالي وأبو عبد الله الشريف وأبو الحسن بن منصور الأشهب وسعيد العقباتي وقاسم العقباتي وأبو عبد الله ابن مرزوق، ولكل عالم أدلته لما ذهب إليه وقد استعمل الأخير في استدلاله المنطق الصوري. وأورد الونشريسي فتاويهم في (المعيار: 193/12 - 233).

وكان أبو علي حسن بن حسين المقرئ ألف رسالة في الرد على ابن عبد الرزاق بامر شيخه ناصر الدين المشدالي (شجرة النور: 232، النيل: 107).

(2) الأحزاب: 40.

(3) نص الحديث: (إن ابني هذا سيد، ولعل الله أن يصلح به بين فئتين عظيمتين من المسلمين). =

بنونا بنو أبائنا وبناتنا بنوهن أبناء الرجال الأبعد⁽¹⁾

هذا وقد أورد له علي بن عيسى الشريف العلمي في نوازله فتوى في موضوع الطلاق نوردها مع نص الاستفتاء:

(سئل القاضي أبو عبد الله المقرئ التلمساني عن قال: علي الطلاق لأفعل أو لأفعلن، فحنث وله أكثر من امرأة واحدة، ولم يقصد غير مُطلق الطلاق؟

فأجاب بالاختيار، قال: ورأيت ذلك أضعف من قوله: إحداكن، وامرأتي، لأن هذا مقيد لفظاً ومعنى، وذاك مطلق لفظاً محتمل للتقييد معنى⁽²⁾.

* * *

= أخرجه البخاري في كتاب الصلح، باب قول النبي ﷺ للحسن بن علي رضي الله عنهما ابني هذا سيد. (الصحيح: 170/3).

(1) قواعد المقرئ: 89 ب - الميار المعرب: 226/12.

(2) نوازل العلمي: 165/1.

الخاتمة

كان المغرب الأوسط في النصف الأول من القرن الثامن مسرحاً لصراع سياسي بين بني عبد الوادي الذين اتخذوا تلمسان حاضرة لهم، وبني مرين أمراء المغرب الأقصى الذين اتخذوا فاساً حاضرة لهم، وكان نفوذهم يمتد تارة ويتقلص أخرى، وكانت الاضطرابات تعكر صفو الحياة الاجتماعية بربوع المغرب كلها، وتضعف القوة التي كان ينبغي أن يدعم بها المجهود الحربي الذي تتطلبه أوضاع البلاد الأندلسية التي كانت تسير من سيء إلى أسوأ، وتتقدم نحو المصير القاتم، والانهيار والاستسلام الذي يفقد معه فردوس المسلمين.

وفي العقد الثاني من هذا القرن ولد بقاعدة ملك بني عبد الوادي أبو عبد الله محمد بن محمد المقرئ، من أسرة نابهة مشتهرة في مجال التجارة الواسعة، ونشأ في أحضان رعايتها وعنايتها نشأة دينية، وحفظ القرآن وتلقى مبادئ العربية والشريعة على أيدي مكاتبين من الصالحين، يولون تلاميذهم من الاهتمام بالتربية والتوجيه السديد مثلما يولونهم من الحرص على التعليم والتلقين.

ثم أم أبو عبد الله المقرئ مدرسة ابني الإمام بتلمسان، وهي أول مدرسة لبني عبد الوادي شيدها أبو حمو الأول إكراماً للعالمين: ابني الإمام، فصار من ألمع طلبتها، واستفاد ممن يدرس بها من الأعلام.

وكان الأمير الزياني أبو تاشفين مواصلاً سنة خلفه أبي حمو، في العناية بتشجيع الحركة العلمية وبناء معاهد الدراسة وإتاحة فرص المذاكرة بين العلماء.

ومن حظ الثقافة الإسلامية في هذه الربوع المغربية والأندلسية أن الصراع السياسي لم يُجهز على النشاط العلمي وأن لهيب الثورات والفتن لم يحرق سنابل المعرفة اليانعة، بفضل جهود الأعلام الذين أخلصوا لله وللدين، وحافظوا على ما أوثمنوا عليه من رصيد الشريعة وذخائر العلم، وحرصوا على التبليغ، مهما كانت الأجواء الاجتماعية، ومهما تعكرت العلاقات بين السلاطين، وأثرت في حياة الناس.

كانت الصلات العلمية بين أعلام المغرب والأندلس وطيدة قوية؛ زيارات متبادلة، ونقاش ثري، وتلاقح مثمر، وتآليف متداولة، وإجازات تشد السلف بالخلف، وأسانيد علمية ترتبط فيها حلقات مشرقية بحلقات مغربية، وحوار علمي متواصل، وتذاكر في المسائل الفقهية.

وكل ذلك كون المذنب العلمي الطيب الذي استفاد منه مترجمنا المقري: فهو في تلمسان يأخذ عن مشيختها من أهلها، وعن الوافدين عليها؛ وهو يقوم برحلات علمية مشرقية ومغربية، ويؤدي فريضة الحج، فتتوفر له أعلى الفرص للاتصال المباشر بأشهر الشيوخ والإكثار منهم والاحتكاك المثمر بهم، ومحاورتهم في بعض المسائل الفقهية التي كان متمسكاً بالاتجاه المالكي فيها.

أما العقد الأخير من حياة أبي عبد الله المقري فهو يمثل - بحق - عهد اكتمال النبوغ، واستكمال الملكة الفقهية، والعطاء العلمي المتدفق، وزكاء الجهود المبذولة، وتولي بعض الخطط الشرعية، ثم الصفاء الروحي الذي بلغ به أوج الزهد والتفرغ للعبادة.

نبغ المقري في علم الفقه واستكنه مقاصد الشريعة وأحاط بها، فسما إلى

صعيد تقعيد القواعد الفقهية التي تُعرف بالأصول القريبة، وكان تأليفه فيها من أهم ما ألف في القواعد والضوابط.

كما ألف في النظائر وفي الكليات، وأصل من القواعد الأصولية والفقهية ما أقام به رُبع كتابه «عمل من طب لمن حب».

فكان بذلك كله جديراً بأن يُطلق عليه (إمام فن القواعد).

وهو فن لم يبرز في مجاله إلا القليل من الأعلام في كل مذهب.

ولقد كان ما أبدعه ونظمه ودعمه بالفروع والشواهد والحجج ممهداً سبيل البحث في هذا الفن الطريف لمن ولع به بعده من أعلام المدرسة المالكية مثل أبي إسحاق إبراهيم الشاطبي ت 790 وأبي العباس أحمد الونشريسي ت 914 وأبي الحسن علي الزقاق ت 912 صاحب النظم الموسوم بـ «المنهج المنتخب على قواعد المذهب».

وبالملكة الفقهية الحاصلة للمقري كانت له أنظار اجتهادية تجلت خاصة في الترجيح بين الأقوال، وتوجيه الآراء، وتعليل الأحكام، والرجوع إلى المدارك الأصلية للدعم أحياناً، وللإستنتاج أحياناً أخرى.

أما عطاؤه العلمي فقد كان غزيراً في الفترة التي انتصب بها مدرساً مفسراً، وخاصة في المدرسة المتوكلية بفاس وفي الجامع الأعظم بغرناطة، فقد بهرَ طلبة المغرب وطلبة الأندلس بسعة اطلاعه وكثرة حفظه وعمق آرائه؛ وتخرج على يديه من العلماء أمثال لسان الدين بن الخطيب وعبد الرحمن بن خلدون وأبي إسحاق الشاطبي

أجل، كان هذا العطاء غزيراً في هذه الفترة الخصبة من حياته، فترة العقد الخامس من عمره، فكان يؤلف ويدون في التفسير والفقه وأصوله والتصوف والمنطق وسيرة بعض الملوك؛ وكان يجمع في بعض المصنفات ما حصله من الإفادات والتحف والطرف والمعلومات التي تصلح للمحاضرة والمذاكرة، وكان يترجم لشيخه ويدون أسانيده وإجازاته، ويصف رحلاته

العلمية، ولم يغفل اختلاف مستوى المبتدئين عن مستوى المتقدمين في العلم، فوجه بعض تأليفه إلى الصنف الأول مراعيًا ما يناسبهم، ووجه أغلب تأليفه إلى الصنف الثاني مثيرًا زادهم بما ينفعهم.

ولئن احتفظت بعض الخزائن التراثية ببعض هذه المصنفات فإن أكثرها دخل في عداد الذخائر المفقودة المندثرة.

وبعض هذه المصنفات لا يعرف منه إلا شذرات متناثرة ضمن كتب أخرى متوفرة ناقلة عن الأصل قبل اختفائه.

ولحسن حظ دارسي ثقافتنا الإسلامية أن ثلاثة من كتب المقرئ الموجودة انصبت عليها عناية محققين هياؤها للنشر، وهي «الحقائق والرقائق» في التصوف، و«القواعد»، و«الكليات» في الفقه.

طبع الأول، وأخذ الثاني والثالث طريقهما إلى الطبع.

أما ما تولاه المقرئ من الخطط الشرعية فهو القضاء ببعض المناطق من بلاد المغرب الأقصى، وقضاء الجماعة بفاس، وقضاء العسكر لأبي عنان.

وقد تجلّى في القضاء عدله ونزاهته وصبره على لجج الخصوم.

وأُسندت إليه مهمة سامية لا تُسند عادة إلا إلى المرموقين المقرئين من الأمراء، وهي مهمة السفارة لدى الأمير النصري بغرناطة، فاهتبل الفرصة للتعليم والمذاكرة والإفادة والاستفادة، وقصد المراكز العلمية الأندلسية يطرح المسائل الفقهية، وينشد مروياته ومنظوماته من الشعر، ويعيش جو المناظرة، ويحتك برجال الأندلس من الأدباء والفقهاء والأصوليين والمفسرين...

ولم يلبث أن تأجج فيه شوق إلى حياة الزهد وخلوة العبادة، بعد أن فرغ من أداء مهمة السفارة، وبريء من عهدتها.

وهذا الشوق قديم بين جنبيه يلمسه كل قارئ لكتابه «الحقائق والرقائق» وقد بذر نواته بعضُ شيوخه المتصوفين مثل ابن شاطر. ووجدت

النواة أطيب تربة هيأتها أسرة متدينة، ومكتبة موروثه زاخرة بالأمهات المفيدة، ومشايخه صالحون، وطبع صاف، وفطرة سليمة، وفكر واع متدبر، وتأمل في الآيات والأحاديث، وتجربة ثرية واسعة من روافدها: رحلاته، ومواكبته لأحداث سياسية أليمة أهمها ما اكتنف سقوط سلطان الزيانيين بتلمسان، واكتواؤه بنيران نزعات السلطان أبي عنان المريني الذي كان إزاءه متقلباً، تارة يرضى وينعم، وتارة يسخط وينقم.

هذا العالم الزاهد ضرب بسهم في مختلف فنون المعرفة المعهودة في عصره، ثم اختص في الفقه متجاوزاً حدود مذهبه المالكي، منصرفاً بجهوده الاجتهادية إلى مجال التنقيح والتخريج والترجيح بفكر ثاقب ورصيد زاخر من النقول، فهو حافظ حجة، مناوئ للتقليد المذموم، معارض للتعصب الذي يمنع صاحبه من اتباع الحق والتعلق بما تقتضيه الحجة الدامغة، ومبدأه أن (الحق أعلى من أن يُعلى وأغلب من أن يغلب).

وتدلك كثير من مواقف المقرئ إزاء ظواهر في مجتمعه، وانحراف ارتطم فيه بعض معاصريه أن له حساً مرهفاً وعزيمة إصلاحية ورغبة في تغيير الواقع ليصبح مسابراً للمنهج الإسلامي الرشيد.

فمن الأمور التي صرح باستنكارها، وحاول استئصالها: الجدل المقيت، والتعصب المفضي إلى الاغتياب والعداوة، وتكلف التأويل من غير مستند صحيح، ورمي المخالف في الرأي بالفسق والكفر، واتباع الظن، وإيراد أحاديث الإخباريين وهي غير صحيحة، والجمود على عمل كان جارياً في مدن تغيرت أوضاعها وذهب أهلها، وانتشار بعض خصال الجاهلية كالتفاخر والتكاثر والنجوم والكهانة والتشاؤم... لأن الشرع لا يحفظ إلا قولاً ولا يحمل إلا كلاً.

وأثرت عن المقرئ مواقف من بدع عصره التي لا يست العادات كالنداء بيا مولاي... والتي لا يست العبادات كاستخفاف اللعب في الصلاة وفي الأذان دون الالتزام بأدائها على نحو ما شرعت.

وأثرت عنه فتاوى عديدة، فقد كان مرجعاً للامة وللسلطان، يتوجهون إليه باستفتاءاتهم لمعرفة الحلال والحرام ولبیان حکم الله .

والكثير من هذه الفتاوى تحتفظ به موسوعة «المعيار المغرب» للنشریسی ضمن الفتاوى المغربية والأندلسية التي تنير طريق المفتين والقضاة عبر العصور، وتعرف بالأحكام الشرعية لما نزل من الوقائع، وتشير إلى أحداث اجتماعية وصور من حياة المجتمع المغربي والأندلسي القديم أغفلها المؤرخون لبعدها عن مهيع السياسة وأنوارها الساطعة.

كما عمد الإمام المقري إلى توضيح أحسن طرق التعليم والتلقي وبيان منهج الفتوى وتبليغ الأحكام، منوهاً بأهمية الرحلة العلمية التي تثري زاد الطالب وتكثر شيوخه وتوسع ملكته وتزكيها، ناصحاً بالكرع من مناهل أمهات الكتب العلمية وعدم الاقتصار على التقييدات والمختصرات التي توغل في الغموض حتى تفنى الأعمار في حل رموزها وفهم لغوزها، منبهاً على أهمية التفقه في نصوص الكتاب والسنة، وعدم الاشتغال بالمفترض مما يندر وقوعه، وبتفصيل الشبه والبدع ولو للرد عليها، لأن تقريرها قد يفسد عقيدة الجاهلين.

ويقتضي تخطيطه للمفتين الاشتغال بنصوص الوحي وفهمها، وحذق علوم الوسائل للاستفادة منها واستنباط أحكام النوازل منها، مع استكناه القواعد الشرعية المستنتجة منها ومن الفروع المنصوص عليها، ومع السعي الجاد لتنمية ملكة النظر والترجيح والاستدلال.

تلك شخصية أبي عبد الله محمد المقري الذي بلغ مستوى الإمامة في فن القواعد الفقهية، وزان خطة القضاء - عندما أسندت إليه - بعدله وصبره وعلمه، ونزع إلى تصوف هادف إلى تصفة الروح وتقويتها وإلى سلوك أقوم المناهج، وزود المكتبة الإسلامية بمؤلفاته الهامة، وأسهم في نشر المعرفة

الإسلامية بتلمسان وفاس وغرناطة... فكان له جليل الأثر في تيار الثقافة العربية بربوع المغرب والأندلس... وردد بعض العلماء والمؤرخين صدى جهوده العلمية، وأشاروا إلى نجمه الساطع في سماء الحضارة المغربية خلال القرن الثامن.

الملاحق

- الأول : ظهير تقديم المقرئ قاضياً بهُنين.
- الثاني : رسالة السلطان أبي عنان إلى أمير غرناطة في شأن المقرئ.
- الثالث : ظهير أمان للمقرئ.
- الرابع : نص المقرئ في شأن اعتماد المختصرات والتقييدات وعدم التحري في النقل.
- الخامس : نص المقرئ المتضمن لأرائه في :
 - علاقة العلماء بالسلطين.
 - افتراق الأمة الإسلامية.
 - التأويل.
- السادس : نص فتوى للمقرئ في حكم البيع بدين مع رواج الدراهم المنقوصة.

[ظهر تقديم المقرئ قاضياً بهنين]

الحمد لله نسخة الظهير الذي تقدم به الفقيه أبو عبد الله المقرئ رحمه الله قاضياً بمرسى هُنين.

هذا ظهير كريم مُعلن بما للمعنيّ به من الرعاية التي أوجبت حُظوته وتمكينه، مؤذن بالاهتمام بأمور الدين الذي أفلح من جعل الاشتغال بها عادته ودينه، مقدم للخطط الدينية والعلمية من تحققنا علمه ودينه.

أمر بمضمونه وأوجب الجري على لاحب سننه و... (1) عبد الله فلان بن فلان أيده الله بنصره. و... (2) للمسلمين واجب حمده وشكره، للفقيه الأثير المقرئ القاضي الأعدل الأكمل أبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد المقرئ وصل الله كرامته ورعايته، أوجب لديه - أيده الله حفظاً من عنايته - وافر الأقسام، وأبدى عليه من كرامته أثر... (3) يتعرف بركاته على الدوام، وقدمه - قدم الله له من النصر العزيز والفتح المبين ما يعز به كلمة الإسلام ويرفع قواعد الدين - قاضياً بهنين - حرسها الله - ليفصل بها في الأحكام الشرعية بموجب الكتاب والسنة التي أوجب الله تعالى الجري على طرقها السوية، مراقباً لله في سره وجهره، آخذاً بما يخلصه يوم الفزع الأكبر في نبيه وأمره، فليتول - أكرمه الله - هذا العمل الذي أسند إليه، وقُصر النظر

(1, 2, 3) كلمة غير واضحة بالأصل.

فيه عليه، بعدل تُحمد فيه منحاه وسبيله، وتثبت فيما يشكل من النوازل يُرضي الله ورسوله، ويتخير الشهود بجهد استطاعته، ولا يقبل إلا من يوثق بامانته وديانته، فبهم تُصان الدماء والأموال، ويُتوصل للتقوى التي بالتوصل لها عمومُ المصلحة في الحال والمآل، ويُسوَّى بين الأقوياء والضعفاء والمرؤوسين والرؤساء في وجهه ومجلسه وأحكامه، ويجري الحق الواجب على كل من وجب عليه في نقضه وإبرامه.

فقد وكلنا النظر في ذلك كله إلى أمانته التي أوجبت تحيره و . . (1) فليُنظر ما يخلصه إذا وضعت موازينُ القسط ليوم القيامة فقد خرجنا له عن العهدة فيما أسندنا إليه من هذه الأمور.

والله يجازيه، الذي يعلم خائنة الأعين وما تُخفي الصدور، وهو حسبنا ونعم الوكيل، لا رب سواه.

فمن وقف على هذا الظهير الكريم فليعمل بما فيه، ولا يتعد كريم مناحيه، إن شاء الله وهو المستعان.

مخطوط مكتبة دير الأسكوريال بمدريد (اسبانيا رقم 1140 اللوحة 289 أ).

(1) كلمة غير واضحة بالأصل .

الملحق رقم 2

[رسالة السلطان أبي عنان إلى أمير غرناطة في شأن المقرئ]

مما كتب به إلى صاحب غرناطة في شأن الفقيه أبي عبد الله المقرئ رحمه الله عن المقام المتوكلي الفارسي⁽¹⁾.

وصل الله عزتكم وحرس صورتكم فقد وصلنا كتابكم صحبة رسوليتكم الشيخين الفقيهين الأجلين القاضيين الخطيين المدرسين الأحظيين الأكملين أبي القاسم بن أبي العباس الحسيني وأبي البركات بن أبي بكر بن الحاج - وصل الله تكرمتهما - فوفقنا على مقتضاه، وعلمنا نصه وفحواه، مهدتم فيه لابن المقرئ جناب الشفاعة و... (2) الإسعاف بتأمينه بعدما صدر عنه في أمانته المضاعة، وسألتم منا أن نتركه للانقباض الذي عزم عليه والتجرد الذي زعم أنه ذهب إليه، ونعينه على ما تظاهر به من التخلي للعبادة، والتحلي بالزهادة.

واعلموا أنا لو عرفنا منه صحة هذه الدعوى والاستمسك حقيقة بسببها الأقوى لما تكلمنا في شأنه، ولا بالينا بمكانه، فسبيل الخيرات نحن نجدد مناهجها، ونعين بآتم الإعانة ناهجها، والانقطاع إلى الله الذي يؤثر من صَحَّتْ فيه نيته وصدقت طويته؛ لكننا علمنا أن ذلك منه خطرةً وسواس، وبناء على غير أساس، وحيرةً تردى في مهواها، وحظ نفس اتبع هواها،

(1) المقصود مقام السلطان فارس أبي عنان المتوكل على الله بن أبي الحسن المريني.

(2) كلمة غير واضحة في أصل الوثيقة.

وعمل عري عن الإخلاص، وباعده من الخلاص، فلم نكن لنقر على غي
جلاه في مظهر الرشاد، ودعوى صلاح، وهي عين الفساد.

وقد كان عزمنا تقرر لما فعل فعله الذميم، واتبع في خيانة الأمانة
شيطانه الرجيم، فحاد عن طريق الرشد، وأبق إباق العبد، وظهرت منه
الأمر المؤذنة بالحماقة، ثم تحبط في جنونه آيساً من الإفاقة، على أن نقيده
بقيد الإهمال، ولا نقلده بعدها عملاً من الأعمال، فلو لم تقصدوا هذا
القصد عن عدم تخديمه، لكان حاصلاً. ولو أنكم لم تطلبوا إيصاله إليه لكان
له بنفسه واصلًا، وقد تركناه وما رآه، وخَلَّينا بينه وبين ما توخاه، فما تُناط
الخدمة بمن لا عقل لديه، ولا معول في وفاء بها عليه.

وعلى كل حال فإسعاف مطالبكم مما نعتمده، وإيثار مقاصدكم مما
نقصده.

والله سبحانه يعرفكم عوائد الإسعاد، ويطلع عليكم من أنجادنا ما
يتكفل بقهر الأعداء: والسلام.

28 رجب الفرد من عام 757⁽¹⁾.

مخطوط مكتبة دير الأسكوريال بمدريد (اسبانيا) رقم 1140 اللوحة 289 أ

(1) أرقام هذا التاريخ كتبت في أصل الوثيقة بالقلم الفاسي الذي كان متداولاً بالمغرب وقد استعنا
في حلها بشرح أحمد العياشي سكيرج على منظومة عبد القادر الفاسي في صفة أشكال القلم
الفاسي (مطبوع بفاس طبعة حجرية).

ظهير أمان لأبي عبدالله المقرئ

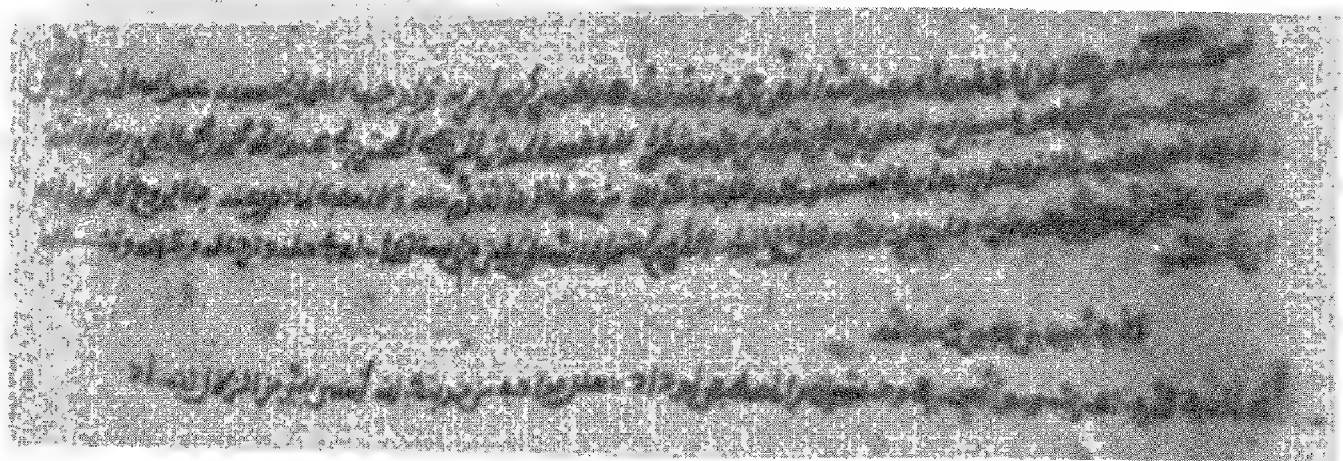
نسخة أمر بالأمان للفقير أبي عبدالله المقرئ رحمه الله .

هذا ظهير كريم أمر به وأوجب العمل بحسبه عبدالله المتوكل على الله فارس أمير المؤمنين المجاهد في سبيل رب العالمين . أعلى الله أمره وأمد شكره، للفقير المؤثر المرعي المحترم أبي عبدالله محمد بن محمد المقرئ، رعاه الله وتولاه، أنعمنا عليه بالأمن التام العام في نفسه وماله وكافة أحواله، من غير أخذ بما تقدم منه، ولا تعقب لما صدر عنه، فلا يروع لاطمئنانه سرب، ولا يكدر عليه بشرب، فليعلم... (1) ويصل إلى الباب الكريم... (2) الله على يقين من استصحاب له في حله وترحاله وحاله ومآله، إن شاء الله .

مخطوط مكتبة دير الأسكوريال (اسبانيا) رقم 1140 اللوحة 288 ب .

(1) كلمتان غير واضحتين

(2) كلمة غير واضحة



صورة من نص ظهير الأمان الذي أصدره
السلطان أبو عنان لفائدة أبي عبد الله
المقري مخطوط الاسكوريال : 1140-اللوحة

288 ب .

نص المقرئ في شأن اعتماد المختصرات والتقييدات وعدم التحري في النقل

«ولقد استباح الناس النقل من المختصرات الغربية أربابها، ونسبوا ظواهر ما فيها إلى أمهاتها، وقد نبه عبد الحق في تعقيب التهذيب على ما يمنع من ذلك لو كان من يسمع، وذيلت كتابه بمثل عدد مسائله أجمع، ثم تركوا الرواية فكثرت التصحيف، وانقطعت سلسلة الاتصال، فصارت الفتاوى تنقل من كتب لا يدري ما زيد فيها مما نقص منها؛ لعدم تصحيحها وقلة الكشف عنها، ولقد كان أهل المائة السادسة، وصدر السابعة لا يسوغون الفتوى من تبصرة الشيخ أبي الحسن اللخمي؛ لكونه لم يصحح على مؤلفه ولم يؤخذ عنه، وأكثر ما يعتمد اليوم ما كان من هذا النمط، ثم انضاف إلى ذلك عدم الاعتبار بالناقلين، فصار يؤخذ من كتب المسخوطين كما يؤخذ من كتب المرضيين، بل لا تكاد تجد من يفرق بين الفريقين، ولم يكن هذا فيمن قبلنا. فلقد تركوا كتب البراذعي على نبليها ولم يستعمل منها على كره من كثير منهم غير التهذيب الذي هو المدونة اليوم لشهرة مسائله، وموافقته في أكثر ما خالف فيه ظاهر المدونة لأبي محمد. ثم كل أهل هذه المائة عن حال من قبلهم من حفظ المختصرات وشق الشروح والأصول الكبار، فاقتصروا على حفظ ما قلّ لفظه، ونزر حظه، وأفنوا أعمارهم في فهم رموزه، وحل لغوزه، ولم يصلوا إلى رد ما فيه إلى أصوله بالتصحيح، فضلاً عن معرفة الضعيف والصحيح، بل حلّ مقلل وفهم أمر مجمل، ومطالعة تقييدات زعموا أنها تستنهض النفوس، فبينما نستكثر العدول

عن كتب الأئمة إلى كتب الشيوخ، أتيحت لنا تقييدات للجهلة بل مسودات
المسوخ، فإننا لله وإنّا إليه راجعون فهذه جملة تهديك إلى أصل العلم، وترك
ما غفل عنه الناس.

النفح: 276/5 - الحلل السندسية: 619/3/1.

نص المقرري المتضمن لآرائه في :

- علاقة العلماء بالسلطين.

- افتراق الأمة الإسلامية

- التأويل.

اعلم أن شر العلماء علماء السلطين، وللعلماء معهم أحوال؛ فكان الصدر الأول يفرون منهم، وهم يطلبونهم، فإذا حضر واحد منهم أفرغوا عليه الدنيا إفرغاً ليقتنصوا بذلك غيره، ثم جاء أهل العصر الثاني، فطمحت أنفسهم إلى دنيا مَنْ حصل لهم، ومنعهم قربُ العهد بالخير عن إتيانهم، فكانوا لا يأتونهم، فإن دَعَوْهم أجابوهم إلّا القليل، فانتقصوا ممّا كان لغيرهم بقدر ما نقصوا من منابذتهم، ثم كان فيمن بعدهم من يأتيتهم بلا دعوة، وأكثرهم إن دعي أجاب، فانتقصوا بقدر ذلك أيضاً. ثم تطارح جمهور مَنْ بعدهم عليهم، فاستغنوا بهم عن دعاء غيرهم، لا على جهة الفضل أو محبة المدحة منهم، فلم يبقوا عليهم من ذلك إلّا النزر اليسير، وصرفوهم في أنواع السخر والخدم إلّا القليل، وهم ينتظرون صرفهم، والتصريح بالاستغناء عنهم، وعدم الحاجة إليهم، ولا تستعظم هذا، فلعله سبب إعادة الحال جَذَعَة، عجب الله من قوم يقادون إلى الجنة بالسلاسل، وهذا كلّه ليظهر لك سر قول النبي ﷺ: «لَتَبْعُنَّ سَنَنَ مَنْ قَبْلَكُمْ، شَبْرًا بِشَبْرٍ، وَذِرَاعًا بِذِرَاعٍ، حَتَّى لَوْ دَخَلُوا جُحْرَ ضَبٍّ لَدَخَلْتُمُوهُ خَلْفَهُمْ»، قيل: اليهود والنصارى؟ قال: «فمن؟».

وقد قص علينا القرآن والأخبار من أمرهم ما شاهدنا أكثره أو أكثر منه فينا، سمعت العلامة الآبلي يقول: لولا انقطاع الوحي لنزل فينا أكثر

تَمَّا نَزَلَ فِيهِمْ، لِأَنَّا أَتَيْنَا أَكْثَرَ تَمَّا أَتَوْا، يَشِيرُ إِلَى افْتِرَاقِ هَذِهِ الْأُمَّةِ عَلَى أَكْثَرِ تَمَّا افْتَرَقَتْ عَلَيْهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ، وَاشْتِهَارُ بَأْسِهِمْ بَيْنَهُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ، حَتَّى ضَعُفُوا بِذَلِكَ عَنْ عَدُوِّهِمْ، وَتَعَدَّدَ مَلُوكُهُمْ لِاتِّسَاعِ أَقْطَارِهِمْ وَاخْتِلَافِ أَنْسَابِهِمْ وَعَوَائِدِهِمْ، حَتَّى غَلَبُوا بِذَلِكَ عَلَى الْخِلَافَةِ، فَتَزَعَّتْ مِنْ أَيْدِيهِمْ. وَسَارُوا فِي الْمَلِكِ بِسِيرٍ مِنْ قَبْلِهِمْ، مَعَ غَلْبَةِ الْهَوَى وَانْدِرَاسِ مَعَالِمِ التَّقْوَى.

لَكِنَّا آخِرُ الْأُمَمِ، أَطْلَعَنَا اللَّهُ مِنْ غَيْرِنَا عَلَى أَقْلٍ تَمَّا سَتَرَ مِنَّا، وَهُوَ الْمَرْجُو أَنْ يُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْنَا، وَلَا يَرْفَعَ سِتْرَهُ الْجَمِيلَ عَنَّا.

فَمِنْ أَشَدِّ ذَلِكَ إِتْلَافاً لِفَرْضِنَا تَحْرِيفَ الْكَلِمِ عَنْ مَوَاضِعِهِ الصَّحِيحَةِ أَنْ ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ بِتَبْدِيلِ اللَّفْظِ، إِذْ لَا يُمْكِنُ ذَلِكَ فِي الْمَشْهُورَاتِ مِنْ كُتُبِ الْعُلَمَاءِ الْمُسْتَعْمَلَةِ، فَكَيْفَ فِي الْكُتُبِ الْإِلَهِيَّةِ، وَإِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ بِالتَّأْوِيلِ كَمَا قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ وَغَيْرُهُ، وَأَنْتَ تَبْصُرُ مَا اشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ كُتُبُ التَّفْسِيرِ مِنَ الْخِلَافِ. وَمَا حُمِلَتْ الْآيُ وَالْأَخْبَارُ مِنَ التَّأْوِيلَاتِ الضَّعَافِ. قِيلَ لِمَالِكٍ: لَمْ يَخْتَلَفِ النَّاسُ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ؟ فَقَالَ: قَالُوا بِآرَائِهِمْ فَاخْتَلَوْا؛ أَيْنَ هَذِهِ مِنْ قَوْلِ الصَّدِّيقِ: «أَيُّ سَمَاءٍ تُظِلُّنِي، وَأَيُّ أَرْضٍ تُقِلُّنِي، إِذَا قُلْتَ فِي كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ بِرَأْيِي؟» كَيْفَ وَبَعْضُ ذَلِكَ قَدْ انْحَرَفَ عَنْ سَبِيلِ الْعَدْلِ إِلَى بَعْضِ الْمِيلِ، وَأَقْرَبُ مَا يَحْمِلُ عَلَيْهِ جُمْهُورُ اخْتِلَافِهِمْ أَنْ يَكُونَ بَعْضُهُمْ قَدْ عَلِمَ بِقَصْدِهِ إِلَى تَحْقِيقِ نَزُولِ الْآيَةِ مِنْ سَبَبٍ أَوْ حَكْمٍ أَوْ غَيْرِهِمَا، وَآخَرُونَ لَمْ يَعْلَمُوا ذَلِكَ عَلَى التَّعْيِينِ، فَلَمَّا طَالَ بَحْثُهُمْ وَظَنُوا عَجْزَهُمْ أَرَادُوا تَصْوِيرَ الْآيَةِ بِمَا يَسْكُنُ النُّفُوسَ إِلَى فَهْمِهَا فِي الْجُمْلَةِ، لِيُخْرِجُوا عَنْ حَدِّ الْإِبْهَامِ الْمَطْلُوقِ، فَذَكَرُوا مَا ذَكَرُوهُ عَلَى جِهَةِ التَّمَثِيلِ، لَا عَلَى سَبِيلِ الْقَطْعِ بِالتَّعْيِينِ، بَلْ مِنْهُ مَا لَا يَعْلَمُ أَنَّهُ أَرِيدَ لَا عَمُوماً وَلَا خُصُوصاً، لَكِنَّهُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْمُرَادُ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ إِيَّاهُ فَهُوَ قَرِيبٌ مِنْ مَعْنَاهُ، وَمِنْهُ مَا يَعْلَمُ أَنَّهُ مُرَادٌ لَكِنْ بِحَسَبِ الشَّرْكَاءِ وَالْخُصُوصِيَّةِ مَعَ جَوَازِ أَنْ يَكُونَ هُوَ الْمُرَادُ بِحَسَبِ الْخُصُوصِيَّةِ، ثُمَّ اخْتَلَطَ الْأُمُرَانِ.

وَالْحَقُّ أَنْ تَفْسِيرَ الْقُرْآنِ مِنْ أَصْعَبِ الْأُمُورِ، فَالْإِقْدَامُ عَلَيْهِ جَرَاءةٌ، وَفَدَّ قَالَ الْحَسَنُ لَابْنِ سِيرِينَ: تَعَبَرُ الرُّؤْيَا كَأَنَّكَ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ! فَقَالَ لَهُ: تَفْسِرُ

القرآن كأنك شهدت التنزيل! وقد صح أن رسول الله ﷺ لم يكن يفسر من القرآن إلا آيات معدودة، وكذلك أصحابه والتابعون بعدهم.

وتكلم أهل النقل في صحة التفسير المنسوب لابن عباس إليه إلى غير ذلك، ولا رخصة في تعيين الأسباب والناسخ والمنسوخ إلا بنقل صحيح أو برهان صريح، وإنما الرخصة في تفهيم ما تفهمه العرب بطباعها من لغة وإعراب وبلاغة لبيان إعجاز ونحوها، انتهى.

النفح: 277/5 - 279

نص فتوى للمقري في حكم البيع بدين مع رواج الدراهم المنقوصة

سئل القاضي أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد المقري رحمه الله من قبل جماعة من التجار عن حكم من باع متاعاً بعد تسويقه بدنانير فضية من دراهم السكة الجارية حينئذ وأصلها في الضرب سبعون درهماً في الأوقية لكن دخلها اختلاط وازن على الأصل ناقص بسبب من تعدى عليه بالقرض واستمر مدة إلى أن كثر النقص وتفاحش في نحو ثلاثة أشهر من آخر المدة حتى ربما صار الدرهم في الوزن نصف درهم وكان الناقص في المدة يجوز بجواز الوازن غالباً، وقد كان السلطان تكرر منه المنع من البيع بالدراهم الناقصة إذ التعامل بها ذريعة إلى إكمال القرض ممن كان يقرض السكة ثم تسامح فيها بعض الناس دون بعض ثم كثر التسامح وبشاع في الناس حتى أهملوا الوزن جملة فصار ذلك عادة حتى ربما يعتقد لزومها بمكان استمرارها فكانوا لذلك يتعاطونها في المبيعات على كثرة حتى صار من عنده شيء منها يريد الخروج عنها في أي غرض حضر من غير مبالاة بغلاء ولا رخص لتوقع قطعها ويقبضها من يأخذها يجري الوازن الكامل في التعامل بها وأصل جريانها إنما كان بالطوع كما وصف وباع أولئك التجار على ذلك بحيث ذكر وكما وصف وبقيت لهم في ذمم المشتريين أثمان من تلك المعاملات، ثم نفر الأمير بإلزام الناس الوزن على ما ضربت عليه السكة وأن لا يتجاوز شيء من النقص فمالوا عما يجب لهم في اقتضاء تلك الأثمان من وازن وناقص إذ لم يرضوا بالناقص إلا لكونه كالوازن في أكثر المعاملات.

فأجاب: عن ذلك بأن النظر الفقهي فيما في الذمم منها الحكم بالوازن، وله وجه من النظر ومدخل في ظاهر النقل، أما الوجه من النظر فهو أن السكة واحدة باقية لم تتبدل، والذمة انعدمت في ذلك الوقت بذلك الناقص على وصف جوازه بجواز الوازن إذ ذلك هو الوصف الجاري والعادة الشائعة فإنما كان التعامل عليه بوصفه لا بنفسه لأن تنزيل العقود المطلقة على العوائد المتعارفة أصل من أصول الشريعة، ومن المعلوم أن البائع على ذلك لو قيل له تقبل الدرهم على أنه في مئومنه نصف الدرهم ما قبله ولا رضىه ولا باع له أحد فحين انعدمت الذمة بالدرهم على هذا الوصف طرأ عليه وهو في الذمة ذهاب وصفه وصار إلى اعتبار وزنه، فإذا ليس هذا الناقص على الوصف الذي عقد عليه البائع عند بيعه وكان وقت هذا الطارئ في ذمة المطلوب وفي ضمانه فيجب أن تكون الخسارة فيه منه ويجب للطالب درهمه الذي عقد عليه بوصفه الذي قصد وليس حينئذ بعد قطع الناقص إلا الوازن وصار بذلك يشبه ما في الذمم من السلع في باب السلم لا يلزم صاحب الحق فيه أن يأخذ إلا ما كان موافقاً لما وصفاً أو لما عينه العرف حيث يعتمد على العرف إذا أطلق، والدراهم أمكن في هذا الاعتبار من السلع لأنها لا تراد لأنفسها بل لأغراضها، ومسمى الدرهم في العرف الشائع غير مسمى نصفه الذي هو القيراط، ودليل اعتبار ذلك الوصف عند الفقهاء مسألة العتبية وهي أن مالكا سئل عن قوم كانت بينهم دواب فباعوها بدراهم مختلفة الوزن منها الناقص ومنها الوازن ثم اقتسموا عدداً من غير وزن فقال أرجو أن لا يكون بهذا بأس، قال ابن رشد معنى هذا إذا كان الناقص منها يجوز بجواز الوازن، أما إن كان الناقص لا يجوز بجواز الوازن فاقسمها عدداً دون أن يعرف الناقص منها من الوازن فهو غرر لا يحل ولا يجوز كما لا يجوز أن يبيع سلعة بها على أن يأخذها على ما هي عليه ومنها الوازن والناقص الذي لا يعرف يجوز بجواز الوازن دون أن يعرف ما فيها من الناقص والوازن انتهى. فوجه الدليل من هذه المسألة ما وقع فيها من انتفاء الغرر مع جري الناقص كالوازن حتى إن مالكا لم يعتبر ربا الفضل في تلك القسمة

لما كانت الناقصة تجري كالوازنة على ما بينه القاضي ابن رشد فهي عنده وازنة اعتباراً بفائدتها ومنفعتيها وأيضاً فإنما منع القاضي بيع السلعة بالدرهم المختلطة إذا كانت الناقصة لا تجوز بجواز الوازنة، ومقتضاه مع جوازها الصحة، وما ذلك إلا أنها كلها في حكم الوازنة، وفي موضع آخر من العتبية عن ابن القاسم أنه سئل عن الرجل يقول لآخر هل لك أن تبيع لي ثوبك هذا بهذه الدراهم ولا تزنها ويأخذها وازنة كانت أو ناقصة قال: قال مالك لا خير فيه، قال ابن رشد المكروه في هذه المسألة بين إذا كانت الناقصة لا تجوز بجواز الوازنة لأنه غرر بين، ولو كانت الناقصة تجوز بجواز الوازنة لم يكن بها بأس انتهى.

فاعتمد في الناقصة ذلك الوصف وألحقها بسببه بالوازنة، وليس المراد تقييد النقص المذكور في مسألتني العتبية بيسارة وتفاهة تختلف بها الموازين بدليل أنهم جعلوها معينة لا تلزم إلا برضى قابضها وتلك اليسارة المذكورة لازمة لا خيار فيها وبدليل أن ذلك الحكم بعينه مذكور فيها في مسألة اختلاف السكة وهي مظنة التفاوت في النقص والزيادة فقد وقع لمالك جواز البيع في اختلافها من غير بيان عند العقد في كل بلد تجوز فيه السكك كلها مجازاً واحداً، وإن اختلفت عما في مكة فليس على من ابتاع هنالك شيئاً أن يبين بأي سكة يبتاع قال ابن رشد ويخير أي البائع أن يأخذ أي سكة أعطاه المبتاع، قال والبلد الذي يجري فيه سكك ولا تجوز جوازاً واحداً لا يجوز البيع حتى يسمى بأي سكة يبتاع وإلا كان البيع فاسداً انتهى، فقد جعلوا الناقص لاحقاً بالكامل من السكة الواحدة وفي السكك المختلفة إذا كانت تجوز جوازاً واحداً وباعتبار هذا الوصف صح البيع وباعتباره أيضاً صحت البياعات كلها في النازلة بطول تلك المدة وإلا فلو كان الناقص له حكم نفسه إذا دخل في الذمة وقت بعد العقد عليه أو بعد قطعه لفست تلك البيوع للجهالة الناجزة وقت العقدة والمتوقعة عند القطع فإذا انعدمت الذمة بمقتضى الوصف ولزم استمراره في الحكم انتفى الفساد والغرر حالاً ومآلاً لأن البيع

انعقد به على وصفه لا على زنته فلا مبالاة بالزنة قلت أو كثرت فهذا وجه من النظر في صحة الحكم المتقدم.

ووجه ثان وهو أن أصل التعاطي بالناقص إنما هو في حكم الشرع على المسامحة والطوع والحكم الشرعي أن لا يلزم قبضه وقت جريانه إلا برضى قابضه له كذا يجب أن يكون الحكم بعد القطع والرجوع إلى الوزن بل هو أولى بهذا الحكم ففي العتبية أن مالكا نهى أن يجبر الإنسان على أخذ شيء معين من النقود من النقص وأمثالها، وقال ابن رشد ليس للإمام أن يلزم الناس أن يتجروا بالناقص ويأخذوا بغير اختيارهم انتهى، ولا اعتبار بما كان في النازلة من الحكم العادي بالزمام أخذه لأن الحكم الشرعي هو المعتبر، فهذان وجهان من النظر، وأما ظاهر النقل فمسألة واضحة.

قال ابن حبيب فيها إذا تصادقا في عدد الثمن ولم يسميا ناقصة ولا وازنة حكم فيها بالوازنة وإن جرت الناقصة بينهم على التجاوز لأن ذلك على الطوع فإن ما يحكم به ويلزم به الحالف على القضاء فالوازنة التي ضربت عليها سكة ذلك البلد، انتهى.

وإشارته بالطوع إلى ما تقدم من قول مالك: لا خير في ذلك وهو الذي قاله في الواضحة من عدم الحكم بالناقصة وقت جريانها بلزومه بعد قطعها، وقد وقع في نوازل ابن الحاج في تبديل السكة بسكة أخرى غيرها وإهمال الأولى جملة أنها نزلت بقرطبة فاختلف فيها الفقهاء فأفتى الأكثر بلزوم السكة القديمة على مقتضى العقدة لأن الجديدة لم يكن لها وجود قبل ذلك لمباينتها القديمة جملة فلم يعقد عليها لفظ، وأفتى محمد بن عتاب بأن يرجع في ذلك إلى قيمة السكة المقطوعة من الذهب يعني وقت التعامل بها فيأخذ القيمة ذهباً فأرسل ابن عتاب إلى القاضي بقرطبة إذ ذاك وهو ابن جابر فقيه إشبيلية فنهض إليه فذكر المسألة وقال الصواب فيها فتواي فاحكم بها ولا تخالفها انتهى، ومن المعلوم أن ابن عتاب إنما التفت في فتياه إلى وصف التعامل على كيفيته في وقته لأن قيمة الشيء بمنزله فقد جعل الخسارة في قطع التعامل

لاصقة بجهة المطلوب وذلك عين ما قصدت في النازلة المذكورة عند بقاء السكة نفسها ورجوعها إلى أهلها الذي لم يزل معتبراً فيها ولما أهمل غيره ذلك الوصف مع أنه مدخول عليه في أصل العقد رأى أنه مصيب في فتياه، وهذا وجه ثان من ظواهر النقل ومثل قول ابن عتاب وقع في كتاب ابن سحنون في الفلوس إذا قطعت ونحوه حكى المازري عن شيخه عبد الحميد وأنه عدل عن غيره إليه وقد أضافه ابن محرز إلى أشهب في كتاب ابن المواز، وهذا وجه ثالث من ظواهر النقل وبقي بعد هذا نظر فيما انعقد من البيوع في آخر المدة عند تفاحش النقص إذ زعموا أن الأثمان في السلع المباعة بالقيسارية كانت إذ ذاك تختلف عند التسويق بالبون الظاهر بين الناقص والوازن لتوقع قطع الناقص إذ كان يذكر في ذلك الوقت وهذا يقطع بالناقصة عن لحاقها بالوازنة ولحاقها بها هو الصواب الذي انبنى عليه الحكم فيقال إن الدراهم الناقصة في ذلك الوقت كانت كالوازنة في المكيّلات والموزونات والمعدودات وفي الأكرية والإجارات ووصف الفقهاء الناقصة بجريها كالوازنة لا يريدون به الجري اللزومي في المبيعات كلها، وإنما مرادهم وجود ذلك فيها فيمن يقبلها لكن في المسعرات وفي الموقوفات بالعادة على قدر متعارف الإجارة وإلا فقد نصوا على عيب الناقصة وإن جرت كالوازنة إذ جعلوا الخيار لإخذها في أخذها وألزموا الوازنة عند رغبة البائع عنها فقد يوجد من لا يقبلها لكن إذا قبلها أعطى بالناقصة ما يعطي بالوازنة فيما يرجع إلى تقدير كما وصف وأما ما لا يرجع إلى تقدير وإنما هو إلى اجتهداد في تسويق أودنة لبيع السلع فليس على الجريان المذكور إذ لا يستوي المعيب والسليم عند نظر الناس فيما يرجع إلى اجتهدادهم في حقوقهم، فعلى هذا لا يصح أن يقال إن آخر المدة لم تجر فيه الناقصة مجرى الوازنة اعتباراً بالسَّلْعِ التي علم اختلاف ثمن السِّلْعَةِ الواحدة منها بالوازنة والناقصة لأن ذلك داخل في باب الاجتهداد الذي لا يستوي فيه سليم ومَعِيبٌ لا في باب التقدير بعادة أو تسعير فقلما يستوي ثمن سليم ومعيّب في بيع السلع في كل زمان إذا دخل فيه على التعيين وقد كان البيع والكراء حينئذ على المساكنة من غير تعيين شيء في كثير السلع مع ترقب قطع الناقص

من الجهتين جهة البائع وجهة المشتري، وهب أن الناقصة كالمتعينة بالعادة
فذلك مربوط بوقت جريانها الذي هو محل العادة لا بما عند قطعها فعند البائع
وقت التعاقد إن لم تسم الدراهم المتعارف إما ناقصة مدة جريانها وإما وازنة
بعد قطعها فإنما دخل على وجه واحد وهو الوازن حساً أو معنى والعقد على
هذا عقد صحة لا فساد فيه كما تبين في مسائل العتبية.

المعيار المعرب للونشريسي : 189/5 - 194

ثبت المصادر والمراجع

- 1 - الآثار الأندلسية الباقية، لعنان محمد عبد الله، مؤسسة الخانجي، مصر، لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة 1962.
- 2 - إتحاف أعلام الناس بجمال أخبار حاضرة مكناس (1 - 5)، لابن زيدان عبد الرحمن، الرباط 1350 - 1932.
- 3 - إتحاف ذوي الاستحقاق، لابن غازي أبي عبد الله، مخطوط دار الكتب بتونس 8902.
- 4 - الإحاطة في أخبار غرناطة (1 - 3)، لابن الخطيب لسان الدين أبي عبد الله محمد التلمساني، تحقيق محمد عبد الله عنان، ط 2، مكتبة الخانجي مصر.
- 5 - الأدلة البيئية النورانية في مفاخر الدولة الحفصية، لابن الشماع أبي عبد الله محمد، تحقيق: المعموري الطاهر، الدار العربية للكتاب، تونس 1984.
- 6 - أزهار الرياض (1 - 5)، للمقري أبي العباس أحمد التلمساني، صندوق إحياء التراث، الرباط 1338 - 1978.
- 7 - الاستقصاء لأخبار دول المغرب الأقصى (1 - 8)، للناصري أبي العباس أحمد بن خالد البسلاوي، تحقيق: جعفر الناصري ومحمد الناصري، دار الكتاب، الدار البيضاء 1954.
- 8 - الأعلام (قاموس تراجم) (1 - 13)، الزركلي خير الدين، ط 3 مصر.
- 9 - الإعلام بمن حل مراکش وأغमत من الأعلام (1 - 4)، للعباس ابن إبراهيم، تحقيق عبد الوهاب بن منصور، المطبعة الملكية، الرباط 1976.
- 10 - أعلام الفكر الإسلامي في تاريخ المغرب العربي، لابن عاشور محمد الفاضل، مكتبة النجاح، تونس.

- 11- أعلام المغرب العربي، (صدر منه جزءان)، لابن منصور عبد الوهاب المطبعة الملكية، الرباط 1399 - 1979.
- 12- الإفادات والإنشادات، للشاطبي أبي إسحاق إبراهيم بن موسى اللخمي، تحقيق محمد أبو الأجفان، مؤسسة الرسالة، بيروت 1983.
- 13- أليس الصبح بقريب، ابن عاشور محمد الطاهر، الدار التونسية للنشر، تونس.
- 14- إنباه الرواة على إنباه النحاة (1 - 3)، للقفطي جمال الدين أبي الحي علي بن يوسف، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ط. دار الكتب المصرية القاهرة 1950 - 1955.
- 15- الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء، لابن عبد البر أبي عمر يوسف النمري القرطبي، دار الكتب العلمية بيروت.
- 16- انتصار الفقير السالك لترجيح مذهب الإمام مالك، للراعي شمس الدين محمد بن محمد الأندلسي، تحقيق محمد أبو الأجفان، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط. أولى 1981.
- 17- أنس الفقير وعز الحفير، لابن القنفذ أحمد بن الحسن القسنطيني، تحقيق محمد الفاسي وأدولف فور، المركز الجامعي للبحث العلمي، الرباط 1385 - 1965.
- 18- أوصاف الناس في التواريخ والصلات، لابن الخطيب لسان الدين، تحقيق محمد كمال شبانة، صندوق إحياء التراث الإسلامي، مطبعة فضالة، المغرب.
- 19- إيضاح المكنون، للبغدادي إسماعيل باشا، اسطنبول 1951.
- 20- البداية والنهاية (1 - 14)، لابن كثير عماد الدين أبي الفداء إسماعيل - ط. 1، مكتبة المعارف بيروت، ومكتبة نصر، الرياض 1966 - 1967.
- 21- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع (1 - 2)، للشوكاني محمد بن علي، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت 1348.
- 22- برنامج المجاري، لأبي عبد الله محمد المجاري الأندلسي، تحقيق محمد أبو الأجفان، دار الغرب الإسلامي بيروت، 1982.
- 23- برنامج الوادي آشي، للوادي آشي شمس الدين محمد بن جابر، تحقيق محمد محفوظ، ط. 1، دار الغرب الإسلامي بيروت 1980.
- 24- البستان في ذكر الأولياء بتلمسان - لابن مريم محمد بن محمد التلمساني تحقيق محمد بن أبي شنب، الثعالبية، الجزائر 1908.

- 25- بغية الملتبس في تاريخ رجال الأندلس، للضي أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة، ط. مجريط 1885.
- 26- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة (1 - 2)، للسيوطي جلال الدين عبد الرحمن، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ط. 1 بمصر، مطبعة عيسى البابي الحلبي، 1964.
- 27- بيوتات فاس الكبرى، لابن الأحمر أبو الوليد إسماعيل، دار المنصور للطباعة والوراقة، الرباط 1972.
- 28- تاج المفرق في تحلية علماء المشرق (1 - 2)، للبلوي، خالد بن عيسى، تحقيق الحسن السائح، صندوق إحياء التراث الإسلامي، المغرب الأقصى.
- 29- تاريخ الأدب العربي (وذي له)، بروكلمان كارل.
- 30- تاريخ الجزائر في القديم والحديث (1 - 3)، للميلي مبارك بن محمد الهلالي، مكتبة النهضة الجزائرية، الجزائر، مطابع بدران وشركائه بيروت 1964.
- 31- تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية، للزركشي أبي عبد الله محمد بن إبراهيم، تحقيق محمد ماضور، سلسلة: من تراثنا الإسلامي: 2، المكتبة العتيقة، تونس 1966.
- 32- تاريخ علماء الأندلس (1 - 2)، لابن الفرضي أبي الوليد عبد الله بن محمد الأزدي، ط. مجريط 1892.
- 33- التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة (1 - 3)، للسخاوي شمس الدين، تحقيق أسعد درازوني الحسني، القاهرة 1957.
- 34- تذكرة الحفاظ (1 - 3)، للذهبي شمس الدين محمد، ط. حيدرآباد الدكن، 1333 - 1334.
- 35- تراجم المؤلفين التونسيين، (1 - 5)، لمحفوظ محمد، ط. 1، دار الغرب الإسلامي، بيروت 1982.
- 36- ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك، (صدر منه 7 أجزاء)، لعياض أبي الفضل بن موسى السبتي، نشر وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمغرب، ط. فضالة، المحمدية، المغرب.
- 37- التعريف بابن خلدون ورحلته غرباً وشرقاً، لابن خلدون ولي الدين عبد الرحمن، تحقيق محمد بن تاويت الطنجي، لجنة التأليف والترجمة والنشر 1370 - 1951.

- 38- تعريف الخلف برجال السلف (1 - 2)، للحفناوي أبي القاسم محمد الديسي الغول. ط. الجزائر 1907 وط. مؤسسة الرسالة والمكتبة العتيقة: 1982.
- 39- تهذيب التهذيب (1 - 12)، لابن حجر شهاب الدين، ط. 1، دار صادر بيروت 1325.
- 40- توشيح الديباج، للقرافي، محمد بدر الدين، تحقيق: الشتيوي أحمد، دار الغرب الإسلامي، بيروت 1403 - 1983.
- 41- ثبت، للبلوي، أبي جعفر أحمد الوادي آشي، دراسة وتحقيق: د. العمراني عبد الله، دار الغرب الإسلامي، بيروت 1403 - 1983.
- 42- جامع القرويين (1 - 3)، للتازي عبد الهادي، دار الكتاب اللبناني بيروت، 1972 - 1973.
- 43- جذوة الاقتباس في ذكر من حل من الملوك والعلماء مدينة فاس، للقاضي أبي العباس أحمد، دار المنصور، الرباط 1973.
- 44- جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس، للحميدي أبي عبد الله محمد ابن فتوح، تحقيق محمد بن تاويت الطنجي، سلسلة: من تراث الأندلس. مكتب نشر الثقافة الإسلامية، القاهرة، مصر، مط. السعادة 1953.
- 45- جني زهر الأس في بناء مدينة فاس، للجزنائي علي، المطبعة الملكية بالرباط، 1967.
- 46- حاشية كنون على شرح المختصر للزرقاني (1 - 8)، لكونون أبي عبد الله محمد، طبع مع حاشية الرهوني والشرح المذكور، ط. 1 الأميرية، بولاق مصر: 1306 - 1307.
- 47- الحديقة المستقلة النضرة في الفتاوى الصادرة عن علماء الحضرة، مخطوط الأسكوريال: 1096.
- 48- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة (1 - 2)، للسيوطي جلال الدين عبد الرحمن، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ط. دار إحياء الكتب العربية، مصر.
- 49- الحقائق والرقائق، للمقري أبي عبد الله محمد، تحقيق عبد القادر زمامة، مجلة دعوة الحق المغربية عدد 8، سنة 9، صفر 1386، جوان 1966.
- 50- الحلل السندسية في الأخبار التونسية، للسراج محمد بن محمد الأندلسي، تحقيق: محمد الحبيب الهيلة، تونس 1970.

- 51- أبو حمو الزياتي، لحاجيات عبد الحميد، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر: 1394 - 1974.
- 52- الحياة الدينية في العهد المريني، إبراهيم حركات، مجلة البحث العلمي عدد 29 - 30، المغرب.
- 53- درة الحجال في أسماء الرجال (ذيل وفيات الأعيان) (1 - 3)، لابن القاضي أبي العباس أحمد، تحقيق محمد أبو النور، نشر المكتبة العتيقة بتونس ودار التراث بالقاهرة. مصر 1391.
- 54- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة (1 - 5)، لابن حجر شهاب الدين أحمد العسقلاني، تحقيق جاد الحق، دار الكتب الحديثة، مصر 1966 - 1967.
- 55- الدليل الشافي على المنهل الصافي (1 - 2)، لابن تغري بردي جمال الدين يوسف، تحقيق: فهم محمد شلتوت. سلسلة من التراث الإسلامي 21 مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى، مكة 1983.
- 56- دوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر، لابن عسكر أبي عبد الله محمد بن علي الشريف الحسني، ط. فاس على الحجر.
- 57- الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب (1 - 2)، لابن فرحون برهان الدين إبراهيم بن علي بن محمد اليعمري المدني، تحقيق د. محمد الأحدي أبو النور، دار التراث للطبع والنشر، القاهرة.
- 58- رحلة ابن بطوطة، لابن بطوطة أبي عبد الله محمد بن إبراهيم اللواتي الطنجي، دار صادر للطباعة والنشر، دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت 1384 - 1964.
- 59- رحلة القلصادي، للقلصادي أبي الحسن علي الأندلسي، تحقيق محمد أبو الأجفان، الشركة التونسية للتوزيع، تونس: 1978.
- 60- الرحلة المغربية، للعبدي أبي عبد الله محمد الحيحي، تحقيق: محمد الفاسي، سلسلة الرحلات: 4، حجازية: 1، وزارة الدولة المكلفة بالشؤون الثقافية والتعليم الأصلي، الرباط 1968.
- 61- رقم الحلال في نظم الدول، لابن الخطيب لسان الدين محمد السلماني الغرناطي المطبعة العمومية تونس: 1316.
- 62- روضة الأس العاطرة الأنفاس، للمقري أبي العباس أحمد، مطبوعات القصر الملكي، المطبعة الملكية، الرباط المغرب 1383 - 1964.

- 63- روضة النسرین فی دولة بنی مرین، لابن الأحمر أبی الولید إسماعیل ط. باریس 1917.
- 64- الروض المعطار فی خبر الأقطار، (معجم جغرافی)، للحمیری أبی عبد الله محمد بن عبد المنعم، تحقیق إحسان عباس، مكتبة لبنان، بیروت.
- 65- ریاض النفوس فی طبقات علماء القیروان وإفريقية وزهادهم، للمالکی أبی بکر عبد الله، تحقیق حسین مؤنس (الجزء الأول)، ط. مكتبة النهضة المصرية، القاهرة 1951.
- 66- سلوة الأنفاس، (1 - 3) للکنانی محمد بن جعفر، ط. حجرية بفاس.
- 67- سنن المهتدين، للمواق أبی عبد الله محمد الأندلسی، مخطوط دار الكتب الوطنية بتونس: 7785.
- 68- شجرة النور الزكية فی طبقات المالكية، لمخلف محمد بن محمد المطبعة السلفية ومكتبتها، القاهرة 1349.
- 69- شذرات الذهب فی أخبار من ذهب (1 - 8)، لابن العماد أبی الفلاح عبد الحی الحنبلی، سلسلة: من ذخائر التراث العربی، المكتب التجاری للطباعة والنشر والتوزیع، بیروت.
- 70- شرح إضاءة الدجنة فی عقيدة أهل السنة للمقري، للغدامسی محمد بن عمر، مخطوط دار الكتب الوطنية بتونس 20080.
- 71- شرح الزقاقية، للفاسی، مخطوط دار الكتب الوطنية بتونس 15217.
- 72- الشهاب فی المواعظ والأداب، للقضاعی أبی عبد الله محمد بن سلامة، مخطوط الخزانة العامة بالرباط، 1810.
- 73- صبح الأعشى، للقلقشندي، أبی العباس أحمد (1 - 14) وزارة الأوقاف والإرشاد القومي، المؤسسة المصرية العامة للتألیف والترجمة والطباعة والنشر.
- 74- صحیح البخاری (1 - 8)، للبخاری أبی عبد الله محمد بن إسماعیل الجعفی، دار الطباعة العامة، مصر، 1315.
- 75- صحیح مسلم بشرح النووي (1 - 18)، للنووی: محیی الدین بن شرف أبی زکریاء، نشر: محمود توفیق، مط. حجازي، القاهرة 1349.
- 76- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع (1 - 12)، للسخاوی شمس الدین

- محمد بن عبد الرحمن، مكتبة القدسي، مصر 1353 - 1355.
- 77 - طبقات الشافعية الكبرى (1 - 6)، للسبكي تاج الدين أبي نصر عبد الله، ط. 1، الحسينية المصرية 1324.
- 78 - طبقات الفقهاء، للشيرازي أبي إسحاق الشافعي، تحقيق إحسان عباس، دار الرائد العربي، بيروت 1970.
- 79 - طبقات المالكية، لمؤلف مجهول، مخطوط الخزانة العامة بالرباط، 3928 د.
- 80 - العبر في خبر من غبر، للذهبي، تحقيق د. صلاح الدين المنجد وفؤاد السيد، الكويت 1960 - 166.
- 81 - العبر وديوان المتبدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر (1 - 7)، لابن خلدون ولي الدين عبد الرحمن، مكتبة المدرسة، دار الكتاب اللبناني للطباعة والنشر بيروت 1979.
- 82 - العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين (1 - 8)، للفاسي تقي الدين محمد الحسني، تحقيق محمد الفقي (1) وفؤاد السيد (2 - 7) ومحمود الطناجي (8) مطبعة السنة المحمدية، القاهرة 1958 - 1969.
- 83 - العلاقات بين فقهاء المغرب والأندلس، محمد أبو الأجفان، ضمن كتاب بناء المغرب العربي، سلسلة الدراسات الاجتماعية: 9 - مركز الدراسات والأبحاث الاقتصادية والاجتماعية، تونس 1983.
- 84 - عمل من طب لمن حب، مخطوط الخزانة العامة بالرباط، 1258د، ومخطوط الأسكوريال 1140.
- 85 - عنوان الأريب فيمن نشأ بالملكة التونسية من عالم أديب (1 - 2)، للنيفر محمد، ط. 1، تونس 1351هـ.
- 86 - الغنية (فهرست شيوخ القاضي عياض) لعياض أبي الفضل (القاضي)، تحقيق، د. محمد بن عبد الكريم، الدار العربية للكتاب 1398 - 1978.
- 87 - الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية، لابن قنفذ أبي العباس أحمد ابن الخطيب القسنطيني، تحقيق محمد الشاذلي النيفر، وعبد المجيد التركي، سلسلة نفائس المخطوطات، الدار التونسية للنشر، تونس 1968.

- 88 - الفتاوى، للإمام الشاطبي أبي إسحاق إبراهيم الأندلسي، جمع وتحقيق محمد أبو الأجنان، تونس 1405 - 1984.
- 89 - الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي (1 - 4)، للحجوي محمد بن الحسن الثعالبي، مطبعة النهضة، تونس.
- 90 - الفهرست، لابن النديم، مكتبة خياط، بيروت.
- 91 - فهرست ابن خير، لابن خير أبي بكر محمد الأموي الأشبيلي، سلسلة المكتبة الأندلسية، منشورات المكتب التجاري، بيروت، ومكتبة المثنى بغداد، ومؤسسة الخانجي، القاهرة 1968.
- 92 - فهرس السراج، للسراج أبي زكرياء يحيى، مخطوط المكتبة الوطنية، باريس 758.
- 93 - فهرس ابن غازي (التعليل برسوم الإسناد)، لابن غازي عبد الله محمد الكناسي، مطبوعات دار الغرب للتأليف والترجمة والنشر، سلسلة الفهارس: 3، تحقيق محمد الزاهي، الدار البيضاء المغرب، 1399 - 1979.
- 94 - فهرس الفهارس والإثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات (1 - 2)، للكتاني عبد الحفي، تحقيق إحسان عباس، ط. 2، دار الغرب الإسلامي بيروت.
- 95 - فهرس المتتوري، للمتتوري أبي عبد الله محمد بن عبد الملك القيسي، مخطوط الخزانة الملكية بالرباط: 1578.
- 96 - فيض العباب (رحلة) لابن الحاج النميري، تحقيق د. ابن شقرون محمد الرباط 1984.
- 97 - القواعد، للمقري أبي عبد الله محمد، تحقيق ابن حميد أحمد، أطروحة دكتوراه (مرفوعة).
- 98 - القواعد الفقهية، للمقري أبي عبد الله محمد، مخطوط دار الكتب الوطنية بتونس: 14682.
- 99 - الكتيبة الكامنة في من لقيناه بالأندلس من شعراء المائة الثامنة، لابن الخطيب: لسان الدين أبي عبد الله محمد السلماني، تحقيق إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت.

- 100 - كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1 - 2)، لحاجي خليفة مصطفى ابن عبد الله، دار الفكر 1402 - 1982.
- 101 - كفاية المحتاج لمعرفة من ليس بالديباج، للتبكي أحمد بابا، مخطوط دار الكتب الوطنية بتونس 9300.
- 102 - كناسة الدكان بعد انتقال السكان، لابن الخطيب لسان الدين (الوزير)، سلسلة من تراثنا، وزارة الثقافة، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر ودار الكتاب العربي للطباعة والنشر القاهرة.
- 103 - لسان العرب (1 - 4)، لابن منظور محمد بن مكرم، دار صادر، دار بيروت 1955.
- 104 - لسان الميزان (1 - 7)، لابن حجر أحمد شهاب الدين القسطلاني، ط. 3، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت 1390.
- 105 - اللوحة البدرية في الدولة النصرية، لابن الخطيب لسان الدين، تحقيق محيي الدين الخطيب، السلفية القاهرة، 1347.
- 106 - المؤنس في أخبار أفريقيا وتونس، لابن أبي دينار أبي عبد الله محمد الرعيني القيرواني، تحقيق محمد شمام، سلسلة من تراثنا الإسلامي، 3، المكتبة العتيقة، تونس 1387.
- 107 - مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، (1 - 4)، لليافعي أبي محمد عبد الله بن أسعد بن علي، مؤسسة الأعلمي بيروت.
- 108 - المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا، للنباهي أبي الحسن عبد الله المالقي، تحقيق: ١. ليفي بروفنسال، نشر دار الكتاب المصري، القاهرة، 1948.
- 109 - مستودع العلامة، لابن الأحمر أبي الوليد إسماعيل، تحقيق محمد التريكي التونسي ومحمد بن تاويت التطواني، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة محمد الخامس الرباط، تطوان المغرب، 1964.
- 110 - المسند، (1 - 6)، لابن حنبل: أحمد (الإمام)، المكتب الإسلامي للطباعة والنشر، ودار صادر للطباعة والنشر، بيروت.

- 111 - المسند الصحيح الحسن في مآثر ومحاسن مولانا أبي الحسن، لابن مرزوق أبي عبد الله محمد التلمساني، تحقيق ماريا خيوسوس بيغيرا، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر 1401 - 1981.
- 112 - المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، (1 - 2)، للفيومي أحمد بن محمد بن علي المقرئ، المكتبة العلمية، بيروت.
- 113 - معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان، (1 - 4)، للدباغ عبد الرحمن ابن محمد الأنصاري، بإفادات أبي القاسم بن ناجي، المطبعة العربية بتونس والمكتبة العتيقة، تونس.
- 114 - معجم أعلام الجزائر، لنويهض عادل، ط. 1، المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، 1971.
- 115 - معجم البلدان، ياقوت الحموي شهاب الدين أبو عبد الله، ط. 1، مصر 1324 - 1906.
- 116 - معجم المؤلفين، (تراجم مصنفين كتب العربية)، (1 - 15)، لكحالة عمر رضا، مطبعة الترقى، دمشق 1957 - 1961.
- 117 - معجم المصطلحات الصوفية، للحنفي عبد المنعم، ط. 1، دار المسيرة بيروت 1980.
- 118 - معجم المطبوعات (1 - 2)، لسركيس يوسف البان، مطبعة سركيس، مصر 1928.
- 119 - معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار، لابن الخطيب لسان الدين محمد تحقيق محمد كمال شبانة، صندوق إحياء التراث الإسلامي المشترك بين المملكة المغربية والإمارات العربية المتحدة فضالة، المحمدية (المغرب).
- 120 - المعيار المغرب والجامع المغرب عن فتاوى علماء إفريقية والأندلس والمغرب، (1 - 12)، للونشريسي أحمد بن يحيى، أخرجه جماعة من الفقهاء بإشراف د. محمد حجي، دار الغرب الإسلامي، بيروت 1401 - 1981.
- 121 - مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول، للشريف التلمساني أبي عبد الله محمد بن أحمد المالكي، تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف، مكتبة

الخانجي، مصر 1962.

- 122 - المقدمة، لابن خلدون عبد الرحمن، ط. دار المصحف، القاهرة.
- 123 - المقرئ، أو المقرئ، لعبد القادر زمامة، مجلة اللغة العربية بدمشق، الجزء الأول، المجلد 46، ذو القعدة 1390، كانون الثاني 1971.
- 124 - المقرئ الجدد، لزمامة عبد القادر، مجلة دعوة الحق عدد 2 سنة 9.
- 125 - المقرئ صاحب نفح الطيب، لمحمد عبد الغني حسن، سلسلة أعلام العرب 60، الدار المصرية للتأليف والترجمة، مصر.
- 126 - المقرئ وكتابه نفح الطيب، لابن عبد الكريم محمد، دار مكتبة الحياة، بيروت.
- 127 - أبو موسى حمّو الزياتي: حياته وآثاره، لحاجيات عبد الحميد سلسلة ذخائر المغرب العربي، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر: 1394 - 1974.
- 128 - ميزان الاعتدال في نقد الرجال، (1 - 4)، للذهبي شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد، تحقيق علي محمد البجاوي، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي، مصر.
- 129 - النبوغ المغربي في الأدب العربي، (1 - 3)، لكتون عبد الله، ط. 3، مكتبة المدرسة ودار الكتاب اللبناني، بيروت 1395 - 1975.
- 130 - نثر الجمان في شعر من نظمني وإياه الزمان، لابن الأحمر أبي الوليد إسماعيل بن يوسف الغرناطي، تحقيق محمد رضوان الداية، مؤسسة الرسالة.
- 131 - نثر فرائد الجمان في نظم فحول الزمان، لابن الأحمر إسماعيل بن يوسف، تحقيق محمد رضوان الداية، سلسلة المكتبة الأندلسية 18، دار الثقافة، بيروت 1967.
- 132 - النجوم الزاهرة في أخبار ملوك مصر والقاهرة، (1 - 14) لابن تغري بردي جمال الدين أبي المحاسن الأتابكي، سلسلة تراثنا، ط. مصر.
- 133 - نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، (1 - 8)، للمقرئ شهاب الدين أحمد، تحقيق إحسان عباس، ط. دار صادر، بيروت 1968.

- 134 - نكت الهميان على نكت العميان، للصفدي صلاح الدين، تحقيق أحمد زكي باشا، مصر 1329 - 1911.
- 135 - نهاية الأندلس، لعنان عبد الله، ط. 1، القاهرة 1949.
- 136 - نوازل العلمي، للعلمي الشريف، طبعة حجرية بفاس.
- 137 - نيل الابتهاج بتقارير الدياج، للتنبكتي أحمد بابا السوداني بهامش ديباج ابن فرحون، دار الكتب العلمية، بيروت.
- 138 - هدية العارفين، للبغدادي إسماعيل باشا، ط. استانبول 1951.
- 139 - الوافي بالوفيات، للصفدي صلاح الدين خليل بن أيبك، تحقيق هلموت، ريتز، 1962.
- 140 - ورقات عن الحضارة المغربية، للمنوني محمد، كلية الآداب بالرباط 1399.
- 141 - الوفيات، لابن رافع السلامي، تقي الدين أبي المعالي محمد، تحقيق صالح عباس ومراجعة بشار عماد معروف، ط. 1، مؤسسة الرسالة، بيروت 1402-1982.
- 142 - الوفيات، لابن القنفذ أبي العباس أحمد، تحقيق عادل نويهض منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت.
- 143 - وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، (1 - 8)، لابن خلكان أبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد، تحقيق: د. إحسان عباس، دار صادر، بيروت، 1972.
- 144 - أبو الوليد بن الأحرر، لزمامة عبد القادر، مطبوعات دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر، سلسلة التاريخ 8، دار الثقافة، الدار البيضاء المغرب 1399 - 1979.
- 145 - ومضات فكر، (1 - 2)، لابن عاشور محمد الفاضل، الدار العربية للكتاب، تونس.

الفهارس

الآيات القرآنية
الأحاديث النبوية
النظم
الأعلام
الجماعات
الكتب
الأماكن
المصورات والرسوم
الموضوعات

- ترتيب الآيات حسب السور، وحسب أرقامها إذا تعددت في السورة.
- ترتيب الأحاديث أبجدي.
- ترتيب الأعلام والجماعات أبجدي، ولم يراع فيه أب، ابن، بنو، إل.
- الأعلام والجماعات والكتب والأماكن لا تتناول فهارسها الهوامش.

الآيات القرآنية

| الآية | رقمها | السورة | الصفحة |
|---|-------|----------|-----------|
| ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ هُنَّ ﴾ | 187 | البقرة | 162 |
| ﴿ لَا تَحْلُوا شَعَائِرَ اللَّهِ ﴾ | 2 | المائدة | 159 |
| ﴿ لَا تَحْرَمُوا طَيِّبَاتِ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكُمْ ﴾ | 87 | المائدة | 159 |
| ﴿ لَا يَأْمَنُ مَكْرَ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ ﴾ | 99 | الأعراف | 109 |
| ﴿ إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ هُمْ الْجَنَّةُ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ، وَعْدًا عَلَيْهِ حَقًّا فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالْقُرْآنِ. وَمَنْ أَوْفَى بِعَهْدِهِ مِنَ اللَّهِ، فَاسْتَبْشِرُوا بِبَيْعِكُمُ الَّذِي بَايَعْتُمْ بِهِ، وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴾ | 111 | التوبة | 108 |
| ﴿ وَأَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الذِّئْبُ ﴾ | 13 | يوسف | 107 |
| ﴿ إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ ﴾ | 53 | يوسف | 109 |
| ﴿ لَا يَبِئْسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ ﴾ | 87 | يوسف | 108 - 109 |
| ﴿ وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ ﴾ | 88 | الحجر | 88 |
| ﴿ وَمَنْ يُعْظَمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ ﴾ | 32 | الحج | 158 |
| ﴿ وَلَوْ اتَّبَعَ الْحَقُّ أَهْوَاءَهُمْ لَفَسَدَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ ﴾ | 71 | المؤمنون | 148 |
| ﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ ﴾ | 40 | الأحزاب | 164 |
| ﴿ لِيُخْرِجَكُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ ﴾ | 43 | الأحزاب | 115 |
| ﴿ تَحْسِبُهُمْ جَمْعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى ﴾ | 14 | الحشر | 135 |
| ﴿ فَاْمْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ ﴾ | 15 | الملك | 88 |

الأحاديث النبوية

| الصفحة | تخریجه | متن الحديث |
|--------|----------------------------|--|
| | | - أ - |
| 104 | البخاري | «أَجْرُكَ عَلَى قَدَرِ نَصَبِكَ» |
| 137 | البخاري | «إِذَا دَخَلَ أَحَدُكُمْ الْمَسْجِدَ فَلَا يَجْلِسْ حَتَّى يُصَلِّيَ رَكْعَتَيْنِ» |
| 104 | | «أَفْضَلُ الْعِبَادَاتِ أَحْمَرُهَا» |
| | | «إِنَّ ابْنِي هَذَا سَيِّدٌ، وَلَعَلَّ اللَّهَ أَنْ يُصْلِحَ بِهِ بَيْنَ فِتْنَتَيْنِ عَظِيمَتَيْنِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ» |
| 164 | البخاري | «إِنَّ أُخْنَعَ الْأَسْيَاءِ عِنْدَ اللَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ رَجُلٌ تَسْمَى بِمَلِكِ الْأَمْلَاقِ، لَا مَالِكَ إِلَّا اللَّهُ» |
| 160 | البخاري | «إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ ذَكَرَ لَهُ اللَّحْمَانِ يَأْتِي بَهَا الْبَوَادِي لَا يُذَرَى أَسْمُوا اللَّهَ عَلَيْهَا أَمْ لَا، فَقَالَ: سَمُوا اللَّهَ عَلَيْهَا وَكُلُّوْهَا» |
| 157 | البخاري
(بصيفة
أخرى) | |
| | | «إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ وَقَّتْ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ ذَا الْحَلِيفَةِ، وَلِأَهْلِ الشَّامِ الْجَحْفَةَ، وَلِأَهْلِ نَجْدٍ قَرْنَ الْمَنَازِلِ، وَلِأَهْلِ الْيَمَنِ يَلْمَلَمَ، هُنَّ لَهْنٌ وَلَنْ أَتَى عَلَيْهِنَّ مِنْ غَيْرِ أَهْلِهِنَّ مِمَّنْ أَرَادَ الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ» |
| 162 | البخاري | |
| | | - خ - |
| 145 | البخاري | «خَيْرُ الْقُرُونِ قُرْنِي، ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ» |

| الصفحة | تخریجه | متن الحديث |
|---------|--------------------------|---|
| | | - س - |
| 156 | الترمذي | «سألت ربي ثلاثاً، فأعطاني اثنتين ومنعني واحدة: سألته أن لا يهلك أمتي بالسنة فأعطانيها، وسألته أن لا يهلك أمتي بالغرق، فأعطانيها، وسألته أن لا يجعل فتنتهم بينهم فمنعنيها» |
| | | - ص - |
| 76 | البخاري | «الصومُ جُنَّةٌ مَا لَمْ يَحْرِقْهَا» |
| | | - ل - |
| 159 | مسلم | «لا يقل العبدُ لسيدهِ: مولاي، فإن مولاكم الله» |
| 157-155 | البخاري | «لَتَسْبُغُنَّ سُنَنَ مَنْ قَبْلَكُمْ شِبْرًا بِشِبْرٍ، وَذِرَاعًا بِذِرَاعٍ، حَتَّى لَوْ دَخَلُوا جُحَرَ ضَبٍّ لَدَخَلْتُمُوهُ. قِيلَ: الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى؟ قَالَ: فَمَنْ؟» |
| 187 | | |
| 156 | | «لَمَّا نَزَلَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿قُلْ هُوَ الْقَادِرُ عَلَى أَنْ يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِنْ فَوْقِكُمْ﴾ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: أَعُوذُ بِوَجْهِكَ...» |
| | | - م - |
| 75 | البخاري
بصيغة
أخرى | «مَنْ مَاتَ لَهُ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْوَلَدِ كَانُوا لَهُ حَجَابًا مِنَ النَّارِ» |
| | | - ه - |
| 162 | البخاري | «هُنَّ هُنَّ وَلَئِنْ مَرَّ عَلَيْهِنَّ مِنْ غَيْرِ أَهْلِهِنَّ» |

النظم

| الصفحة | الناظم | عدد
الآيات | البحر | الروي | أول البيت |
|--------|----------|---------------|-------|----------------|--------------|
| 120 | المقري | 2 | وافر | أ -
الثناء | أشيم البرق |
| 31 | البلفيقي | 2 | كامل | ب -
ومذهب | احفظ لسانك |
| 153 | | 1 | كامل | عجائباً | الله آخر |
| 120 | المقري | 2 | خفيف | بقلبي | كل ميت |
| 122 | المقري | 4 | طويل | بتحلة | أزور اعتمارا |
| 121 | المقري | 2 | طويل | بلفحة | تبدت لعيني |
| 121 | المقري | 5 | طويل | زينتي | رفضت الشوى |
| 122 | المقري | 3 | طويل | بعطفة | سرت بفؤادي |
| 121 | المقري | 4 | طويل | الأسنة | وكل موقف |
| 165 | ؟ | 1 | طويل | د -
الأبعاد | بنونا بنو |

| أول البيت | الروي | البحر | عدد
الآيات | الناظم | الصفحة |
|---------------|------------------|--------------|---------------|----------------|--------|
| خالف | - ر -
الناظر | كامل | 1 | المقري | 119 |
| ناديت | - ش -
دهش | بسيط | 2 | المقري | 119 |
| أما والمسجد | - ص -
نصا | مجزوء الوافر | 2 | ابن العربي | 120 |
| فأقلع بي | قصا | مجزوء الوافر | 3 | المقري | 120 |
| وجد | - ع -
المدامع | مجزوء الكامل | 4 | المقري | 118 |
| أنبت | - ق -
الورقا | بسيط | 4 | المقري | 119 |
| خذها | - ك -
مالك | مجزوء الكامل | 2 | ابن الأحمر | 47 |
| إليك بسطت | - ل -
الذلا | طويل | 5 | المقري | 83 |
| لما رأيناك | تمثل | بسيط | 2 | المقري | 119 |
| هم الرجال | رجل | بسيط | 1 | ؟ | 66 |
| يا أيها الملك | العلا | كامل | 2 | ابن عبد المنان | 40 |

| الصفحة | الناظم | عدد
الآيات | البحر | الروي | أول البيت |
|--------|--------------|---------------|-------------|---------|-------------|
| 28 | المقري | 5 | رمل | الهمم | نحسن |
| 47 | ابن الخطيب | 4 | رجز | أقدما | واحد |
| 133 | أحد الفاسيين | 3 | وافر | تلمسان | إذا ذكرت |
| 119 | المقري | 1 | بسيط | سحنون | لا تعجبين |
| 87 | | 1 | خفيف | المهوان | ليت شعري |
| 113 | المقري | 3 | بسيط | حسنا | هذا كتاب |
| | | | | -- ه -- | |
| 115 | ؟ | 1 | كامل | تتوجه | وإذا خشيت |
| | | | | -- ي -- | |
| 120 | المقري | 2 | مخلع البسيط | العطايا | منكسر القلب |

الأعلام

— أ —

- إبراهيم حركات : 154 .
 إبراهيم بن حكم (شيخ المقرئ) : 32 - 65 .
 إبراهيم بن فرحون، برهان الدين : 18 - 96 - 89 .
 إبراهيم بن موسى اللخمي، أبو إسحاق : 98 .
 إبراهيم الزيناسني أبو إسحاق : 72 .
 إبليس : 131 .
 أحمد بابا : 130 - 128 .
 أحمد بن حنبل (الإمام) : 146 .
 أحمد زروق : 23 - 110 .
 أحمد بن عبد الله بن حميد : 105 - 106 - 123 .
 أحمد بن عمران اليانوي البجائي : 70 .
 أحمد القباب : 50 - 55 - 57 .
 أحمد بن القنفذ أبو العباس : 133 .
 أحمد المقرئ أبو العباس : 9 - 10 - 18 - 24 - 28 - 29 - 47 - 49 - 82 - 84 - 85 - 113 - 115 - 116 - 121 - 128 .

- أحمد الونشريسي أبو العباس : 10 - 18 - 23 - 80 - 81 - 96 - 104 - 106 - 113 - 114 - 115 - 119 - 161 - 172 .
 أحمد بن يحيى بن عبد المنان (شاعر) : 40 .
 أرسطو : 148 .
 ابن الأزرق : 134 .
 إسماعيل بن الأحمر، أبو الوليد : 22 - 24 - 101 - 128 .
 أبو إسماعيل الترمذي : 31 .
 أشهب (صاحب مالك) : 194 .
 أفلاطون : 148 .
 امرأة رندية (تدعي استغناءها عن الأكل والشرب) : 132 - 136 .

— ب —

- أبو البركات محمد البلفيقي، ابن الحاج : 45 - 55 - 85 - 179 .
 ابن بشير : 135 .
 ابن بطوطة : 45 .
 البغدادي : 117 .
 أبو بكر بن العربي : 120 - 135 .

أبو بكر محمد بن عدي المنقري : 31.
أبو بكر بن يحيى المقرئ : 26 - 27.

- ت -

ابن تافراجين : 37.
ابن تيمية أحمد تقي الدين : 63 - 73 - 76.

- ث -

الثعالبي : 23.

- ج -

ابن جابر (فقيه إشبيلي) : 193.
الجلال القزويني : 66.
ابن جماعة بدر الدين : 160.

- ح -

الحارث بن أسد المحاسبي : 146.
أبو حامد بن ظهيرة المكي : 130.
ابن حبيب عبد الملك : 193.
أبو الحجاج يوسف الأول (أمير نصري) :
40 - 48.

الحسن البصري : 188.

أبو الحسن الجيار : 73.

أبو الحسن الصغير : 54.

أبو الحسن اللخمي : 185.

أبو الحسن بن مؤمن : 30.

أبو الحسن المريني : 36 - 37 - 38 - 39.

40 - 41 - 43 - 51 - 52 - 53 - 57 - 63.

68 - 79.

حسن بن يوسف الحسيني أبو علي : 66.
حمادي الصقال (تلمساني) : 90.
حمزة بن يوسف السهمي، أبو القاسم :
31.

حسين بن حسين أبو علي : 70.
أبو حيان محمد بن يوسف النفزي : 73 -
101.

- خ -

الخطيب بن قنفذ القسنطيني : 39.
ابن الخطيب، لسان الدين : 10 - 18 - 19 -
40 - 47 - 48 - 50 - 67 - 80 - 82 - 84 -
89 - 97 - 98 - 110 - 121 - 126 - 127 -
130 - 169.
ابن خلدون، عبد الرحمان ولي الدين : 10 -
18 - 19 - 22 - 24 - 44 - 47 - 49 - 53 -
55 - 56 - 64 - 67 - 81 - 82 - 83 - 84 -
100 - 142 - 144 - 169.

- د -

ابن دقيق العيد : 66.

- ر -

أبو رافع : 130.
ابن رشد : 191 - 192 - 193.

- ز -

الزركشي (مؤلف المؤنس) : 10 - 37.
ابن زمرك أبو عبد الله : 40 - 99.

أبو زيد بن الإمام: 42 - 43 - 53 - 63 -
68 - 76 - 78 - 167.

- س -

ابن سحنون محمد (ابن الإمام): 194.
سعيد بن إبراهيم الخياط أبو عثمان
(صوفي): 32.

أبو سعيد فرج بن لب: 55 - 97.
أبو سعيد المريني السلطان: 43 - 47.
سعيد المقرئ أبو عثمان: 29.
سيد صالح عوض النجار: 8.
ابن سيرين: 188.
ابن سينا: 56.

- ش -

الشارمساحي: 112.
أبن الشاط: 100.
الشاطبي أبو إسحاق إبراهيم: 55 - 82 -
83 - 97 - 99 - 105 - 117 - 118 - 119 -
128 - 132 - 144 - 145 - 160 - 169.
ابن شاطر (شيخ المقرئ): 57 - 64 - 108 -
131 - 170.
الشريف الحسيني التلمساني أبو القاسم:
85 - 97.
شمس الدين بن سالم (القاضي): 76 -
162.

الشوذي (الولي): 43.
الشیطان: 153 - 159.

- ص -

صالح الأطرم: 8.

صدر الدين الغماري المالكي: 76.
الصادق أبو بكر: 188.
ابن الصلاح: 74 - 99.

- ط -

أبو طاهر السلفي: 30.

- ع -

ابن عباد الرندي (تلميذ المقرئ): 57.
ابن عباس: 113 - 188 - 189.
العباس بن إبراهيم: 117 - 121.
أبو العباس بن رضي الدين: 74.
أبو العباس بن حسن البلياني التلمساني:
52.

أبو العباس المكناسي: 73.
أبو العباس بن أبي يحيى: 37.
عبد الحق (صاحب الأحكام): 185.
عبد الحميد (شيخ المازري): 194.
عبد الحي الكتاني: 116 - 124.
عبد الرحمن الأول = أبو تاشفين: 35 - 36 -
37 - 39 - 62 - 65 - 68 - 88 - 168.
عبد الرحمن بن عفان الجزولي: 54 - 73.
عبد الرحمن المقرئ (الجد): 25 - 26.
عبد العزيز الجفاني: 55.
عبد العزيز بن محمد القيرواني: 72.
عبد القادر زمامة المغربي: 11 - 23 - 107.
عبد الله الأوسي بن ستاري: 31.
أبو عبد الله البلنسي: 27.
أبو عبد الله السلاوي: 53.
عبد الله بن عبد الخالق أبو محمد: 113.
أبو عبد الله بن عبد الستار: 71.

أبو عبد الله بن عبد الكريم : 73 .
أبو عبد الله بن عثمان : 76 .
أبو عبد الله بن عطية : 79 .
عبد الله كنون : 57 .
أبو عبد الله بن مثبت : 76 .
عبد الله المجاصي أبو محمد (البكاء) : 65 .
عبد الله المنوفي : 74 .
عبد المؤمن الجاناتي : 57 - 72 .
عبد المجيد التركي : 50 .
عبد المهيمن الحضرمي : 47 - 51 - 67 - 98 .
عبد الوهاب إبراهيم أبو سليمان : 105 .
عبد الوهاب الجبرتي أبو محمد : 75 .
عبد الوهاب بن منصور : 90 - 117 .
عثمان ابن أبي تاشفين : 37 .
عثمان بن جرار : 38 .
ابن عرفة الورغمي التونسي : 55 - 70 - 130 .
أبو عزيز بن فرجان : 70 .
ابن عطية : 115 .
علاء الدين القنوي : 70 .
علي بن البناء : 56 .
علي التبريزي تاج الدين : 74 .
علي الزقاق (ناظم اللامية) : 169 .
علي سامي النشار : 105 .
علي بن سبع المكناسي أبو الحسن : 67 .
علي بن أبي طالب : 53 - 151 - 153 - 164 .
علي بن عيسى الشريف العلمي : 165 .
علي ابن لسان الدين الخطيب، أبو الحسن : 98 .

علي بن محمد اللبان : 30 .
علي بن محمد المقرئ (ابن خال المترجم له) : 27 - 113 .
علي المنتصر أبو الحسن : 71 .
ابن العماد (الحنبلي) : 90 .
عمر المقرئ : 26 - 27 .
عمران بن موسى المشدالي، أبو موسى : 65 - 127 - 136 - 137 .
أبو عمران موسى المصمودي : 67 .
عم أبي العباس المقرئ : 31 .
أبو عنان المريني = المتوكل على الله : 19 - 37 - 38 - 40 - 44 - 45 - 46 - 51 - 53 - 57 - 63 - 64 - 79 - 80 - 81 - 82 - 85 - 86 - 87 - 89 - 90 - 100 - 116 - 133 - 134 - 170 - 171 - 175 - 179 - 181 .
ابن عيينة : 112 .

ـ ف ـ

فاطمة ابنة أبي بكر الحفصي : 36 .
أبو الفتح بن زيان : 30 .
فخر الدين الرازي : 124 - 146 .
أبو الفضل بن الإمام التلمساني : 22 .

ـ ق ـ

ابن القاسم : 192 .
أبو القاسم البرجي : 51 .
أبو القاسم عبد الله بن رضوان النجاري : 55 .
أبو القاسم محمد الشريف الحسني : 51 - 179 .

القرافي، أحمد شهاب الدين : 103 - 104 .
ابن القيم، شمس الدين محمد بن أبي
بكر : 75 - 76 .

- ٢ -

المازري : 194 .
مالك بن أنس (الإمام) : 31 - 45 - 54 -
112 - 129 - 130 - 135 - 148 - 163 -
188 - 191 - 192 - 193 .
ابن مالك (النحوي) : 98 - 160 .
ابن محرز : 194 .
محمد بن عيسى : 9 - 78 - 130 - 132 - 137 -
146 - 151 - 152 - 155 - 156 - 157 -
160 - 164 - 189 .
محمد بن إبراهيم بن عباد النفزي الزندي :
99 .
محمد بن إبراهيم العبدري الأيلي : 64 -
69 - 142 - 156 - 178 .
محمد بن أحمد بن مرزوق (خال المترجم
له) : 28 .
أبو محمد الأحمي : 71 .
محمد بن أحمد الأنصاري الساحلي : 56 .
محمد بن أحمد بن عدلان : 52 - 74 .
محمد بن أحمد بن اللبان : 74 - 80 .
محمد الباهلي البجائي : 50 .
محمد بن سعد بن بقي : 109 - 110 .
محمد التميمي أبو عبد الله : 66 .
محمد بن التميمي التلمساني : 51 .
محمد بن جابر الوادي آشي : 97 .
محمد بن حسن الزبيدي : 71 .
محمد بن الحسيني البروني : 66 .

محمد بن حسين القرشي الزبيدي : 67 .
محمد الدردابي : 105 - 123 .
محمد بن سعود : 8 .
محمد بن سعيد بن بقي : 99 .
محمد به سعيد الصنهاجي (انقشابو) :
101 .
محمد بن سلامة : 71 .
محمد بن سلامة القضاعي : 113 - 159 .
محمد الشاذلي النيفر : 8 - 50 .
محمد الشريف التلمساني، أبو عبد الله :
53 - 55 - 56 - 87 - 133 .
محمد بن عبَّاد الرُندي : 132 .
محمد العبادي : 106 .
محمد بن عبد السلام الهواري : 39 - 56 -
71 .
أبو محمد عبد العزيز القروي : 54 .
محمد بن عبد الكريم الجزائري : 11 - 24 .
محمد بن عبد الله بن عبد النور : 66 .
محمد بن عبد النور الندرومي : 52 .
محمد بن عتاب : 193 - 194 .
محمد بن علي بن علاق : 100 .
محمد بن علي بن عبد الرزاق الجزولي : 52 -
79 .
محمد بن علي السطي : 64 .
محمد بن علي القيحاوي : 100 .
محمد بن همر المقرئ : 26 - 27 .
محمد بن غازي أبو عبد الله : 23 - 28 .
محمد الفاضل بن عاشور : 32 - 102 -
104 - 109 - 118 .
محمد الفشتالي : 50 - 52 - 54 - 80 - 87 .
محمد المُجاري، أبو عبد الله : 99 - 117 .

محمد بن محمد البليقي (ابن الحاج) أبو
البركات : 31.

محمد بن محمد بن عياش : 84.

محمد بن محمد القرموني : 63.

محمد مخلوف : 89.

محمد المقرئ (خال المترجم له) : 27 - 113.

محمد بن منصور بن هدية القرشي : 66.

محمد المنوفي التوزري (خليل) : 75.

محمد المواق العبدري الغرناطي : 99.

محمد بن النجار التلمساني : 67.

محمد بن هارون : 71.

محمد بن يحيى الباهلي المسفر : 69.

محمد بن يحيى بن الحباب أبو عبد الله :
71.

محمد بن يحيى المقرئ : 26 - 27.

محمد بن يوسف بن الأحمر (أمير نصري) :
84.

محمد بن أبي يوسف يعقوب الزواوي : 70.

محمود الأصبهاني شمس الدين : 74.

أبو مدين شُعَيْب : 25 - 27.

ابن مرزوق الحفيد : 18 - 23 - 24 - 68.

ابن مرزوق أبو عبد الله الخطيب : 39 -
44 - 51 - 57 - 87 - 90 - 127.

ابن مريم : 68 - 90.

المزني : 74.

ابن مسعود : 153.

مسعود بن أبي تاشفين : 37.

مصباح الياصوتي : 72.

منصور الحلبي : 72.

ابن المواز : 194.

المتنوري : 99 - 109 - 110.

أبو موسى بن الإمام : 53 - 63 - 76 - 78 -
167.

موسى بن عثمان الزياتي = أبو حمو الأول
(الأمير) : 30 - 32 - 62 - 64 - 167.

موسى بن علي (وزير ابن تاشفين) : 37.

أبو موسى بن فرجان : 70.

مؤمنة التلمسانية (صالحة زاهدة) : 133.

— ن —

الناصرى السلاوي : 10.

النباهي أبو الحسن (القاضي) : 18 - 128.

أبو النعيم رضوان (حاجب) : 48.

نقيب الشرفاء بفاس : 134.

— ه —

أبو هريرة : 130.

— ي —

أبو يحيى أبو بكر الحفصي : 36 - 37.

يحيى بن عبد الرحمن المقرئ : 26 - 27.

أبو يحيى المطغري : 133.

يحيى بن يحيى : 113.

يعقوب بن عبد الحق أبو يوسف المريني :
47.

ابن يونس (الفقيه المالكي) : 161.

الجماعات

- أ -

- الاخباريون : 149 .
الأدباء : 56 .
الأسبان : 42 .
أسرة ابن مرزوق = آل ابن مرزوق : 26 - 28 .
الأسرى المسلمون : 46 .
أصحاب ابن تيمية : 78 .
أصحاب الشافعي = الشافعية : 31 - 160 .
الأصوليون : 170 .
الأطباء : 136 .
الأعاجم : 135 .
أعضاء المجلس العلمي بفاس = علماء المجلس : 64 - 65 - 100 .
أعلام تونس : 63 .
أعلام الشام : 73 .
أعلام المشرق : 49 - 70 .
الأنبياء : 96 - 131 - 149 .
أهل بيت المقدس : 76 .
أهل تلمسان : 53 - 168 .
أهل الجحفة : 162 .

- أهل الحرمين : 73 .
أهل الخلاف : 148 .
أهل قرطبة : 139 - 153 .
أهل قسنطينة : 72 .
أهل الكوفة : 153 .
أهل المغرب : 88 .
أهل مكة : 24 - 65 .
أهل النقل : 189 .
أولاد الصقال : 90 .

- ت -

- التابعون : 189 .
تلاميذ المقرئ : 93 - 95 .
بنو حماد : 24 .
الحنفية : 152 .
الخلفاء الراشدون : 45 .

- د -

- الدولة الحفصية = الحفصيون : 35 - 36 .
37 - 48 - 70 .
الدولة المرينية = المرينيون : 36 - 37 - 41 .

- ر -

رجال الأندلس = الأندلسيون = أهل
الأندلس: 98 - 99.

- ش -

شيوخ تونس: 48.
شيوخ ابن عرفة: 70.
شيوخ المقرئ: 52 - 53 - 59 - 62 - 64 -
68 - 69 - 99 - 117 - 131 - 136 - 169 -
170.

- ص -

الصحابة: 189.

- ط -

الطلبة: 42 - 43 - 46 - 62 - 142 - 158.

- ع -

بنو عبد الواد = الزيانيون: 35 - 37 - 68 -
69 - 88 - 167 - 171.
العلماء = أهل العلم: 39 - 40 - 41 - 42 -
44 - 46 - 50 - 51 - 53 - 57 - 62 - 68 -
69 - 70 - 72 - 75 - 84 - 87 - 88 - 93 -
95 - 99 - 126 - 133 - 134 - 136 -
145 - 149 - 153 - 155 - 159 - 175 -
186 - 188.
علماء غرناطة: 101.

- ف -

الفاسيون: 133.
الفقراء: 133.
الفقهاء: 9 - 43 - 56 - 127 - 193 - 194.
فقهاء بجاية: 146.
فقهاء تلمسان: 164.
فقهاء تونس: 71 - 164.
فقهاء فاس: 57 - 96.
فقهاء المغرب: 154.

- ق -

القشتاليون: 41.

- ك -

الكفار: 41.

- م -

المالكية: 74 - 98 - 126 - 159 - 160 -
162.
المبتدعة = المبتدعون: 131 - 132 - 149.
المتصوفة = الصوفية = المتصوفون: 57 -
64 - 99 - 131.
المجاهدون المسلمون: 41 - 58.
المحدثون: 56.
المسلمون: 38 - 39 - 58 - 136 - 149 -
153 - 155 - 156 - 177.
المشاركة: 160.

— ن —

النصارى: 39 - 156.

— و —

ورثة الشيخ أبي يحيى الشريف: 90.

— ي —

اليهود = بنو إسرائيل: 39 - 56 - 157 - 188.

المغاربة: 19 - 99.

المفتون: 150 - 159.

المفسرون: 170.

المقلدون: 148.

ملوك المسلمين: 155.

ملوك بني نصر = ملوك بني الأحمر: 41 - 51.

المهاجرون الأندلسيون: 73.

الكتب

- أ -

- الأجوبة المرضية، للراعي : 20.
الإحاطة، لابن الخطيب : 10 - 19 - 22 - 83 - 121.
الأحكام الصغرى، لابن عبد الحق : 98.
اختصار جمل الخونجي : 98.
اختصار المحصل، للمقري : 117 - 124.
أزهار الرياض : 10 - 18 - 19.
الاستقصاء، للناصرى : 10 - 20.
الإشارات : 56.
الاعتصام، للشاطبي : 98 - 132.
الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من
الأعلام، لابن إبراهيم : 19.
الإفادات والإنشادات، للشاطبي : 82 - 118.
إقامة المريد : 114 - 123.

- ب -

- بدائع السلك، لابن الأزرق : 20.
برنامج المجاري : 19.
برنامج المقري = نظم اللآلي من سلوك

- الأمالي : 17 - 99 - 118 - 124.
برنامج الوادي آشي : 97.
البستان، لابن مريم : 19.
بيوتات فاس، لابن الأحمر : 20.

- ت -

- تأليف في القراءات، للقيجايطي : 101.
تاريخ الدولتين، للزركشي : 10.
التاريخ الكبير = العبر، لابن خلدون :
10 - 22 - 100.
تأليف في الحساب، للتبريزي : 74.
التبصرة للخمى : 185.
التحف والطرف، للمقري : 114 - 124.
ترتيب كتاب الأم، لابن اللبان : 74.
التسهيل، لابن مالك : 160.
التعريف بابن خلدون ورحلته، لابن
خلدون : 10 - 19.
تعريف الخلف : 19.
تعقيب التهذيب، لعبد الحق : 117 - 123 - 185.
التفريع، لابن الجلاب : 54.
التفسير لابن عباس : 189.

التفسير، لابن اللبان : 74.

تكميل التعقيب، للمقري : 98 - 117.

تهذيب المدونة : 55 - 185.

توشيح الديباج : 19.

التيسير، للداني : 190.

- ث -

ثلاثيات البخاري : 98.

- ج -

جامع القرويين، للتازي : 19.

الجامع لأحكام القرآن المبين لما تضمنه من معاني السنة وآي القرآن، للمقري :

116 - 124.

جذوة الاقتباس : 19.

- ح -

حاشية على مختصر ابن الحاجب الفرعي

للمقري : 117 - 123.

الحقائق والرفائق، للمقري : 10 - 72 -

98 - 106 - 107 - 110 - 123 - 130 -

170.

الحكم العطائية : 99 - 132.

الحلل السندسية : 186.

أبو هو الزباني : 19.

- د -

درة الحجال : 19.

الديباج : 19.

- ر -

رحلة ابن بطوطة : 51.

رحلة المتبتل، للمقري : 114 - 123.

رقم الحلل، لابن الخطيب : 10.

روضة النسرین : 20.

- ز -

زهرة البساتين، لابن الطيلسان : 84.

الزهر الباسم، لعالم فاسي : 18.

- س -

سلوة الأنفاس، للكتاني : 19.

السنن، للترمذي : 98.

سنن النسائي : 98.

سنن المهتدين، للمواق : 99 - 115.

- ش -

الشاطبية : 98.

شجرة النور، لمخلوف : 19.

شذرات الذهب، لابن العماد : 19.

شرح ألفية ابن مالك، لابن اللبان : 74.

شرح التسهيل، للمقري : 116 - 124.

شرح جمل الخونجي، للمقري : 117 -

124.

شرح الحاوي الصغير، للقزويني : 74.

شرح لغة قصائد المغربي الخطيب،

للمقري : 116 - 124.

شرح مختصر ابن الحاجب، لابن علاق :

100.

شرح مختصر ابن الحاجب، للعناني: 101.
 شرح مختصر المزني، لابن عدلان: 74.
 الشفا، للقاضي عياض: 98.
 الشهاب، للقضاعي: 98 - 113.

— ص —

صحيح البخاري: 98.
 صحيح مسلم: 64 - 96 - 99.

— ط —

طبقات المالكية، لمجهول: 19 - 118.

— ع —

العتبية: 192 - 193 - 195.
 عمل من طب لمن حب، للمقري: 110 - 113 - 169.

— ف —

فصيح ثعلب: 99.
 فهرست ابن الأحمر: 101.
 فهرست المتوربي: 115.
 فهرس الفهارس، للكتاني: 19 - 124.

— ق —

القرآن: 156 - 158 - 187 - 188.
 القواعد الفقهية، للمقري: 10 - 19 - 84 - 98 - 102 - 104 - 105 - 106 - 119 - 123 - 134 - 170.

— ك —

الكامل المجرد من أمثال العرب: 114.
 كتاب ابن سحنون: 194.
 كتاب فقهي للمقري: 110 - 123.
 كتاب ابن المواز: 194.
 كفاية المحتاج، للتنبكتي: 20.
 الكليات الفقهية، لابن غازي: 10.
 الكليات الفقهية، للمقري: 12 - 170.
 كناسة الدكان، لابن الخطيب: 20.

— ل —

اللمحة البدرية لابن الخطيب: 10.
 لمحة العارض للمقري: 98 - 121 - 123.

— م —

المؤنس، لابن أبي دينار: 10.
 مجلة رابطة القضاة المغربية: 106.
 المحاضرات، للمقري: 114 - 124.
 المحرك لدواعي الشر من أبي عنان،
 للمقري: 116 - 124.
 مختصر ابن الحاجب الأصلي: 99.
 مختصر ابن الحاجب الفرعي: 99.
 مختصر الروضة، لابن اللبان: 74.
 مختصر علوم الحديث، للتبريزي: 74.
 المدونة الكبرى، للإمام سحنون: 54 - 119 - 185.
 المرقبة العليا، للنباهي: 20.
 المسنون في أحكام الطاعون، لابن قنفذ:
 39.

النجم الثاقب فيما للأولياء من المناقب،
للمقري: 117.

النظائر الفقهية للمقري: 116 - 123.

نفح الطيب، للمقري: 10 - 18 - 20 -
29 - 186 - 189.

نوازل ابن الحاج: 193.

نوازل العلمي: 165.

النور البدرى، لابن مرزوق: 10 - 18 -
23.

- و -

ورقات عن الحضارة المغربية، للمنوني:
21.

أبو الوليد بن الأحمر: 21.

ومضات فكر، لابن عاشور: 21.

معجم أعلام الجزائر، لنويهض: 20.

المعيار العرب، للونشريسي: 10 - 20 -
115 - 117 - 172 - 195.

مقالة في الطلقة المملكة، للمقري: 116 -
123.

المقدمة، لابن خلدون: 100 - 142.

المقري صاحب نفح الطيب: 20.

المقري وكتابه نفح الطيب: 20.

المنهج المنتخب على قواعد المذهب،
للزقاق: 21 - 169.

الموافقات، للشاطبي: 98 - 132.

مواهب الجليل، للحطاب: 21.

الموطأ: 98.

- ن -

نثير الجمان، لابن الأحمر: 21 - 22.

الأماكن

- أ -

- الأسكوريال : 11 - 178 - 180 - 181 .
 أصطبونة : 77 .
 أغمات : 72 .
 إفريقية : 36 - 38 .
 الأندلس : 10 - 40 - 41 - 48 - 49 - 51 - 52 .
 54 - 56 - 62 - 63 - 64 - 66 - 77 - 79 .
 82 - 86 - 87 - 89 - 96 - 98 - 99 .
 101 - 109 - 116 - 130 - 168 - 169 .
 173 .

- ب -

- باب زير : 90 .
 باب الصرف بتلمسان : 90 .
 بجاية : 36 - 38 - 69 - 70 - 164 .
 بحر تونس : 65 .
 بر البربر : 24 .
 برشك : 63 .
 بلش : 77 .
 بيت المقدس : 162 .

- ت -

- تازي : 72 - 73 .
 تبريز : 74 .
 تلمسان : 25 - 26 - 28 - 29 - 30 - 31 .
 35 - 36 - 37 - 38 - 39 - 42 - 43 - 44 .
 49 - 53 - 54 - 55 - 59 - 62 - 63 - 64 .
 65 - 66 - 67 - 68 - 69 - 72 - 73 - 79 .
 90 - 96 - 118 - 127 - 132 - 135 .
 164 - 167 - 168 - 171 - 173 .
 تنس : 37 .
 تونس : 12 - 37 - 38 - 42 - 51 - 55 - 67 .
 68 - 69 - 70 - 71 - 163 .

- ج -

- الجامع الأعظم بتلمسان : 42 .
 الجامع الأعظم بغرناطة : 48 - 82 - 97 .
 169 .
 جامعة أم القرى : 105 - 123 .
 جامع الزيتونة : 48 - 70 .
 جامع مالقة : 84 .

جامع نفطة : 163.

جبل طارق : 77.

الجحفة : 162.

الجريد (في الجنوب التونسي) : 163.

الجزائر : 37 - 65.

- ح -

الحامة : 77.

الحجاز : 73.

- خ -

خانقاه قوصون : 74.

- د -

دار الحديث الحسنية : 105 - 132.

دار المقرئ : 90.

درب السلسلة بتلمسان : 90.

درعة : 77.

- ز -

الزاب (منطقة بالمغرب) : 23.

- س -

سبته : 31 - 51 - 66 - 72.

سجلماصة : 26 - 77.

- ش -

الشام : 75 - 76.

الشمال الإفريقي : 36 - 38 - 39.

- ط -

طبنة : 24.

طريف : 63.

- ع -

العالم الإسلامي : 155.

العباد (بتلمسان) : 43.

- غ -

غرناطة = المملكة الغرناطية : 48 - 77 - 86.

غرناطة = الحضرة : 51 - 52 - 55 - 77 - 82 - 85 - 99 - 100 - 170 - 173.

- ف -

فاس : 19 - 37 - 38 - 43 - 51 - 52 - 53.

55 - 59 - 61 - 64 - 69 - 79 - 80 - 81.

85 - 86 - 90 - 96 - 100 - 133 - 134.

158 - 167 - 169 - 170 - 173.

- ق -

القاهرة : 73 - 74.

قرطبة : 153 - 193.

القرويين (جامع) : 43.

قسنطينة : 38 - 53 - 88.

قصر ابن تاشفين : 37.

قلعة بني حماد : 24.

القيروان: 37 - 79.

ك -

كلية الشريعة بجامعة ابن سعود: 8.

م -

مالقة: 77 - 83 - 84 - 85.

مجلس السلطان أبي عنان: 134.

المدرسة التاشفينية بتلمسان: 42 - 43 - 63.

مدرسة أبي هو بتلمسان: 42 - 63.

المدرسة المتوكلية: 80 - 96 - 169.

المدرسة المصباحية: 43.

مدرسة المعرض: 71.

المدرسة النصرية بغرناطة: 48 - 85.

المدينة: 75 - 162.

المراكز الأندلسية: 40.

مربلة: 77.

المشرق = الربوع المشرقية: 52 - 58 - 63.

66 - 67 - 70 - 73.

مصر = البلاد المصرية: 73 - 74 - 78.

المعزية (مدرسة): 74.

المغرب: 9 - 10 - 12 - 22 - 23 - 24 - 38.

48 - 49 - 54 - 64 - 72 - 77 - 79 - 99.

105 - 106 - 115 - 117 - 130 - 168.

173.

المغرب الأقصى: 38 - 39 - 76 - 130.

167 - 170.

المغرب الأوسط: 38 - 42 - 130.

مقرة: 23 - 24.

مكة: 75.

مكتبة القرويين: 43.

مليانة: 37.

ميقات المدينة: 162.

ن -

نفطة: 163.

ه -

هُنين (المرسی): 81 - 82 - 175 - 177.

و -

وهران: 37.

المصورات والرسوم

| | |
|----------|--|
| 27 | رسم المعروفين من أسرة المقرئ وأجداده |
| 91 | جناح من منزل عائلة المقرئ مجدد البنيان |
| 125- 123 | جدول مؤلفات المقرئ |
| 182 | نص ظهير تولي المقرئ قضاء هُنين |
| 183 | نص رسالة الأمير أبي عنان إلى أمير غرناطة في شأن المقرئ |
| 184 | نص ظهير الأمان الصادر لفائدة المقرئ |

فهرس الموضوعات

| | |
|----|--------------------|
| 7 | الإهداء |
| 9 | المقدمة |
| 13 | رموز وإشارات |

الباب الأول: المقرى وأسرته

| | |
|----|--------------------------|
| 17 | مصادر ترجمة المقرى |
| 22 | اسمه ونسبه |
| 25 | أسرته |
| 30 | مولده |

الباب الثانى: عصر المقرى وبيئته

| | |
|----|------------------------------------|
| 35 | الحياة السياسية والاجتماعية |
| 42 | الحركة العلمية ونشاط العلماء |

الباب الثالث: أطوار حياة المقرى

| | |
|----|--|
| 62 | الطور الأول: نشأته بتلمسان وشيوخه بها |
| 69 | الطور الثانى: رحلاته وحجه وشيوخه فى رحلاته |

| | |
|----|---|
| 79 | الطور الثالث: استقراره بفاس ووظائفه |
| 89 | وفاته |

الباب الرابع: شخصية المقرئ العلمية

| | |
|-----|------------------------------|
| 96 | التدريس والتلاميذ |
| 102 | التأليف والشعر |
| 123 | جدول مؤلفات المقرئ |
| 126 | الصفات وشهادات العلماء |

الباب الخامس: آراء المقرئ وفتاويه

| | |
|-----|--|
| 142 | رأيه في طرق التلقي والدراسة |
| 147 | رأيه في الاجتهاد والتقليد والتعصب المذهبي |
| 155 | رأيه في الانحراف السياسي |
| 157 | رأيه في بعض الأعراف والبدع |
| 161 | الفتاوى الفقهية للمقرئ |
| 167 | الخاتمة |
| 175 | الملاحق |
| 177 | الأول: ظهير تقديم المقرئ قاضياً بهنن |
| 179 | الثاني: رسالة السلطان أبي عنان إلى أمير غرناطة في شأن المقرئ ... |
| 181 | الثالث: ظهير أمان للمقرئ |
| | الرابع: نص المقرئ في شأن اعتماد المختصرات والتقييدات وعدم |
| 185 | التحري في النقل |

الخامس: نص المقرئ المتضمن لأرائه في:

علاقة العلماء بالسلطين.

افتراق الأمة الإسلامية.

| | |
|-----|---------------|
| 187 | التأويل |
|-----|---------------|

السادس : نص فتوى للمقري في حكم البيع بدين مع رواج الدراهم

190 المنقوصة

197 ثبت المصادر والمراجع

الفهارس

211 الآيات القرآنية

213 الأحاديث النبوية

215 النظم

219 الأعلام

225 الجماعات

229 الكتب

233 الأماكن

237 المصورات والرسوم

239 الموضوعات

انتهى طبع هذا الكتاب
بالمطبعة العربية
بن عروس - تونس
سحب من هذا الكتاب 5.200 نسخة

... ومن أشهر الأعلام الذين أنجبهم المغرب الإسلامي في عهد صراع سياسي مبدد لأصفاء الأمن والاستقرار الفقيه أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد المقرئ ت 759 الذي زود مكتبة المعارف الإسلامية بمصنفات هامة في فنون مختلفة، وضرب في المجال الفقهي بسهم وافر، وسما بالفروع إلى مستوى التقعيد والربط بالمقاصد الشرعية السامية، وكانت له مواقف اجتهادية ظهر فيها ميله إلى الترجيح والاحتجاج وإبداء الرأي المدعم ومخالفة غيره من الفقهاء أحيانا، كما كانت له مواقف تجديد وإصلاح تهدف إلى الذب عن الدين وتغيير المنكرات. وكان له أثر في تيار الثقافة الإسلامية بالمغرب والأندلس ولكنه لم ينل من عناية الدارسين والباحثين ما نال حفيده المؤرخ أبو العباس أحمد صاحب «نفع الطيب» ت 1041 فلم تنشر عنه - فيما أعلم - دراسة ضافية تتعرض لأطوار حياته وشخصيته العلمية، وآرائه وفتاويه، وتفاعله مع أحداث عصره واتجاهه الفكري. وهذا ما حدا بي إلى تخصيصه بهذه الدراسة، ومحاولة إبراز بعض جوانب نبوغه، على ضوء ما توفر من الوثائق ومن مصنفاته وفتاويه، التي أمدتنا بمعطيات وإفادات تعين على رسم ملامح شخصيته، وتعرف بمدى إسهامه في الحياة الفكرية بالمغرب والأندلس.

* الدار العربية للكتاب: المقر الرئيسي: عمارة وفاء: شارع غومة الحمودي ص. ب: 3.185 الهاتف: 47.287 طرابلس - الجماهيرية العربية الليبية - الفرع الرئيسي: المنار 2، نهج 7101 رقم 4 - الهاتف: 236.600 ص. ب: 1.104 تونس العاصمة - الجمهورية التونسية

التم: 2.600 د.ل - 6.250 د.ت